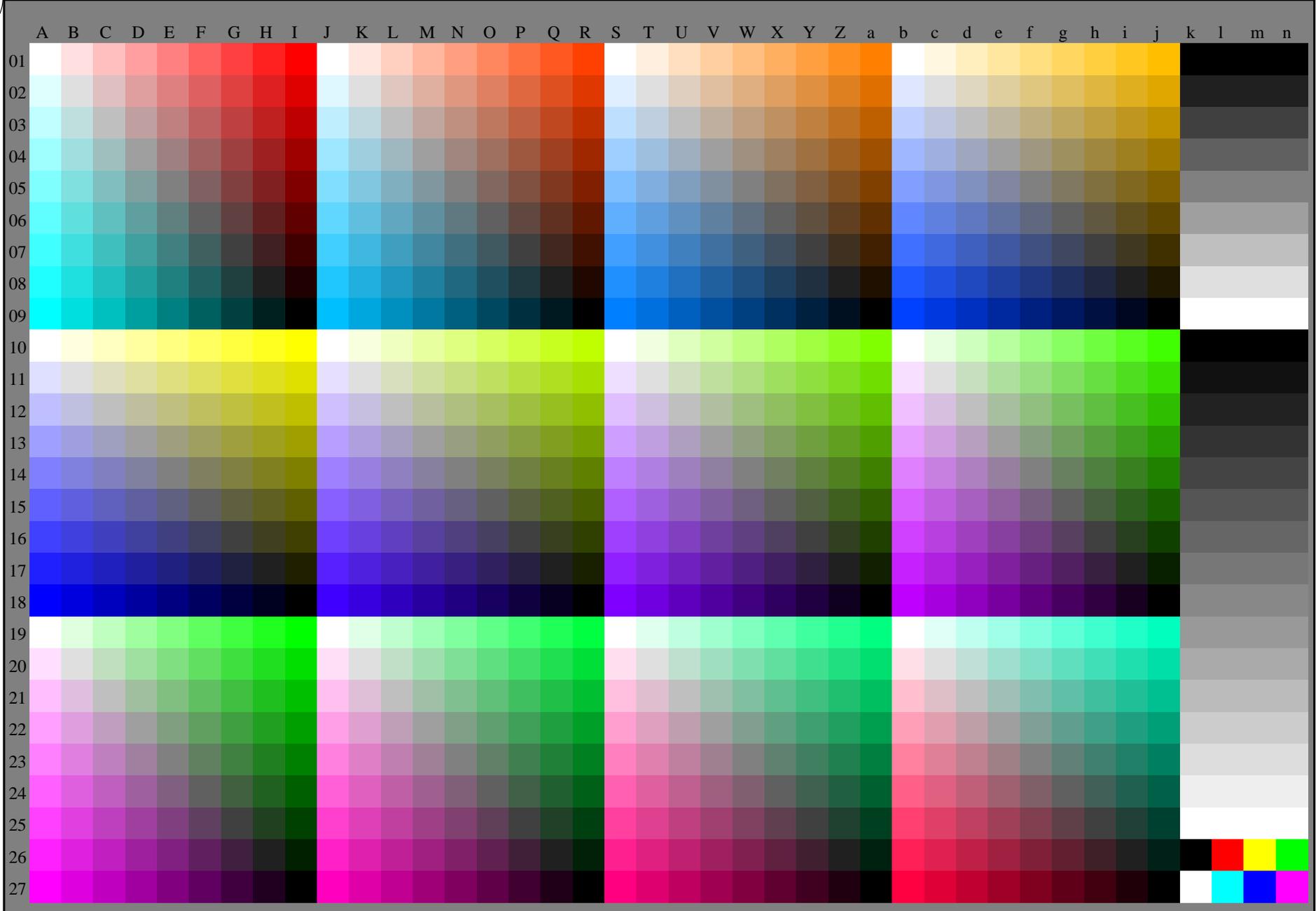


Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG59/AG59.HTM>  
Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20190301-AG59/AG59L0NP.PDF /.PS TUB-Material: Code=rh4ta  
Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe



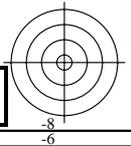
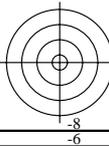
AG590-70

Prüfvorlage AG59 mit 1080 Farben; 9 oder 16stufige Farbreihen; Daten in Spalte (A-n): *rgb + cmy0 (A-j + k26-n27), 000n (k), w (l), nnn0 (m), www (n)*

