

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19L0FA.TXT /.PS>
Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20190301-AG19/AG19L0FA.TXT /.PS
Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe

TUB-Material: Code=rh4ta

i	LAB* _{ref}	L* _{out}	LAB* _{out}	LAB* _{out-ref}	ΔE*
1	18,00 0,00 0,00	0,00	18,00 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
2	23,16 0,00 0,00	0,01	19,20 0,00 0,00	-3, 0,00 0,00	3,96
3	28,32 0,00 0,00	0,04	21,48 0,00 0,00	-6, 0,00 0,00	6,84
4	33,48 0,00 0,00	0,08	24,50 0,00 0,00	-8, 0,00 0,00	8,98
5	38,64 0,00 0,00	0,13	28,11 0,00 0,00	-10, 0,00 0,00	10,53
6	43,80 0,00 0,00	0,18	32,26 0,00 0,00	-11, 0,00 0,00	11,54
7	48,96 0,00 0,00	0,24	36,88 0,00 0,00	-12, 0,00 0,00	12,08
8	54,12 0,00 0,00	0,30	41,94 0,00 0,00	-12, 0,00 0,00	12,18
9	59,28 0,00 0,00	0,37	47,40 0,00 0,00	-11, 0,00 0,00	11,88
10	64,44 0,00 0,00	0,45	53,25 0,00 0,00	-11, 0,00 0,00	11,19
11	69,60 0,00 0,00	0,53	59,46 0,00 0,00	-10, 0,00 0,00	10,14
12	74,76 0,00 0,00	0,62	66,01 0,00 0,00	-8, 0,00 0,00	8,75
13	79,92 0,00 0,00	0,70	72,90 0,00 0,00	-7, 0,00 0,00	7,02
14	85,08 0,00 0,00	0,80	80,10 0,00 0,00	-4, 0,00 0,00	4,98
15	90,24 0,00 0,00	0,89	87,60 0,00 0,00	-2, 0,00 0,00	2,64
16	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
17	18,00 0,00 0,00	0,00	18,00 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
18	37,35 0,00 0,00	0,11	27,16 0,00 0,00	-10, 0,00 0,00	10,19
19	56,70 0,00 0,00	0,34	44,62 0,00 0,00	-12, 0,00 0,00	12,08
20	76,05 0,00 0,00	0,64	67,70 0,00 0,00	-8, 0,00 0,00	8,35
21	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01

Startausgabe S1
Kennzeichnung nach
ISO/IEC 15775 Anhang G
und DIN 33866-1 Anhang G

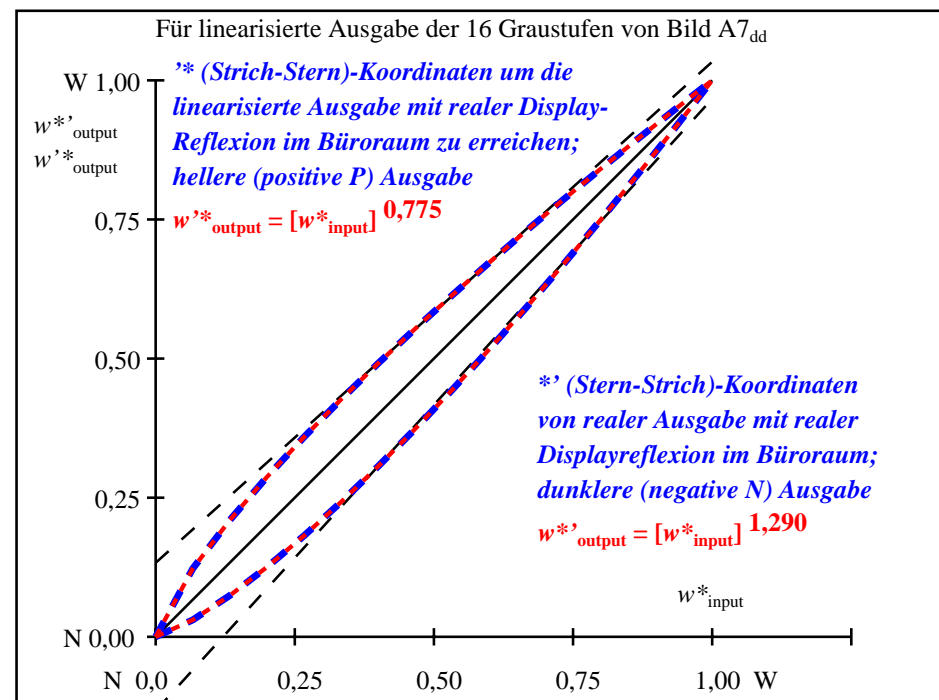
Mittlerer Helligkeitsabstand
(16 Stufen)
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 7,6$

Mittlerer Helligkeitsabstand
(5 Stufen)
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 6,1$

Mittlerer Farbwiedergabe-Index: $R^*_{ab,m} = 66,3$

Teil 1,

AG190-3dd: 010242



Teil 2,

AG191-3dd: 010242

$L^*/Y_{\text{vorgesehen}}$ (absolut)	18,0/2,5	23,1/3,8	28,3/5,5	33,4/7,7	38,6/10,4	43,8/13,7	48,9/17,5	54,1/22,0	59,2/27,3	64,4/33,3	69,6/40,1	74,7/47,9	79,9/56,5	85,0/66,1	90,2/76,8	95,4/88,5
0 0 0 n* setcmyk gN=1,290																
Nr. und Hex-Code	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^* = l^*_{CIELAB, r}$ (relativ)																
$w^*_{\text{vorgesehen}}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w^*_{Ausgabe}	0,000	0,030	0,074	0,125	0,181	0,241	0,306	0,374	0,444	0,517	0,593	0,669	0,749	0,831	0,914	1,000

Teil 3, Bild A7_{dd}: 16 visuell gleichabständige L^* -Graustufen; PS-Operator: 0 0 0 n* setcmykcolor

AG190-7dd: 010242

Ein-Aus: Prüfvorlage AG19 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775
Gesehener Y-Kontrast $Y_W:Y_N=88,9:2,5$; Y_N -Bereich 1,87 to <3,75

Eingabe: $rgb/cmy0/000n/w$ set...
Ausgabe: -> rgb_{dd} setrgbcolor