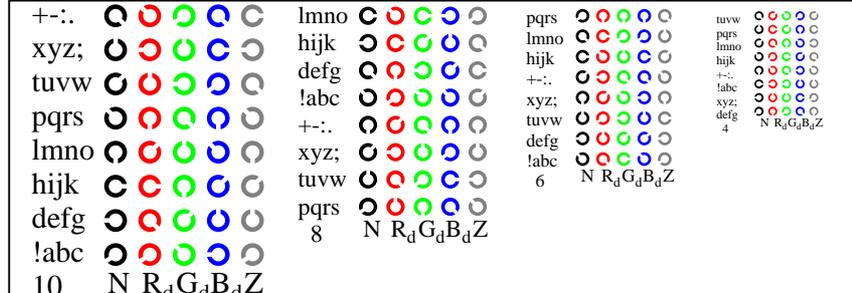
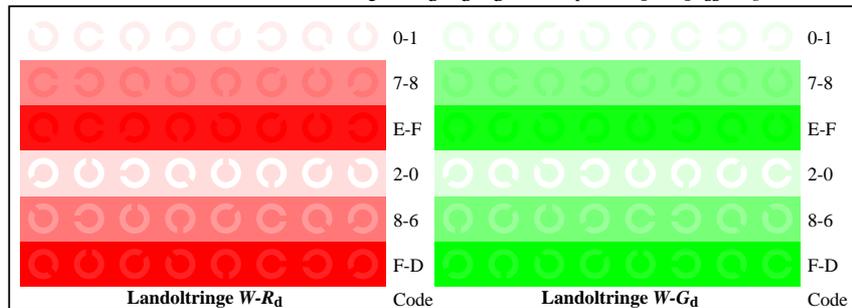


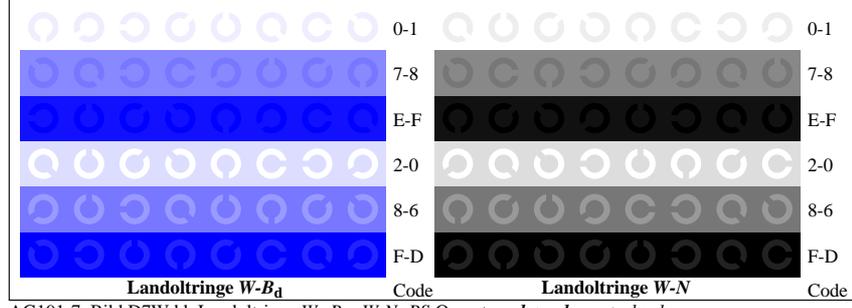
AG191-1, Bild D4Wdd: 16 gleichabständige Stufen W-R_d; W-G_d; W-B_d; W-N; *rgb/cmy0->rgb_{dd} setrgbcolor*



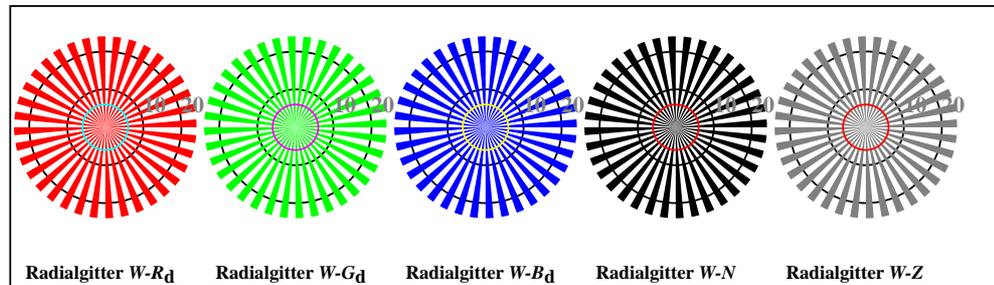
AG191-3, Bild D5Wdd: Schrift und Landoltringe N; R_d; G_d; B_d; Z; PS-Operator *rgb->rgb_{dd} setrgbcolor*



AG191-5, Bild D6Wdd: Landoltringe W-R_d; W-G_d; PS-Operator *rgb->rgb_{dd} setrgbcolor*



AG191-7, Bild D7Wdd: Landoltringe W-B_d; W-N; PS-Operator *rgb->rgb_{dd} setrgbcolor*



AG190-5, Bild D2Wdd: Radialgitter W-R_d; W-G_d; W-B_d; W-N; PS-Operator *rgb->rgb_{dd} setrgbcolor*



AG190-7, Bild D3Wdd: 14 CIE-Pr ffarben sowie 2 + 16 Graustufen (sf); *rgb/cmy0->rgb_{dd} setrgbcolor*

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19L0NP.PDF> / .PS
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

Prüfung der visuellen linearisierten Ausgabe der Bilder D2W_{dd} bis D3W_{dd} bitte unterstreichen Ja/Nein
 Ausgabeprüfung mit Rechnerdisplay () oder externen Display () bitte markieren mit (x)!

