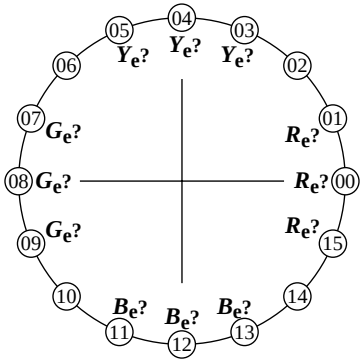
Siehe ähnliche Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG69/AG69.HTM
Technische Information: http://farbe.li.tu-berlin.de/ oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

TUB-Registrierung: 20190301-AG69/AG69L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=rha4ta
Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe

Übereinstimmung mit Elementarfarben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Übereinstimmung mit Elementarfarben.



Es gibt vier Elementarbunttöne auf jeder Seite:
Rot R_e, Gelb Y_e, Grün G_e und Blau B_e

Eingabedaten 1 0 0 können erzeugen: Rot R_e.
Eingabedaten 0 1 0 können erzeugen: Grün G_e.
Eingabedaten 0 0 1 können erzeugen: Blau B_e.
Eingabedaten 0 1 1 können erzeugen: Gelb Y_e.

Die Elementar-Bunttöne Rot R_e und Grün G_e sollten auf der horizontalen Achse liegen.

Die Elementar-Bunttöne Gelb Y_e und Blau B_e sollten auf der vertikalen Achse liegen.

Die Prüfung benutzt einen Bunttonkreis mit 16 Tönen.

Nr. 00 und 08 sollten sein Rot R_e und Grün G_e.
Nr. 04 und 12 sollten sein Gelb Y_e und Blau B_e.

Sind Nr. 00, 04, 08 und 12 die vier Elementarfarben R_e, Y_e, G_e und B_e? unterstreiche: **Ja/Nein**

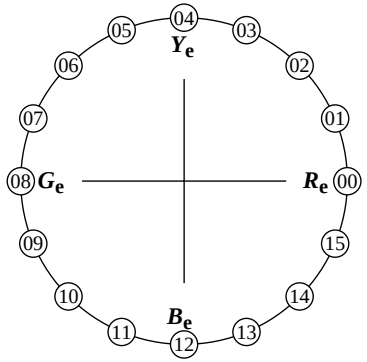
Nur bei "Nein":

Elementarrot R_e ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 00, 01, 15) .....(weder gelblich noch bläulich)
Elementargelb Y_e ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 04, 03, 05) .....(weder rötlich noch grünlich)
Elementargün G_e ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 08, 07, 09) .....(weder gelblich noch bläulich)
Elementarblau B_e ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 12, 11, 13) .....(weder rötlich noch grünlich)
Ergebnis: Von den 4 Elementarfarben sind (z. B. drei) ..... an der angestrebten Position.

Teil 1, AG690-3dd: 01011

Unterscheidbarkeit von Farben mit 16 Bunttönen (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Unterscheidbarkeit von Farben mit 16 Bunttönen.



Es gibt vier Elementarbunttöne auf jeder Seite:
Rot R_e, Gelb Y_e, Grün G_e und Blau B_e.

Eingabedaten 1 0 0 können erzeugen:Rot R_e.
Eingabedaten 0 1 0 können erzeugen:Grün G_e.
Eingabedaten 0 0 1 können erzeugen:Blau B_e.
Eingabedaten 0 1 1 können erzeugen:Gelb Y_e.

Vier Bunttonstufen sind zwischen:
Rot R_e und Gelb Y_e, , Gelb Y_e und Grün G_e.
Grün G_e und Blau B_e, Blau B_e und Rot R_e.

Die Prüfung benutzt einen Bunttonkreis mit 16 Tönen.
Alle 16 sollen unterscheidbar sein.

Für diese Prüfung ist **nicht** notwendig:
1. Alle 16 Unterschiede sind visuell gleich.
2. Elementarbunttöne liegen bei 00, 04, 08 und 12.

Sind alle 16 Farben der 16 Bunttöne unterscheidbar? unterstreiche: **Ja/Nein**

Nur bei "Nein":

Die Farben der zwei Bunttonstufen Nr. (z. B. 00 und 01) .....sind nicht unterscheidbar.
Die Farben der zwei Bunttonstufen Nr. (z. B. 11 und 12) .....sind nicht unterscheidbar.
Die Farben der zwei Bunttonstufen Nr. (z. B. 12 und 13) .....sind nicht unterscheidbar.
Liste andere Paare: .....
Ergebnis: Von den 16 Bunttonunterschieden sind (z. B. 13) ..... Unterschiede erkennbar.

Teil 2, AG691-3dd: 01011

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei:
http://farbe.li.tu-berlin.de/AG69/AG69F0PX_CY7_1.PDF **unterstreiche: Ja/Nein**
PS-Datei:
http://farbe.li.tu-berlin.de/AG69/AG69F0PX_CY7_1.PS **unterstreiche: Ja/nein**

benutztes Rechner-Betriebssystem:
nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Ausgabe: unterstreiche: Monitor/Datenprojektor/Drucker
Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Ausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche: PDF/PS-Datei

Für Ausgabe mit PDF-Datei AG69F0PX_CY7_1.PDF
entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Ausgabe mit PS-Datei AG69F0PX_CY7_1.PS
entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen: z. B. Ausgabe von Format Landschaft (L)
.....
.....
.....

Teil 3, AG690-7dd: 01011

Dokumentation der Beurteiler-Farbseheigenschaften für diese Prüfung

Der Beurteiler hat **normales** Farbsehen nach einer Prüfung: **unterstreiche: Ja/nein**
entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach *Nagel* **unterstreiche: Ja/unbekannt**
oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach *Ishihara* **unterstreiche: Ja/unbekannt**
oder mit, bitte nennen:..... **unterstreiche: Ja/unbekannt**

Für visuelle Bewertung der Display (Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe

Büroarbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) **unterstreiche: Ja/nein**
PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG69/AG69F0PX_CY7_3.PDF **unterstreiche: Ja/nein**
PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG69/AG69F0PX_CY7_3.PS **unterstreiche: Ja/nein**
Bild $A7_{dd}$ Kontastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)
vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 **unterstreiche: Ja/nein**
Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:
am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe

PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG69/AG69F0PX_CY7_3.PDF
Bild $A7_{dd}$ **unterstreiche: Ja/nein**
PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG69/AG69F0PX_CY7_3.PS
Bild $A7_{dd}$ **oder unterstreiche: Ja/nein**

Farbmessung und Kennzeichnung für:
CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie **unterstreiche: Ja/nein**
Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen: .....

Farbmetrische Kennzeichnung für 17 Stufen von http://farbe.li.tu-berlin.de/OG70/OG70L1NP.PDF
Ersatz CIELAB-Daten in Datei http://farbe.li.tu-berlin.de/AG82/AG82L0NP.TXT und Transfer
der PS-Datei AG82L0NP.PS (=.TXT) nach PDF-Datei AG82L0NP.PDF **unterstreiche: Ja/nein**
Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben: .....

Teil 4, AG691-7dd: 01011

Vordruck A: Prüfvorlage AG69 ähnlich Prüfvorlage 1 CIE R8-09
16stufiger Elementarbuttonkreis; Prüfvorlage nach DIN 33872-5

Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
Ausgabe: *->rgb_{dd} setrgbcolor*