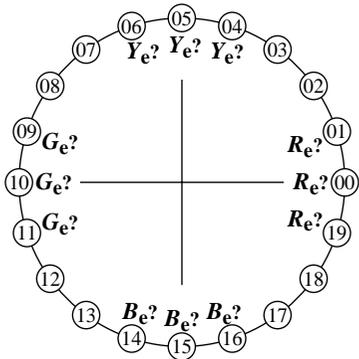


Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG36/AG36L0FA.TXT /.PS>
Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20190301-AG36/AG36L0FA.TXT /.PS
Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe
TUB-Material: Code=thata

Übereinstimmung mit Elementarfarben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Übereinstimmung mit Elementarfarben.



Es gibt vier Elementarfarbtonne auf jeder Seite:
Rot R_e , Gelb Y_e , Grün G_e und Blau B_e

Eingabedaten 1 0 0 können erzeugen: Rot R_e .
Eingabedaten 0 1 0 können erzeugen: Grün G_e .
Eingabedaten 0 0 1 können erzeugen: Blau B_e .
Eingabedaten 1 1 0 können erzeugen: Gelb Y_e .

Die Elementar-Bunntöne Rot R_e und Grün G_e sollten auf der horizontalen Achse liegen.

Die Elementar-Bunntöne Gelb Y_e und Blau B_e sollten auf der vertikalen Achse liegen.

Die Prüfung benutzt einen Bunntonkreis mit 20 Tönen.

Nr. 00 und 10 sollten sein Rot R_e und Grün G_e .
Nr. 05 und 15 sollten sein Gelb Y_e und Blau B_e .

Sind Nr. 00, 05, 10 und 15 die vier Elementarfarben R_e , Y_e , G_e und B_e ? unterstreiche: Ja/Nein
Nur bei "Nein":

- Elementarrot R_e ist die Bunntonstufe Nr. (z. B. 00, 01, 19)(weder gelblich noch bläulich)
 - Elementargelb Y_e ist die Bunntonstufe Nr. (z. B. 05, 04, 06)(weder rötlich noch grünlich)
 - Elementargrün G_e ist die Bunntonstufe Nr. (z. B. 10, 09, 11)(weder gelblich noch bläulich)
 - Elementarblau B_e ist die Bunntonstufe Nr. (z. B. 15, 14, 16)(weder rötlich noch grünlich)
- Ergebnis:** Von den 4 Elementarfarben sind (z. B. drei) an der angestrebten Position.

Teil 1,

AG360-3de: 110321

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AG36/AG36F0PX_CYN4_1.PDF unterstreiche: Ja/Nein

PS-Datei:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AG36/AG36F0PX_CYN4_1.PS unterstreiche: Ja/nein

benutztes Rechner-Betriebssystem:

nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Ausgabe: unterstreiche: Monitor/Datenprojektor/Drucker

Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Ausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche: PDF/PS-Datei

Für Ausgabe mit PDF-Datei AG36F0PX_CYN4_1.PDF

- entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
- oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Ausgabe mit PS-Datei AG36F0PX_CYN4_1.PS

- entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen: z. B. Ausgabe von Format Landschaft (L)

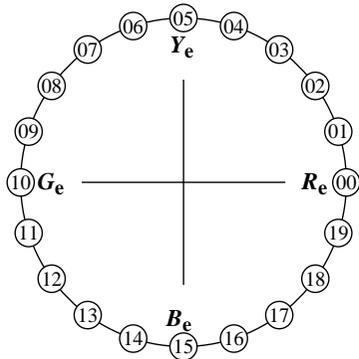
.....
.....
.....

Teil 3,

AG360-7de: 110321

Unterscheidbarkeit von Farben mit 20 Bunntönen (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Unterscheidbarkeit von Farben mit 20 Bunntönen.



Es gibt vier Elementarfarbtonne auf jeder Seite:
Rot R_e , Gelb Y_e , Grün G_e und Blau B_e .

Eingabedaten 1 0 0 können erzeugen: Rot R_e .
Eingabedaten 0 1 0 können erzeugen: Grün G_e .
Eingabedaten 0 0 1 können erzeugen: Blau B_e .
Eingabedaten 1 1 0 können erzeugen: Gelb Y_e .

Vier Bunntonstufen sind zwischen:
Rot R_e und Gelb Y_e , Gelb Y_e und Grün G_e .
Grün G_e und Blau B_e , Blau B_e und Rot R_e .

Die Prüfung benutzt einen Bunntonkreis mit 20 Tönen.
Alle 20 sollen unterscheidbar sein.

Für diese Prüfung ist **nicht** notwendig:

- Alle 20 Unterschiede sind visuell gleich.
- Elementarfarbtonne liegen bei 00, 05, 10 und 15.

Sind alle 20 Farben der 20 Bunntöne unterscheidbar? unterstreiche: Ja/Nein
Nur bei "Nein":

- Die Farben der zwei Bunntonstufen Nr. (z. B. 00 und 01)sind nicht unterscheidbar.
 - Die Farben der zwei Bunntonstufen Nr. (z. B. 14 und 15)sind nicht unterscheidbar.
 - Die Farben der zwei Bunntonstufen Nr. (z. B. 15 und 16)sind nicht unterscheidbar.
- Liste andere Paare:

Ergebnis: Von den 20 Bunntonunterschieden sind (z. B. 18) Unterschiede erkennbar.

Teil 2,

AG361-3de: 110321

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung

Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung:

- entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach *Nagel* unterstreiche: Ja/nein
- oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach *Ishihara* unterstreiche: Ja/unbekannt
- oder mit, bitte nennen:..... unterstreiche: Ja/unbekannt

Für visuelle Bewertung der Display (Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe

Büroarbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) unterstreiche: Ja/nein

PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG36/AG36F0PX_CYN4_3.PDF unterstreiche: Ja/nein

PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG36/AG36F0PX_CYN4_3.PS unterstreiche: Ja/nein

Bild A7de Kontrastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 unterstreiche: Ja/nein

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:

am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe

PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG36/AG36F0PX_CYN4_3.PDF unterstreiche: Ja/nein

PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG36/AG36F0PX_CYN4_3.PS oder unterstreiche: Ja/nein

Bild A7de unterstreiche: Ja/nein

Bild A7de oder unterstreiche: Ja/nein

Farbmessung und Kennzeichnung für:

CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie unterstreiche: Ja/nein

Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmimetrische Kennzeichnung für 17 Stufen von <http://farbe.li.tu-berlin.de/OG70/OG70L1NP.PDF>

Ersatz CIELAB-Daten in Datei <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG82/AG82L0NP.TXT> und Transfer

der PS-Datei AG82L0NP.PS (= .TXT) nach PDF-Datei AG82L0NP.PDF unterstreiche: Ja/nein

Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

Teil 4,

AG361-7de: 110321