

Ein- und Ausgabe: Fernseh-Lichtfarben-System TLS00a

Daten für jede Farbe (d) oder

Elementarfarbe (e):

HIC^*_d

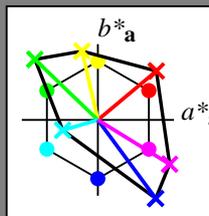
Bunttextext für die Farben

dieser Seite:

$H^*_d R00Y_d, R25Y_d, \dots, B75R_d$

ORS20a; adaptierte CIELAB-Daten

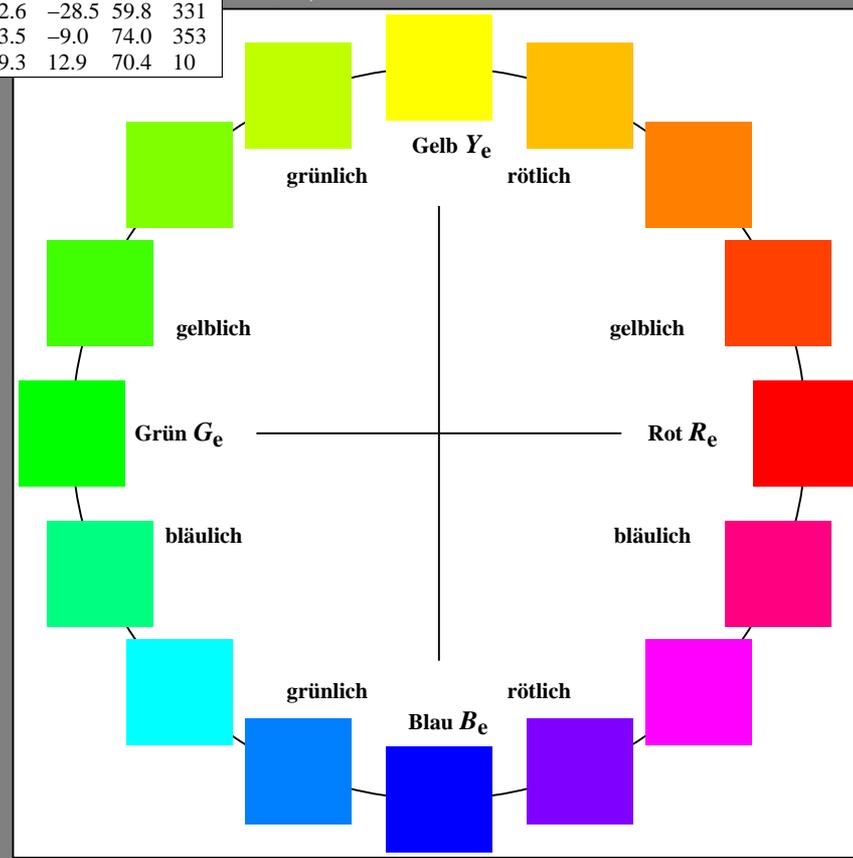
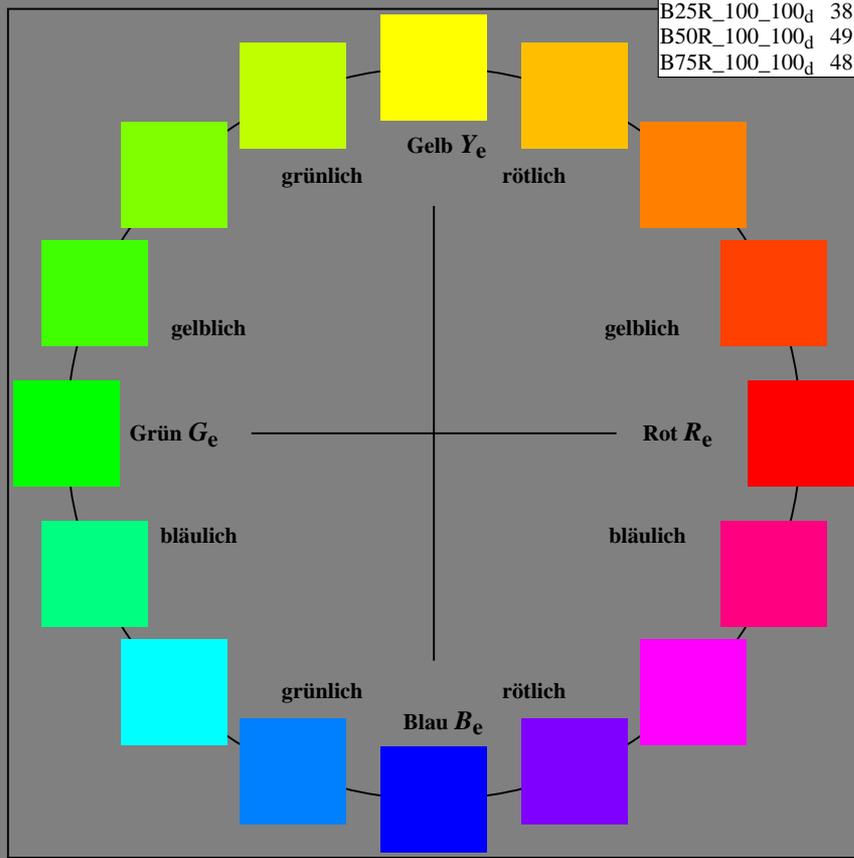
| H^*_d | $L^*=L^*_a a^*_a$ | b^*_a | $C^*_{ab,a}$ | $h^*_{ab,a}$ |
|----------------|-------------------|---------|--------------|--------------|
| R00Y_100_100_d | 48.4 | 66.1 | 40.2 | 77.3 |
| R25Y_100_100_d | 56.8 | 48.0 | 50.5 | 69.6 |
| R50Y_100_100_d | 68.6 | 25.0 | 63.9 | 68.6 |
| R75Y_100_100_d | 80.6 | 4.8 | 77.2 | 77.3 |
| Y00G_100_100_d | 90.2 | -9.6 | 88.2 | 88.7 |
| Y25G_100_100_d | 83.2 | -18.4 | 79.9 | 81.9 |
| Y50G_100_100_d | 73.3 | -31.7 | 62.7 | 70.2 |
| Y75G_100_100_d | 62.0 | -49.7 | 43.2 | 65.8 |
| G00B_100_100_d | 55.8 | -65.2 | 33.8 | 73.4 |
| G25B_100_100_d | 59.3 | -50.3 | -9.0 | 51.0 |
| G50B_100_100_d | 63.0 | -30.5 | -42.0 | 51.9 |
| G75B_100_100_d | 45.7 | -5.7 | -44.6 | 44.9 |
| B00R_100_100_d | 27.5 | 25.9 | -47.3 | 53.9 |
| B25R_100_100_d | 38.3 | 52.6 | -28.5 | 59.8 |
| B50R_100_100_d | 49.5 | 73.5 | -9.0 | 74.0 |
| B75R_100_100_d | 48.9 | 69.3 | 12.9 | 70.4 |