0-003000-L0 cmy6

Prüfvorlage AG59 ähnlich der Prüfvorlage 1 von DIN 33872-6  
9x9 Stufen; 12 Bunttonebenen; 16 gleichabständige *L\**-Graustufen

Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*  
Ausgabe: *->rgb<sub>dd</sub> setrgbcolor*



Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG59/AG59L0NP.PDF> / .PS  
Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>



AG590-71 Teil von Prüfvorlage AG59 mit 1080 Farben; 9 oder 16stufige Farbbeihen; Daten in Spalte (b-n); *rgb*

### Unterscheidbarkeit von chromatischen Farben

Anmerkungen: Dieser Test benutzt viele Farbskalen von 9 Stufen

**Buntonbene Rot - Cyanblau** (Reihen 01 bis 09, Spalten b bis j)

#### Unterscheidbarkeit von 81 chromatischen Farben

Sind alle 81 Farben verschieden?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Wie viele sind verschieden? Von den 81 sind ..... verschieden.

**Buntonbene Gelb - Blau** (Reihen 10 bis 18, Spalten b bis j)

#### Unterscheidbarkeit von 81 chromatischen Farben

Sind alle 81 Farben verschieden?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Wie viele sind verschieden? Von den 81 sind ..... verschieden.

**Buntonbene Grün - Magentarot** (Reihen 19 bis 27, Spalten b bis j)

#### Unterscheidbarkeit von 81 chromatischen Farben

Sind alle 81 Farben verschieden?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Wie viele sind verschieden? Von den 81 sind ..... verschieden.

**Ergebnis:** Von den 243 (=3x81) Farben sind ..... verschieden.

Besonderheiten, bitte beschreiben falls sichtbar:

Bemerkungen zur Erzeugung und dem Inhalt der PDF-Dateien:

Manchmal ist "Farbglättung" die Voreinstellung.  
In diesem Fall sind 9 Stufen oft nicht sichtbar und können als eine Stufe gezählt werden.  
Manchmal ist "Optimierung der PDF-Ausgabe für das Web" die Voreinstellung.  
Zum Beispiel kann die Voreinstellung die 1080 Farben auf einer Seite auf 256 reduzieren.

0-0031110-L0 cmy6n



AG590-71 Teil von Prüfvorlage AG59 mit 1080 Farben; 9 oder 16stufige Farbbeihen; Daten in Spalte (b-n); *rgb*

### Übereinstimmung mit Elementarfarben

Anmerkungen: Dieser Test benutzt viele Farbskalen von 9 Stufen  
Rot  $R_e$  und Grün  $G_e$  sind durch visuelle Kriterien definiert: weder gelblich noch bläulich.  
Gelb  $Y_e$  und Blau  $B_e$  sind durch visuelle Kriterien definiert: weder rötlich noch grünlich.

**Buntonbene Rot - Cyanblau** (Reihen 01 bis 09, Spalten b bis j)

#### Übereinstimmung mit Elementarfarben

Ist die Farbe an der Position (j,01) die Elementarfarbe Rot  $R_e$ ?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Die Farbe an dieser Position erscheint:

gelblich/bläulich

**Buntonbene Gelb - Blau**  $B_e$  (Reihen 10 bis 18, Spalten b bis j)

#### Übereinstimmung mit Elementarfarben

Ist die Farbe an der Position (j,10) die Elementarfarbe Gelb  $Y_e$ ?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Die Farbe an dieser Position erscheint:

rötlich/grünlich

Ist die Farbe an der Position (b,18) die Elementarfarbe Blau  $B_e$ ?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Die Farbe an dieser Position erscheint:

rötlich/grünlich

**Buntonbene Grün - Magentarot** (Reihen 19 bis 27, Spalten b bis j)

#### Übereinstimmung mit Elementarfarben

Ist die Farbe an der Position (j,19) die Elementarfarbe Grün  $G_e$ ?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Die Farbe an dieser Position erscheint:

gelblich/bläulich

**Ergebnis:** Von den 4 Elementarfarben (z. B. 3) sind .... als Elementarfarben akzeptierbar.

#### Unterscheidbarkeit von 9 und 16 Graustufen

**Unterscheidbarkeit von 9 Graustufen** (Reihen 01 bis 09, Spalten k bis n)

Sind die 9 Stufen unterscheidbar?

Ja/Nein

Wenn Nein: Wieviele sind unterscheidbar? von 9 Graus sind ..... unterscheidbar.

**Unterscheidbarkeit von 16 Graustufen** (Reihen 10 bis 27, Spalten k bis n)

Sind die 16 Stufen unterscheidbar?

