

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG56/AG56L0FA.TXT /.PS>
Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20190301-AG56/AG56L0FA.TXT /.PS
Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe

TUB-Material: Code=rh4ta

i	LAB [*] _{ref}	L [*] _{out}	LAB [*] _{out}	LAB [*] _{out-ref}	ΔE [*]	Startausgabe S1
1	69,69 0,00 0,00	0,00	69,69 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	Kennzeichnung nach
2	71,41 0,00 0,00	0,00	69,75 0,00 0,00	-1, 0,00 0,00	1,65	ISO/IEC 15775 Anhang G
3	73,12 0,00 0,00	0,01	69,96 0,00 0,00	-3, 0,00 0,00	3,15	und DIN 33866-1 Anhang G
4	74,83 0,00 0,00	0,02	70,37 0,00 0,00	-4, 0,00 0,00	4,46	
5	76,55 0,00 0,00	0,05	70,99 0,00 0,00	-5, 0,00 0,00	5,56	
6	78,26 0,00 0,00	0,08	71,84 0,00 0,00	-6, 0,00 0,00	6,42	
7	79,98 0,00 0,00	0,12	72,93 0,00 0,00	-7, 0,00 0,00	7,04	
8	81,69 0,00 0,00	0,17	74,28 0,00 0,00	-7, 0,00 0,00	7,40	
9	83,41 0,00 0,00	0,24	75,90 0,00 0,00	-7, 0,00 0,00	7,50	
10	85,12 0,00 0,00	0,31	77,80 0,00 0,00	-7, 0,00 0,00	7,32	
11	86,83 0,00 0,00	0,39	79,98 0,00 0,00	-6, 0,00 0,00	6,85	
12	88,55 0,00 0,00	0,49	82,45 0,00 0,00	-6, 0,00 0,00	6,09	
13	90,26 0,00 0,00	0,60	85,22 0,00 0,00	-5, 0,00 0,00	5,04	
14	91,98 0,00 0,00	0,72	88,30 0,00 0,00	-3, 0,00 0,00	3,67	
15	93,69 0,00 0,00	0,85	91,69 0,00 0,00	-1, 0,00 0,00	1,99	
16	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	
17	69,69 0,00 0,00	0,00	69,69 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	
18	76,12 0,00 0,00	0,04	70,81 0,00 0,00	-5, 0,00 0,00	5,30	
19	82,55 0,00 0,00	0,20	75,06 0,00 0,00	-7, 0,00 0,00	7,48	
20	88,98 0,00 0,00	0,52	83,11 0,00 0,00	-5, 0,00 0,00	5,86	
21	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	

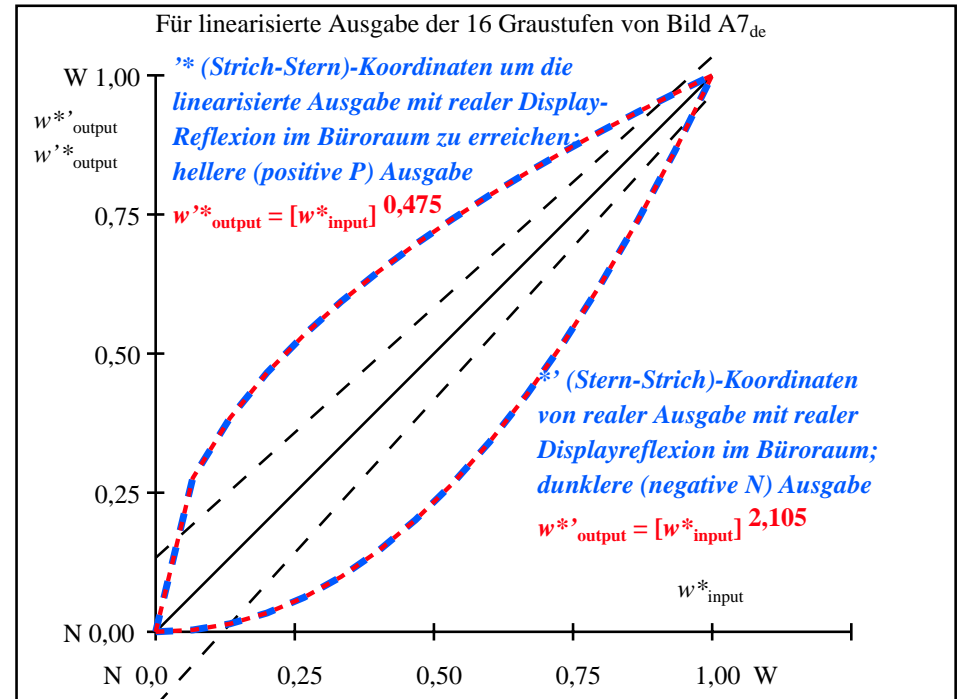
Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 4,6$

Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 3,7$

Mittlerer Farbwiedergabe-Index: $R^*_{ab,m} = 79,6$

Teil 1,

AG560-3de: 110562



Teil 2,

AG561-3de: 110562

L*/Y _{vorgesehen}	69,6/40,3	71,4/42,7	73,1/45,3	74,8/48,0	76,5/50,7	78,2/53,6	79,9/56,6	81,6/59,7	83,4/62,9	85,1/66,2	86,8/69,6	88,5/73,2	90,2/76,8	91,9/80,6	93,6/84,5	95,4/88,5
(absolut)																
0 0 0 n*																
setcmyk																
gN=2,105																
Nr. und Hex-Code	00:F	01:E	02:D	03:C	04:B	05:A	06:9	07:8	08:7	09:6	10:5	11:4	12:3	13:2	14:1	15:0
w*=l [*] _{CIELAB, r}																
(relativ)																
w [*] _{vorgesehen}	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w [*] _{Ausgabe}	0,000	0,003	0,014	0,033	0,062	0,098	0,145	0,201	0,265	0,341	0,426	0,520	0,625	0,740	0,864	1,000

Teil 3, Bild A7de: 16 visuell gleichabständige L*-Graustufen; PS-Operator: 0 0 0 n* setcmykcolor

AG560-7de: 110562

Ein-Aus: Prüfvorlage AG56 ähnlich Prüfvorlage 1 DIN 33872-6
Gesehener Y-Kontrast $Y_W:Y_N=88,9:40$; Y_N -Bereich 30 to <60

Eingabe: `rgb/cmy0/000n/w set...`
Ausgabe: `->rgbde setrgbcolor`