%Umfang
 $u^*_{rel} = 158$
 %Regularität
 $g^*_H,rel = 19$
 $g^*_C,rel = 37$

TLS00a; adaptierte CIELAB-Daten

| Name | $L^*=L^*_a a^*_a$ | b^*_a | $C^*_{ab,a}$ | $h^*_{ab,a}$ |
|---------------------|-------------------|---------|--------------|--------------|
| R _{d, Ma} | 50.5 | 76.9 | 64.5 | 100.4 |
| Y _{d, Ma} | 92.6 | -20.6 | 90.7 | 93.0 |
| G _{d, Ma} | 83.6 | -82.7 | 79.9 | 115.0 |
| C _{d, Ma} | 86.8 | -46.1 | -13.5 | 48.0 |
| B _{d, Ma} | 30.3 | 76.0 | -103.6 | 128.5 |
| M _{d, Ma} | 57.3 | 94.3 | -58.4 | 110.9 |
| N _{d, Ma} | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |
| W _{d, Ma} | 95.4 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |
| R _{d, CIE} | 39.9 | 58.7 | 27.9 | 65.0 |
| Y _{d, CIE} | 81.2 | -2.8 | 71.5 | 71.6 |
| G _{d, CIE} | 52.2 | -42.4 | 13.6 | 44.5 |
| B _{d, CIE} | 30.5 | 1.4 | -46.4 | 46.4 |



0-003000-L0 cmyn6

AG660-70

Prüfvorlage AG66 ähnlich der Prüfvorlage 1 von CIE R8-09
 16stufiger Elementarbluntonkreis; Prüfvorlage nach DIN 33872-5

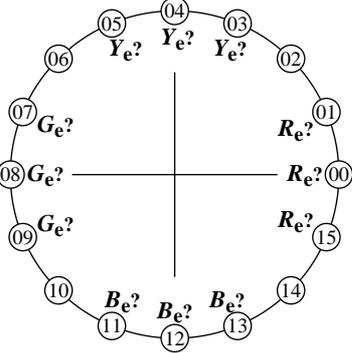
Eingabe: `rgb/cmy0/000n/w set...`
 Ausgabe: `->rgbdd setrgbcolor`

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG66/AG66L0NA.TXT> / .PS
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20190301-AG66/AG66L0NA.TXT / .PS TUB-Material: Code=rh4ta
 Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe

Übereinstimmung mit Elementarfarben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Übereinstimmung mit Elementarfarben.



