

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19L0FA.TXT /.PS>
Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20190301-AG19/AG19L0FA.TXT /.PS
Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe

TUB-Material: Code=rh4ta

i	LAB* _{ref}	L* _{out}	LAB* _{out}	LAB* _{out-ref}	ΔE*
1	26,84 0,00 0,00	0,00	26,84 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
2	31,41 0,00 0,00	0,00	27,49 0,00 0,00	-3, 0,00 0,00	3,92
3	35,98 0,00 0,00	0,03	28,99 0,00 0,00	-6, 0,00 0,00	6,99
4	40,56 0,00 0,00	0,06	31,15 0,00 0,00	-9, 0,00 0,00	9,40
5	45,13 0,00 0,00	0,10	33,90 0,00 0,00	-11, 0,00 0,00	11,22
6	49,70 0,00 0,00	0,15	37,21 0,00 0,00	-12, 0,00 0,00	12,49
7	54,27 0,00 0,00	0,20	41,02 0,00 0,00	-13, 0,00 0,00	13,24
8	58,84 0,00 0,00	0,26	45,33 0,00 0,00	-13, 0,00 0,00	13,51
9	63,41 0,00 0,00	0,33	50,10 0,00 0,00	-13, 0,00 0,00	13,31
10	67,98 0,00 0,00	0,41	55,32 0,00 0,00	-12, 0,00 0,00	12,65
11	72,55 0,00 0,00	0,49	60,98 0,00 0,00	-11, 0,00 0,00	11,57
12	77,12 0,00 0,00	0,58	67,06 0,00 0,00	-10, 0,00 0,00	10,06
13	81,69 0,00 0,00	0,68	73,55 0,00 0,00	-8, 0,00 0,00	8,14
14	86,26 0,00 0,00	0,78	80,45 0,00 0,00	-5, 0,00 0,00	5,81
15	90,83 0,00 0,00	0,88	87,73 0,00 0,00	-3, 0,00 0,00	3,10
16	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
17	26,84 0,00 0,00	0,00	26,84 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
18	43,98 0,00 0,00	0,09	33,16 0,00 0,00	-10, 0,00 0,00	10,82
19	61,12 0,00 0,00	0,30	47,66 0,00 0,00	-13, 0,00 0,00	13,46
20	78,26 0,00 0,00	0,60	68,64 0,00 0,00	-9, 0,00 0,00	9,62
21	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01

Startausgabe S1
Kennzeichnung nach
ISO/IEC 15775 Anhang G
und DIN 33866-1 Anhang G

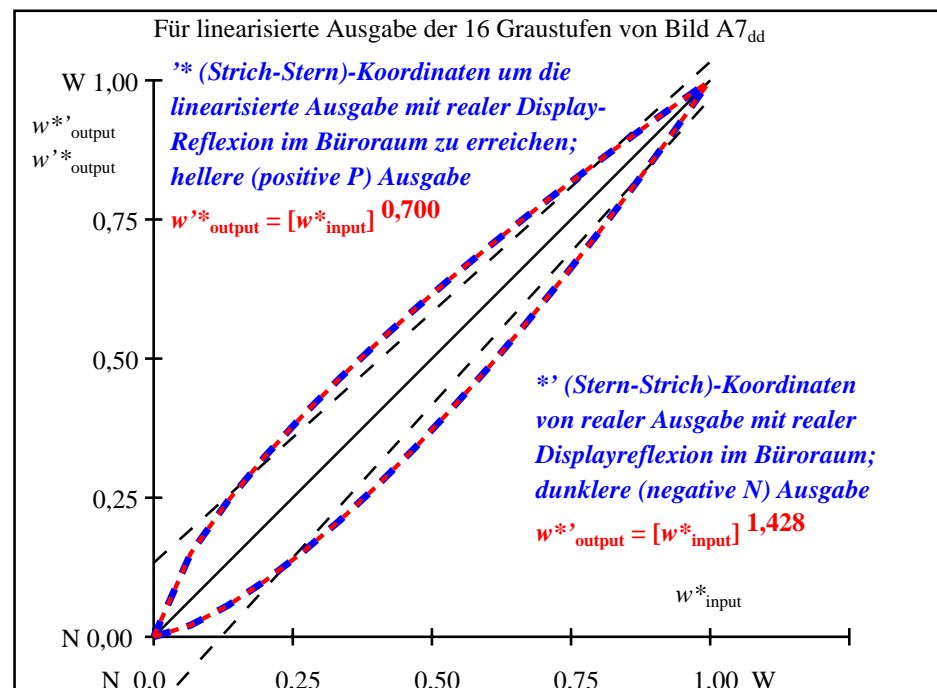
Mittlerer Helligkeitsabstand
(16 Stufen)
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 8,4$

Mittlerer Helligkeitsabstand
(5 Stufen)
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 6,7$

Mittlerer Farbwiedergabe-Index: $R^*_{ab,m} = 62,8$

Teil 1,

AG190-3dd: 010322



Teil 2,

AG191-3dd: 010322

L*/Y _{vorgesehen}	26,8/5,0	31,4/6,8	35,9/9,0	40,5/11,5	45,1/14,6	49,7/18,1	54,2/22,2	58,8/26,8	63,4/32,0	67,9/37,9	72,5/44,4	77,1/51,7	81,6/59,7	86,2/68,5	90,8/78,1	95,4/88,5
0 0 0 n*																
setcmyk																
g _N =1,428																
Nr. und Hex-Code	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
w*=l* _{CIELAB, r}																
w* _{vorgesehen}	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w* _{Ausgabe}	0,000	0,021	0,056	0,100	0,151	0,207	0,270	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000

Teil 3, Bild A7_{dd}: 16 visuell gleichabständige L*-Graustufen; PS-Operator: 0 0 0 n* setcmykcolor

AG190-7dd: 010322

Ein-Aus: Prüfvorlage AG19 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775
Gesehener Y-Kontrast $Y_W:Y_N=88,9:5$; Y_N -Bereich 3,75 to <7,5

Eingabe: `rgb/cmy0/000n/w set...`
Ausgabe: `->rgbdd setrgbcolor`