Ja/Nein

Wenn Nein: Wieviele sind unterscheidbar? von 16 Graus sind ..... unterscheidbar.

Besonderheiten, bitte beschreiben falls sichtbar:

Bemerkungen zur Erzeugung und dem Inhalt der PDF-Dateien:

Manchmal ist "Farbglättung" die Voreinstellung.  
In diesem Fall sind 9 Stufen oft nicht sichtbar und können als eine Stufe gezählt werden.  
Manchmal ist "Optimierung der PDF-Ausgabe für das Web" die Voreinstellung.  
Zum Beispiel kann die Voreinstellung die 1080 Farben auf einer Seite auf 256 reduzieren.

0-0031110-L0 cmy6n

### Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

#### PDF-Datei:

[http://farbe.li.tu-berlin.de/AG59/AG59F0PX\\_CY8\\_1.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG59/AG59F0PX_CY8_1.PDF)

unterstreiche: Ja/Nein

#### PS-Datei:

[http://farbe.li.tu-berlin.de/AG59/AG59F0PX\\_CY8\\_1.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG59/AG59F0PX_CY8_1.PS)

unterstreiche: Ja/nein

#### benutztes Rechner-Betriebssystem:

nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

#### Die Beurteilung ist für die Ausgabe: unterstreiche: Monitor/Datenprojektor/Drucker

Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

#### Ausgabe mit PDF/PS-Datei:

unterstreiche: PDF/PS-Datei

#### Für Ausgabe mit PDF-Datei AG59F0PX\_CY8\_1.PDF

entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....

oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....

oder mit Software, z. B. Adobe-Reader-/Acrobat und Version:.....

oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

#### Für Ausgabe mit PS-Datei AG59F0PX\_CY8\_1.PS

entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....

oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....

oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen: z. B. Ausgabe von Format Landschaft (L)

Teil 3,

AG590-7dd: 00301

### Dokumentation der Beurteiler-Farbseheigenschaften für diese Prüfung

Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung:

entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach Nagel

oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach Ishihara

oder mit, bitte nennen:.....

unterstreiche: Ja/nein

unterstreiche: Ja/unbekannt

unterstreiche: Ja/unbekannt

unterstreiche: Ja/unbekannt

#### Für visuelle Bewertung der Display (Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe

Büroarbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel)

unterstreiche: Ja/nein

PDF-Datei: [http://farbe.li.tu-berlin.de/AG59/AG59F0PX\\_CY8\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG59/AG59F0PX_CY8_3.PDF)

unterstreiche: Ja/nein

PS-Datei: [http://farbe.li.tu-berlin.de/AG59/AG59F0PX\\_CY8\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG59/AG59F0PX_CY8_3.PS)

unterstreiche: Ja/nein

Bild A7dd Kontrastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

unterstreiche: Ja/nein

vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:

am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

#### Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe

PDF-Datei: [http://farbe.li.tu-berlin.de/AG59/AG59F0PX\\_CY8\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG59/AG59F0PX_CY8_3.PDF)

Bild A7dd

unterstreiche: Ja/nein

PS-Datei: [http://farbe.li.tu-berlin.de/AG59/AG59F0PX\\_CY8\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG59/AG59F0PX_CY8_3.PS)

Bild A7dd

oder unterstreiche: Ja/nein

#### Farbmessung und Kennzeichnung für:

CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie

unterstreiche: Ja/nein

Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen: .....

#### Farbmimetrische Kennzeichnung für 17 Stufen von <http://farbe.li.tu-berlin.de/OG70/OG70L1NP.PDF>

Ersatz CIELAB-Daten in Datei <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG82/AG82L0NP.TXT> und Transfer

der PS-Datei AG82L0NP.PS (= .TXT) nach PDF-Datei AG82L0NP.PDF

unterstreiche: Ja/nein

Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben: .....