Es gibt vier Elementarfarbuntöne auf jeder Seite:
Rot R_e , Gelb Y_e , Grün G_e und Blau B_e
Eingabedaten 1 0 0 können erzeugen: Rot R_e .
Eingabedaten 0 1 0 können erzeugen: Grün G_e .
Eingabedaten 0 0 1 können erzeugen: Blau B_e .
Eingabedaten 0 1 1 können erzeugen: Gelb Y_e .
Die Elementar-Bunttöne Rot R_e und Grün G_e sollten auf der horizontalen Achse liegen.
Die Elementar-Bunttöne Gelb Y_e und Blau B_e sollten auf der vertikalen Achse liegen.
Die Prüfung benutzt einen Bunttonkreis mit 16 Tönen.
Nr. 00 und 08 sollten sein Rot R_e und Grün G_e .
Nr. 04 und 12 sollten sein Gelb Y_e und Blau B_e .

Sind Nr. 00, 04, 08 und 12 die vier Elementarfarben R_e , Y_e , G_e und B_e ? unterstreiche: Ja/Nein
Nur bei "Nein":

Elementarrot R_e ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 00, 01, 15)(weder gelblich noch bläulich)
Elementargelb Y_e ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 04, 03, 05)(weder rötlich noch grünlich)
Elementargrün G_e ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 08, 07, 09)(weder gelblich noch bläulich)
Elementarblau B_e ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 12, 11, 13)(weder rötlich noch grünlich)
Ergebnis: Von den 4 Elementarfarben sind (z. B. drei) an der angestrebten Position.

Teil 1, AG660-3dd: 00301

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei:
http://farbe.li.tu-berlin.de/AG66/AG66F0PX_CY8_1.PDF unterstreiche: Ja/Nein

PS-Datei:
http://farbe.li.tu-berlin.de/AG66/AG66F0PX_CY8_1.PS unterstreiche: Ja/nein

benutztes Rechner-Betriebssystem:
nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Ausgabe: unterstreiche: Monitor/Datenprojektor/Drucker
Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Ausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche: PDF/PS-Datei

Für Ausgabe mit PDF-Datei AG66F0PX_CY8_1.PDF
entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

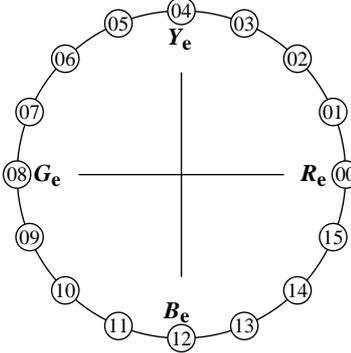
Für Ausgabe mit PS-Datei AG66F0PX_CY8_1.PS
entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen: z. B. Ausgabe von Format Landschaft (L)

Teil 3, AG660-7dd: 00301

Unterscheidbarkeit von Farben mit 16 Bunttönen (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Unterscheidbarkeit von Farben mit 16 Bunttönen.



Es gibt vier Elementarfarbuntöne auf jeder Seite:
Rot R_e , Gelb Y_e , Grün G_e und Blau B_e .
Eingabedaten 1 0 0 können erzeugen: Rot R_e .
Eingabedaten 0 1 0 können erzeugen: Grün G_e .
Eingabedaten 0 0 1 können erzeugen: Blau B_e .
Eingabedaten 0 1 1 können erzeugen: Gelb Y_e .
Vier Bunttonstufen sind zwischen:
Rot R_e und Gelb Y_e , Gelb Y_e und Grün G_e .
Grün G_e und Blau B_e , Blau B_e und Rot R_e .
Die Prüfung benutzt einen Bunttonkreis mit 16 Tönen.
Alle 16 sollen unterscheidbar sein.
Für diese Prüfung ist **nicht** notwendig:
1. Alle 16 Unterschiede sind visuell gleich.
2. Elementarfarbuntöne liegen bei 00, 04, 08 und 12.

