

Eingabe: Farbmetrisches Fernseh-Licht-System TL500a

mit $g_{\text{F}}=1$ -Daten der vier Elementarbartentöne

(1 0 0)_Y = Rot R_{Y}

(1 1 0)_Y = Gelb Y_{Y}

(0 1 0)_Y = Grün G_{Y}

(0 0 1)_Y = Blau B_{Y}



TL500a: Adaptierte CIE1931-Daten						
L^*	a^*	b^*	$C^*_{\text{Mun}}_{\text{TL500a}}$	$h^*_{\text{Mun}}_{\text{TL500a}}$		
R_{Mun}	50.5	76.92	64.55	100.42	0°	
Y_{Mun}	92.66	-20.69	90.75	93.08	103°	
G_{Mun}	83.63	-82.75	79.9	115.84	136°	
B_{Mun}	86.88	-46.16	-13.55	48.12	196°	
R_{Mun}	50.59	76.96	-103.59	128.52	306°	
Y_{Mun}	57.3	94.35	-58.41	110.97	328°	
G_{Mun}	0.01	0.0	0.0	0.0	0°	
B_{Mun}	95.41	0.0	0.0	0.0	0°	
R_{CIE}	29.92	58.74	27.99	65.87	25°	
Y_{CIE}	81.26	-2.88	71.52	71.62	92°	
G_{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162°	
B_{CIE}	30.57	1.41	-45.45	45.45	273°	

Ausgabe: Farbmetrisches Fernseh-Licht-System TL500a

mit Punkteummer

$n = 01$ bis 32

01 = Rot R_{Y}

09 = Gelb Y_{Y}

17 = Grün G_{Y}

25 = Blau B_{Y}

mit Punkteposition

(Zeile und Spalte)

von Prüfvorlage ISO 9241-304:AG40



TL500a: Adaptierte CIE1931-Daten						
L^*	a^*	b^*	$C^*_{\text{Mun}}_{\text{TL500a}}$	$h^*_{\text{Mun}}_{\text{TL500a}}$		
R_{Mun}	50.5	76.92	64.55	100.42	0°	
Y_{Mun}	92.66	-20.69	90.75	93.08	103°	
G_{Mun}	83.63	-82.75	79.9	115.84	136°	
B_{Mun}	86.88	-46.16	-13.55	48.12	196°	
R_{Mun}	50.59	76.96	-103.59	128.52	306°	
Y_{Mun}	57.3	94.35	-58.41	110.97	328°	
G_{Mun}	0.01	0.0	0.0	0.0	0°	
B_{Mun}	95.41	0.0	0.0	0.0	0°	
R_{CIE}	29.92	58.74	27.99	65.87	25°	
Y_{CIE}	81.26	-2.88	71.52	71.62	92°	
G_{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162°	
B_{CIE}	30.57	1.41	-45.45	45.45	273°	