Prüfung der Auflösung der Radialgitter W-R_d, W-G_d, W-B_d nach Bild D2W_{dd}

	W-R _d	W-G _d	W-B _d	W-N	W-Z
Ist der Auflösungsdurchmesser < 6 mm?	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Prüfung mit Vergrößerungsglas (z. B. 6x)					
Auflösungsdurchmesser mm mm mm mm mm

Prüfung der 14 CIE-Prüffarben nach Bild D3W_{dd}

Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**
 Wenn Ja: Wieviele Farben haben klare Differenzen? von den gegebenen 14 Stufen: **Stufen**

Prüfung von 16 gleichabständigen L*-Graustufen nach Bild D3W_{dd}

Sind die 16 Stufen in der oberen Reihe unterscheidbar? **Ja/Nein**
 Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von den gegebenen 16 Stufen: **Stufen**

Teil 1, AG190-3dd: 00301

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei:
http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY8_1.PDF **unterstreiche: Ja/Nein**

PS-Datei:
http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY8_1.PS **unterstreiche: Ja/nein**

benutztes Rechner-Betriebssystem:
 nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Ausgabe: unterstreiche: Monitor/Datenprojektor/Drucker
 Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Ausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche: PDF/PS-Datei
Für Ausgabe mit PDF-Datei AG19F0PX_CY8_1.PDF

entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
 oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
 oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
 oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Ausgabe mit PS-Datei AG19F0PX_CY8_1.PS
 entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
 oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
 oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
 oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen: z. B. Ausgabe von Format Landschaft (L)

Teil 3, AG190-7dd: 00301

Prüfung der 16 visuell gleichabständigen Buntstufen der Farbreihen W-R_d, W-G_d, W-B_d und W-N nach Bild D4W_{dd}

Farbreihe	Sind alle Stufen unterscheidbar?	Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von gegebenen 16 Stufen:	Stufen
W-R _d	Sind alle Stufen unterscheidbar?			Ja/Nein
Weiß - Rot:	Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?			Stufen
W-G _d	Sind alle Stufen unterscheidbar?			Ja/Nein
Weiß - Grün:	Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?			Stufen
W-B _d	Sind alle Stufen unterscheidbar?			Ja/Nein
Weiß - Blau:	Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?			Stufen
W-N	Sind alle Stufen unterscheidbar?			Ja/Nein
Weiß - Schwarz:	Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?			Stufen

Prüfung von Schrift und Landoltringen in vier Größen nach Bild D5W_{dd}

Ist die Erkennung > 50% für Schriftzeichen (mindestens 17 von 32)? und für Landoltringe (min. 5 von 8)?

Relative Größe	Schriftzeichen	Ringe N	Ringe R _d	Ringe G _d	Ringe B _d
10	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
8	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
6	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
4	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein

Prüfung der Erkennbarkeits-Frequenz der Landolt-Ringe W-R_d, W-G_d, W-B_d und W-N nach Bild D6W_{dd} und D7W_{dd}

Ist die Erkennbarkeits-Frequenz der Landolt-Ringe > 50% (mindestens 5 von 8)?

Farbreihe W-R _d	Farbreihe W-G _d	Farbreihe W-B _d	Farbreihe W-N
Umfeld - Ring	Umfeld - Ring	Umfeld - Ring	Umfeld - Ring
0 - 1	Ja/Nein	0 - 1	Ja/Nein
7 - 8	Ja/Nein	7 - 8	Ja/Nein
E - F	Ja/Nein	E - F	Ja/Nein
2 - 0	Ja/Nein	2 - 0	Ja/Nein
8 - 6	Ja/Nein	8 - 6	Ja/Nein
F - D	Ja/Nein	F - D	Ja/Nein

Teil 2, AG191-3Ndd: 00301

Dokumentation der Beurteiler-Farbseheigenschaften für diese Prüfung

Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung:
 entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach Nagel **unterstreiche: Ja/nein**
 oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach Ishihara **unterstreiche: Ja/unbekannt**
 oder mit, bitte nennen:..... **unterstreiche: Ja/unbekannt**

Für visuelle Bewertung der Display (Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe
 Büroarbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) **unterstreiche: Ja/nein**
PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY8_3.PDF **unterstreiche: Ja/nein**
PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY8_3.PS **unterstreiche: Ja/nein**
Bild A7_{dd} Kontrastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)
 vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 **unterstreiche: Ja/nein**

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:
 am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe
PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY8_3.PDF **unterstreiche: Ja/nein**

Bild A7_{dd} **unterstreiche: Ja/nein**
PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY8_3.PS **oder unterstreiche: Ja/nein**
Bild A7_{dd}

Farbmessung und Kennzeichnung für:
 CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie **unterstreiche: Ja/nein**
 Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmimetrische Kennzeichnung für 17 Stufen von <http://farbe.li.tu-berlin.de/OG70/OG70L1NP.PDF>
 Ersatz CIELAB-Daten in Datei <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG82/AG82L0NP.TXT> und Transfer
 der PS-Datei AG82L0NP.PS (= .TXT) nach PDF-Datei AG82L0NP.PDF **unterstreiche: Ja/nein**
 Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