Sind alle 16 Farben der 16 Bunttöne unterscheidbar? unterstreiche: Ja/Nein
Nur bei "Nein":

Die Farben der zwei Bunttonstufen Nr. (z. B. 00 und 01)sind nicht unterscheidbar.
Die Farben der zwei Bunttonstufen Nr. (z. B. 11 und 12)sind nicht unterscheidbar.
Die Farben der zwei Bunttonstufen Nr. (z. B. 12 und 13)sind nicht unterscheidbar.
Liste andere Paare:
Ergebnis: Von den 16 Bunttonunterschieden sind (z. B. 13) Unterschiede erkennbar.

Teil 2, AG661-3dd: 00301

Dokumentation der Beurteiler-Farbseheigenschaften für diese Prüfung

Der Beurteiler hat **normales** Farbsehen nach einer Prüfung: unterstreiche: Ja/nein
entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach *Nagel* unterstreiche: Ja/unbekannt
oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach *Ishihara* unterstreiche: Ja/unbekannt
oder mit, bitte nennen:..... unterstreiche: Ja/unbekannt

Für visuelle Bewertung der Display (Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe
Büroarbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) unterstreiche: Ja/nein
PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG66/AG66F0PX_CY8_3.PDF unterstreiche: Ja/nein
PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG66/AG66F0PX_CY8_3.PS unterstreiche: Ja/nein
Bild A7dd Kontrastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)
vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 unterstreiche: Ja/nein

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:
am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe
PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG66/AG66F0PX_CY8_3.PDF unterstreiche: Ja/nein
Bild A7dd
PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG66/AG66F0PX_CY8_3.PS oder unterstreiche: Ja/nein
Bild A7dd

Farbmessung und Kennzeichnung für:
CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie unterstreiche: Ja/nein
Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmimetrische Kennzeichnung für 17 Stufen von http://farbe.li.tu-berlin.de/OG70/OG70L1NP.PDF
Ersatz CIELAB-Daten in Datei http://farbe.li.tu-berlin.de/AG82/AG82L0NP.TXT und Transfer
der PS-Datei AG82L0NP.PS (= .TXT) nach PDF-Datei AG82L0NP.PDF unterstreiche: Ja/nein
Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

Teil 4, AG661-7dd: 00301

Siehe ähnliche Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG66/AG66L0NA.TXT /.PS
Technische Information: http://farbe.li.tu-berlin.de/ oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

TUB-Registrierung: 20190301-AG66/AG66L0NA.TXT /.PS
Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe
TUB-Material: Code=rh4ta

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG66/AG66L0NA.TXT> / .PS
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20190301-AG66/AG66L0NA.TXT /.PS
 Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe
 TUB-Material: Code=rh4ta

| <i>i</i> | LAB^*_{ref} | l^*_{out} | LAB^*_{out} | $LAB^*_{out-ref}$ | ΔE^* |
|----------|---------------|-------------|---------------|-------------------|--------------|
| 1 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,01 |
| 2 | 6,36 | 0,00 | 0,06 | 0,00 | 0,01 |
| 3 | 12,72 | 0,00 | 0,13 | 0,00 | 0,01 |
| 4 | 19,08 | 0,00 | 0,20 | 0,00 | 0,01 |
| 5 | 25,44 | 0,00 | 0,26 | 0,00 | 0,01 |
| 6 | 31,80 | 0,00 | 0,33 | 0,00 | 0,01 |
| 7 | 38,16 | 0,00 | 0,40 | 0,00 | 0,01 |
| 8 | 44,52 | 0,00 | 0,46 | 0,00 | 0,01 |
| 9 | 50,88 | 0,00 | 0,53 | 0,00 | 0,01 |
| 10 | 57,24 | 0,00 | 0,60 | 0,00 | 0,01 |
| 11 | 63,60 | 0,00 | 0,66 | 0,00 | 0,01 |
| 12 | 69,96 | 0,00 | 0,73 | 0,00 | 0,01 |
| 13 | 76,32 | 0,00 | 0,80 | 0,00 | 0,01 |
| 14 | 82,68 | 0,00 | 0,86 | 0,00 | 0,01 |
| 15 | 89,04 | 0,00 | 0,93 | 0,00 | 0,01 |
| 16 | 95,41 | 0,00 | 1,00 | 0,00 | 0,01 |
| 17 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,01 |
| 18 | 23,85 | 0,00 | 0,25 | 0,00 | 0,01 |
| 19 | 47,70 | 0,00 | 0,50 | 0,00 | 0,01 |
| 20 | 71,55 | 0,00 | 0,75 | 0,00 | 0,01 |
| 21 | 95,41 | 0,00 | 1,00 | 0,00 | 0,01 |