Teil 4,

AG591-7dd: 00301

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG59/AG59L0NP.PDF> / .PS  
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20190301-AG59/AG59L0NP.PDF /.PS  
 Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe  
 TUB-Material: Code=rh4ta

<i>i</i>	$LAB^*_{ref}$	$l^*_{out}$	$LAB^*_{out}$	$LAB^*_{out-ref}$	$\Delta E^*$
1	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
2	6,36	0,00	0,06	0,00	0,01
3	12,72	0,00	0,13	0,00	0,01
4	19,08	0,00	0,20	0,00	0,01
5	25,44	0,00	0,26	0,00	0,01
6	31,80	0,00	0,33	0,00	0,01
7	38,16	0,00	0,40	0,00	0,01
8	44,52	0,00	0,46	0,00	0,01
9	50,88	0,00	0,53	0,00	0,01
10	57,24	0,00	0,60	0,00	0,01
11	63,60	0,00	0,66	0,00	0,01
12	69,96	0,00	0,73	0,00	0,01
13	76,32	0,00	0,80	0,00	0,01
14	82,68	0,00	0,86	0,00	0,01
15	89,04	0,00	0,93	0,00	0,01
16	95,41	0,00	1,00	0,00	0,01
17	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
18	23,85	0,00	0,25	0,00	0,01
19	47,70	0,00	0,50	0,00	0,01
20	71,55	0,00	0,75	0,00	0,01
21	95,41	0,00	1,00	0,00	0,01

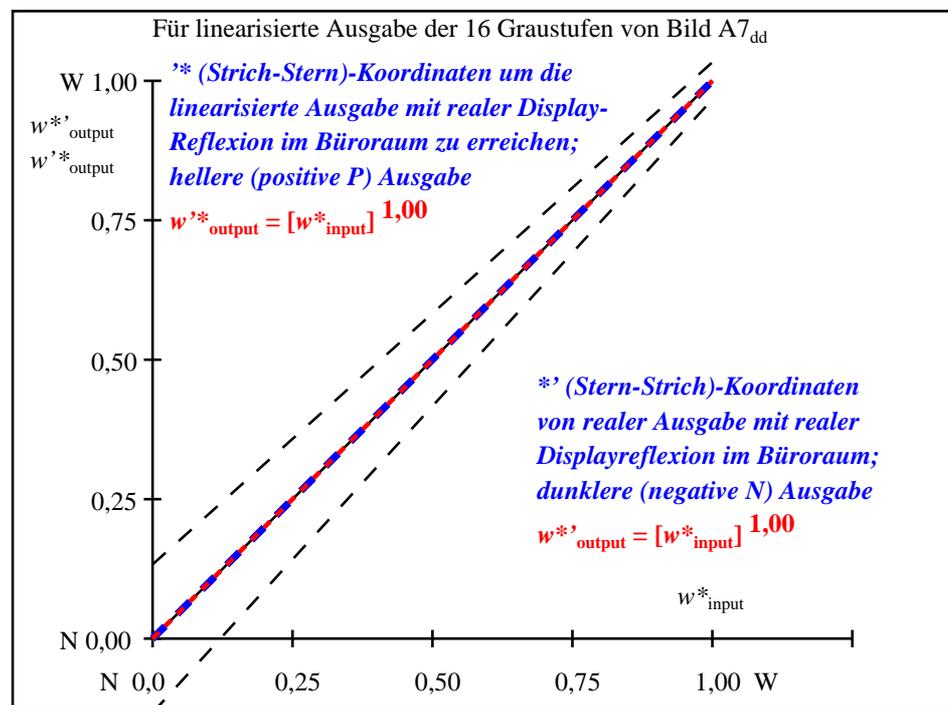
**Startausgabe S1**  
**Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G**

**Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)**  
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 0,0$

**Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)**  
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 0,0$

**Mittlerer Farbwiedergabe-Index:  $R^*_{ab,m} = 99,9$**

Teil 1, AG590-3dd: 00302



Teil 2, AG591-3dd: 00302

$L^*/Y_{vorgesehen}$	0,0/0,0	6,3/0,7	12,7/1,5	19,0/2,7	25,4/4,5	31,8/6,9	38,1/10,1	44,5/14,2	50,8/19,1	57,2/25,1	63,6/32,3	69,9/40,7	76,3/50,4	82,6/61,5	89,0/74,2	95,4/88,5
$w^* w^* w^*$ setrgb	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^* = I^*_{CIELAB, r}$ (relativ)	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
$w^*_{vorgesehen}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
$w^*_{Ausgabe}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000

Teil 3, Bild A7dd: 16 visuell gleichabständige  $L^*$ -Graustufen; PS-Operator:  $w^* w^* w^* setrgbcolor$  AG590-7dd: 00302

Ein-Aus: Prüfvorlage AG59 ähnlich Prüfvorlage 1 DIN 33872-6  
 Gesehener Y-Kontrast  $Y_W:Y_N=88,9:0,31$ ;  $Y_N$ -Bereich 0,0 to <0,46  
 Eingabe:  $rgb/cmy0/000/n/w set...$   
 Ausgabe:  $->rgb_{dd} setrgbcolor$