Teil 4, AG191-7dd: 00301

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19L0NP.PDF> / .PS
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20190301-AG19/AG19L0NP.PDF /.PS
 Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe
 TUB-Material: Code=rh4ta

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19L0NP.PDF> / .PS
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20190301-AG19/AG19L0NP.PDF /.PS
 Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe
 TUB-Material: Code=rh4ta

<i>i</i>	LAB^*_{ref}	l^*_{out}	LAB^*_{out}	$LAB^*_{out-ref}$	ΔE^*
1	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
2	6,36	0,00	0,06	0,00	0,01
3	12,72	0,00	0,13	0,00	0,01
4	19,08	0,00	0,20	0,00	0,01
5	25,44	0,00	0,26	0,00	0,01
6	31,80	0,00	0,33	0,00	0,01
7	38,16	0,00	0,40	0,00	0,01
8	44,52	0,00	0,46	0,00	0,01
9	50,88	0,00	0,53	0,00	0,01
10	57,24	0,00	0,60	0,00	0,01
11	63,60	0,00	0,66	0,00	0,01
12	69,96	0,00	0,73	0,00	0,01
13	76,32	0,00	0,80	0,00	0,01
14	82,68	0,00	0,86	0,00	0,01
15	89,04	0,00	0,93	0,00	0,01
16	95,41	0,00	1,00	0,00	0,01
17	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
18	23,85	0,00	0,25	0,00	0,01
19	47,70	0,00	0,50	0,00	0,01
20	71,55	0,00	0,75	0,00	0,01
21	95,41	0,00	1,00	0,00	0,01

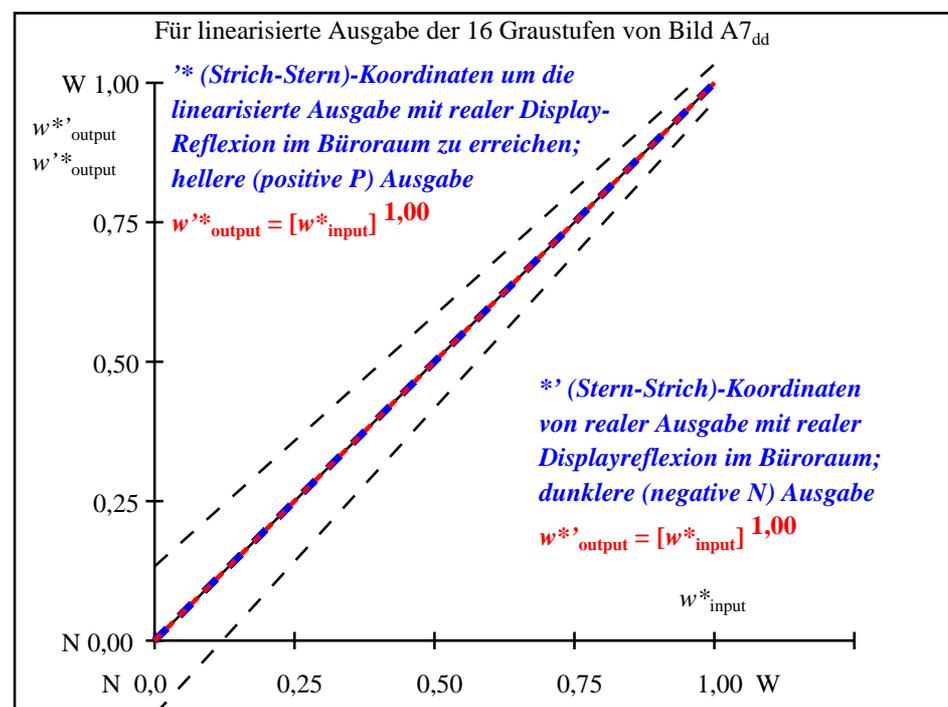
Startausgabe S1
Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G

Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 0,0$

Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 0,0$

Mittlerer Farbwiedergabe-Index: $R^*_{ab,m} = 99,9$

Teil 1, AG190-3dd: 00302



Teil 2, AG191-3dd: 00302

$L^*/Y_{vorgesehen}$	0,0/0,0	6,3/0,7	12,7/1,5	19,0/2,7	25,4/4,5	31,8/6,9	38,1/10,1	44,5/14,2	50,8/19,1	57,2/25,1	63,6/32,3	69,9/40,7	76,3/50,4	82,6/61,5	89,0/74,2	95,4/88,5
$w^* w^* w^*$ setrgb	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^* = l^*_{CIELAB, r}$ (relativ)	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
$w^*_{vorgesehen}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
$w^*_{Ausgabe}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000

Teil 3, Bild A7dd: 16 visuell gleichabständige L^* -Graustufen; PS-Operator: $w^* w^* w^* setrgbcolor$ AG190-7dd: 00302