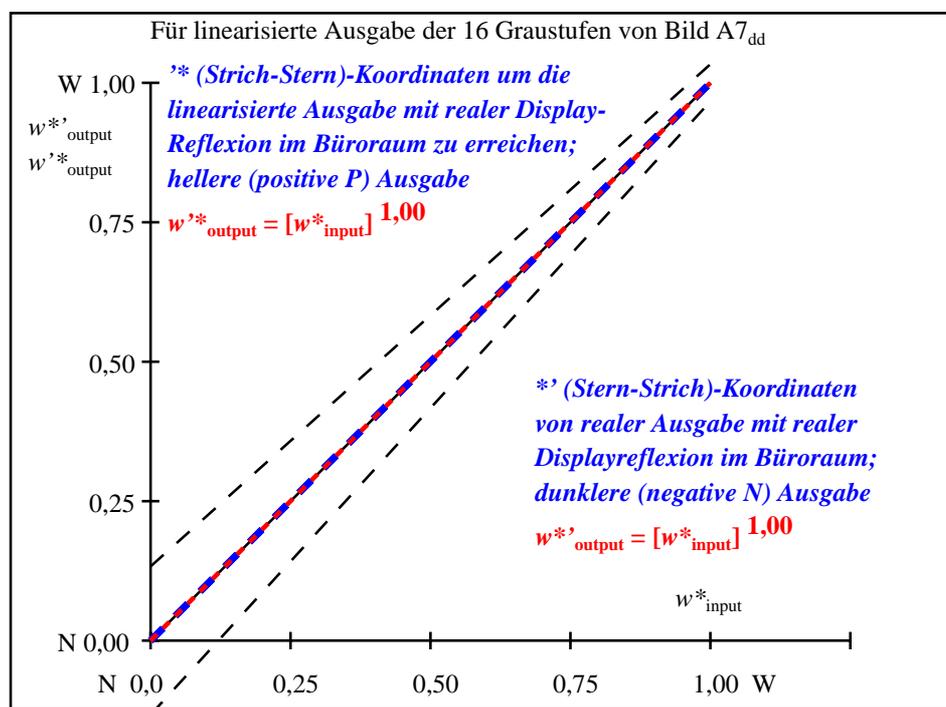
Startausgabe S1
Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G

Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 0,0$

Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 0,0$

Mittlerer Farbwiedergabe-Index: $R^*_{ab,m} = 99,9$

Teil 1, AG660-3dd: 00302



Teil 2, AG661-3dd: 00302

| $L^*/Y_{vorgesehen}$ | 0,0/0,0 | 6,3/0,7 | 12,7/1,5 | 19,0/2,7 | 25,4/4,5 | 31,8/6,9 | 38,1/10,1 | 44,5/14,2 | 50,8/19,1 | 57,2/25,1 | 63,6/32,3 | 69,9/40,7 | 76,3/50,4 | 82,6/61,5 | 89,0/74,2 | 95,4/88,5 |
|-----------------------------------|---------|---------|----------|----------|----------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| $w^* w^* w^*$ setrgb | 00;F | 01;E | 02;D | 03;C | 04;B | 05;A | 06;9 | 07;8 | 08;7 | 09;6 | 10;5 | 11;4 | 12;3 | 13;2 | 14;1 | 15;0 |
| $w^* = l^*_{CIELAB, r}$ (relativ) | 0,000 | 0,067 | 0,133 | 0,200 | 0,267 | 0,333 | 0,400 | 0,467 | 0,533 | 0,600 | 0,667 | 0,733 | 0,800 | 0,867 | 0,933 | 1,000 |
| $w^*_{vorgesehen}$ | 0,000 | 0,067 | 0,133 | 0,200 | 0,267 | 0,333 | 0,400 | 0,467 | 0,533 | 0,600 | 0,667 | 0,733 | 0,800 | 0,867 | 0,933 | 1,000 |
| $w^*_{Ausgabe}$ | 0,000 | 0,067 | 0,133 | 0,200 | 0,267 | 0,333 | 0,400 | 0,467 | 0,533 | 0,600 | 0,667 | 0,733 | 0,800 | 0,867 | 0,933 | 1,000 |

Teil 3, Bild A7dd: 16 visuell gleichabständige L^* -Graustufen; PS-Operator: $w^* w^* w^* setrgbcolor$ AG660-7dd: 00302

Ein-Aus: Prüfvorlage AG66 ähnlich Prüfvorlage 1 CIE R8-09
 Gesehener Y-Kontrast $Y_W:Y_N=88,9:0,31$; Y_N -Bereich 0,0 to <0,46
 Eingabe: `rgb/cmy0/000/n/w set...`
 Ausgabe: `->rgbdd setrgbcolor`