

Prüfung der visuellen linearisierten Ausgabe der Bilder A1Wdd bis A3Wdd

Ausgabe-Prüfung mit dem Rechner-Display () oder dem externen Display ()

Prüfung der Radialgitter nach Bild A1Wdd

N-W- Radiales Gitter: Ist der Auflösungsdurchmesser < 6 mm? Ja/Nein

Prüfung mit Vergrößerungsglas (z. B. 6x)
Auflösungsdurchmesser mm

W-N- Radiales Gitter: Ist der Auflösungsdurchmesser < 6 mm? Ja/Nein

Prüfung mit Vergrößerungsglas (z. B. 6x)
Auflösungsdurchmesser mm

N-Z- Radiales Gitter: Ist der Auflösungsdurchmesser < 6 mm? Ja/Nein

Prüfung mit Vergrößerungsglas (z. B. 6x)
Auflösungsdurchmesser mm

W-Z- Radiales Gitter: Ist der Auflösungsdurchmesser < 6 mm? Ja/Nein

Prüfung mit Vergrößerungsglas (z. B. 6x)
Auflösungsdurchmesser mm

L*A2Wdd

Sind die 5 Stufen in der oberen Reihe unterscheidbar? Ja/Nein

Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?
von den gegebenen 5 Stufen: Stufen

L*A3Wdd

Sind die 16 Stufen in der oberen Reihe unterscheidbar? Ja/Nein

Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?
von den gegebenen 16 Stufen: Stufen

Teil 1

AG830-3, dd: 00301

Prüfung der visuellen linearisierten Ausgabe der Bilder D1Wdd bis D3Wdd

Ausgabe-Prüfung mit dem Rechner-Display () oder dem externen Display () bitte markieren mit (x)!

Prüfung des (Blumen-)bildes nach Bild D1Wdd

Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? Ja/Nein

Subjektive Beurteilungen über die Farbwiedergabe des (Blumen-)bildes,
der CIE-Testfarben und der 16 Graustufen innerhalb des Bildes, zum Beispiel "weniger Kontrast":
.....
.....
.....

Prüfung der Auflösung der Radialgitter W-R_d, W-G_d, W-B_d nach Bild D2Wdd

	W-R _d	W-G _d	W-B _d	W-N	W-Z
Ist der Auflösungsdurchmesser < 6 mm?	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Prüfung mit Vergrößerungsglas (6x), Auflösungsdurchmesser:	 mm	 mm	 mm	 mm	 mm

Prüfung der 14 CIE-Prüffarben nach Bild D3Wdd

Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? Ja/Nein

Wenn Ja: Wieviele Farben haben klare Differenzen? von den gegebenen 14 Stufen: Stufen

Prüfung der 16 visuellen gleichabständigen L*-Graustufen nach Bild D3Wdd

Sind die 16 Stufen in der oberen Reihe unterscheidbar? Ja/Nein

Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von den gegebenen 16 Stufen: Stufen

Teil 1

AG830-7, dd: 00301

TUB-Prüfvorlage AG83; Fragen für Displayausgabe
8 Kontraststufen, Beleuchtungsstärke 500 lux von Displays

Prüfung der visuellen linearisierten Ausgabe der Bilder B1Wdd bis B3Wdd

Ausgabe-Prüfung mit dem Rechner-Display () oder dem externen Display () bitte markieren mit (x)!

Prüfung des (Blumen-)bildes nach Bild B1Wdd

Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? Ja/Nein

Subjektive Beurteilungen über die Farbwiedergabe des (Blumen-)bildes,
der CIE-Testfarben und der 16 Graustufen innerhalb des Bildes, zum Beispiel "weniger Kontrast":
.....
.....
.....

Prüfung der Auflösung der Radialgitter W-C_d, W-M_d, W-Y_d nach Bild B2Wdd

	W-C _d	W-M _d	W-Y _d	W-N	W-Z
Ist der Auflösungsdurchmesser < 6 mm?	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Prüfung mit Vergrößerungsglas (6x), Auflösungsdurchmesser:	 mm	 mm	 mm	 mm	 mm

Prüfung der 14 CIE-Prüffarben nach Bild B3Wdd

Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? Ja/Nein

Wenn Ja: Wieviele Farben haben klare Differenzen? von den gegebenen 14 Stufen: Stufen

Prüfung der 16 visuellen gleichabständigen L*-Graustufen nach Bild B3Wdd

Sind die 16 Stufen in der oberen Reihe unterscheidbar? Ja/Nein

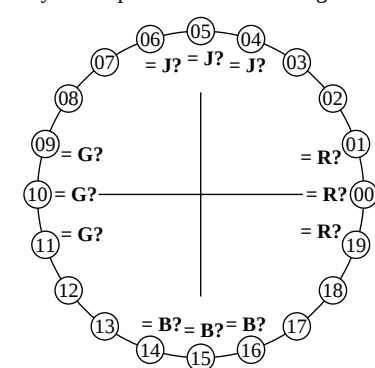
Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von den gegebenen 16 Stufen: Stufen

Teil 1

AG831-3, dd: 00301

Übereinstimmung mit Elementarfarben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Übereinstimmung mit Elementarfarben



Es gibt vier Elementarbunttöne auf jeder Seite: Rot R, Gelb J (= french Jaune), Grün G und Blau B.

Eingabedaten 1 0 0 sollten Rot R erzeugen.
Eingabedaten 0 1 0 sollten Grün G erzeugen.
Eingabedaten 0 0 1 sollten Blau B erzeugen.
Eingabedaten 1 1 0 sollten Gelb J erzeugen.

Die Elementar-Bunttöne Rot R und Grün G sollten auf der horizontalen Achse liegen.
Die Elementar-Bunttöne Gelb J und Blau B sollten auf der vertikalen Achse liegen.

Die Prüfung benutzt einen Bunttonkreis mit 20 Bunttönen.

Nr. 00 und 10 sollten Rot R und Grün G sein.
Nr. 05 und 15 sollten Gelb J und Blau B sein.

Sind Nr. 00, 05, 10 und 15 die vier Elementarfarben R, J, G und B? unterstreiche: Ja/Nein
Nur bei "Nein":

Elementarrot R ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 00, 01, 19) (weder gelblich noch bläulich)
Elementargelb J ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 05, 04, 06) (weder rötlich noch grünlich)
Elementargrün G ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 10, 09, 11) (weder gelblich noch bläulich)
Elementarblau B ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 15, 14, 16) (weder rötlich noch grünlich)
Ergebnis: Von den 4 Elementarfarben sind (z. B. drei) an der angestrebten Position

Teil 1

AG831-7N-030-1

Eingabe: w/rgb/cmyk -> rgb-
Ausgabe: keine Änderung