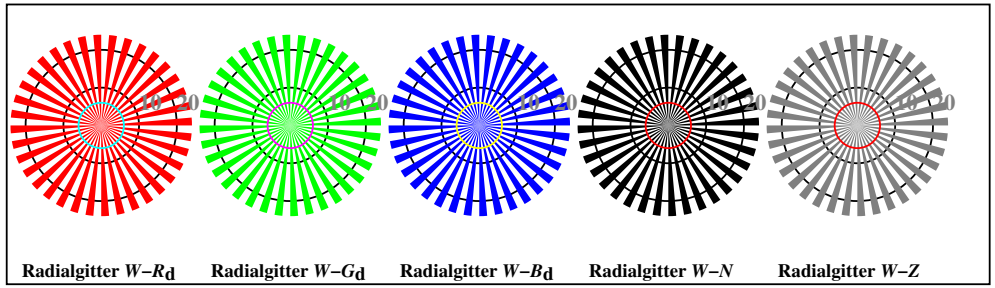
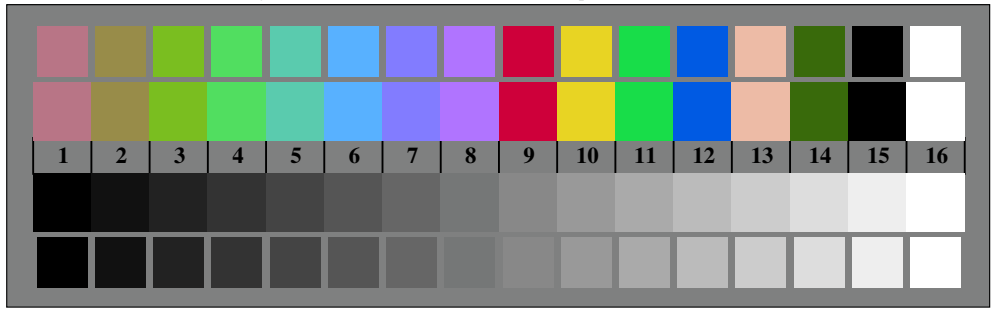
Siehe ähnliche Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18.HTM
Technische Information: http://farbe.li.tu-berlin.de/ oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=rha4ta
Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-

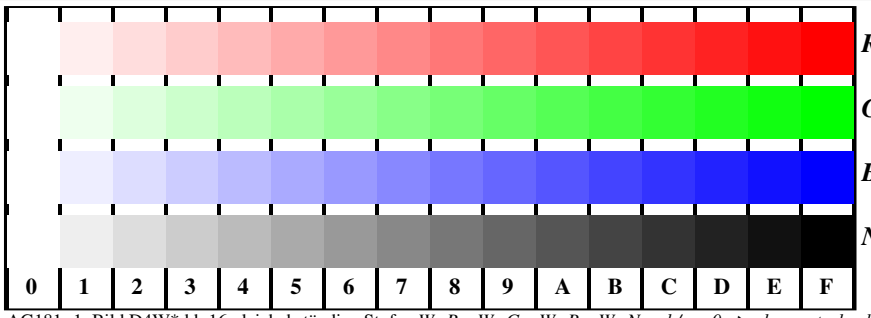
AG180–3, Bild D1W*dd: Blumenmotiv, 14 CIE-Prüffarben und 2 + 16 Graustufen (sf); *PS*-Operatoren *settransfer, 3 colorimage*



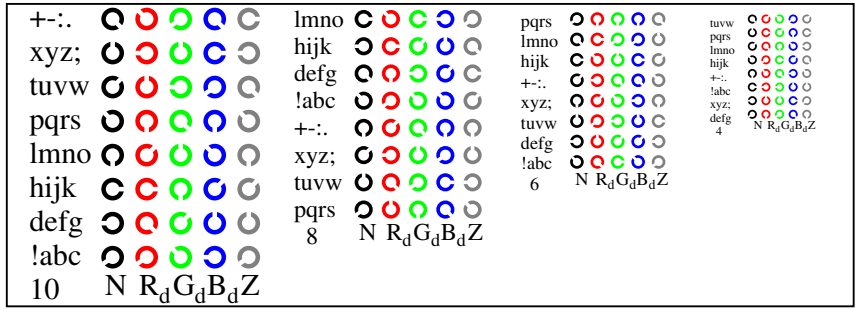
AG180–5, Bild D2W*dd: Radialgitter *W–R*d; *W–G*d; *W–B*d; *W–N; PS*-Operator *rgb–>rgb*dd *setrgbcolor*



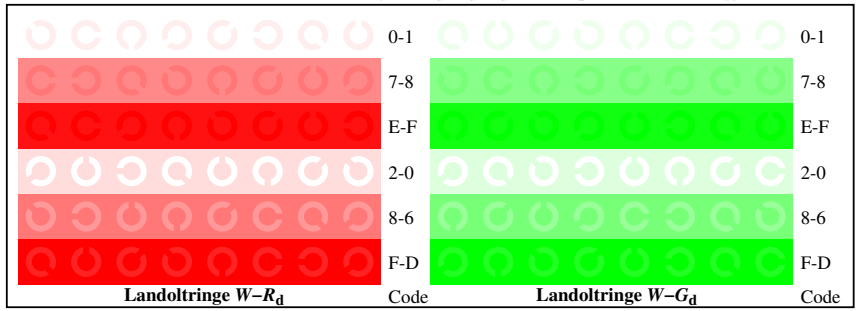
AG180–7, Bild D3W*dd: 14 CIE-Prüffarben sowie 2 + 16 Graustufen (sf); *rgb/cmy0–>rgb*dd *setrgbcolor*



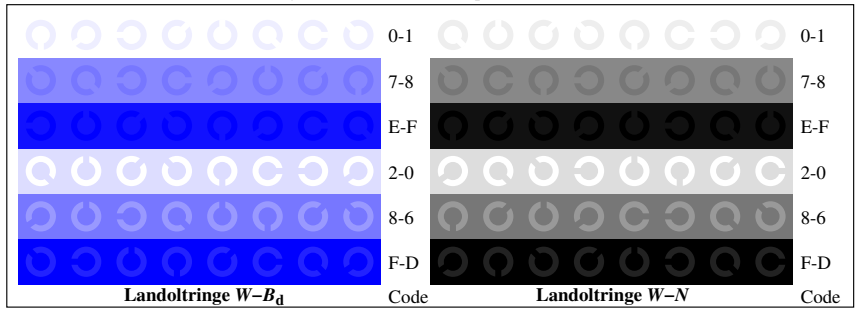
AG181–1, Bild D4W*dd: 16 gleichabständige Stufen *W–R*d; *W–G*d; *W–B*d; *W–N; rgb/cmy0–>rgb*dd *setrgbcolor*



AG181–3, Bild D5W*dd: Schrift und Landoltringe *N*; *R*d; *G*d; *B*d; *Z*; *PS*-Operator *rgb–>rgb*dd *setrgbcolor*



AG181–5, Bild D6W*dd: Landoltringe *W–R*d; *W–G*d; *PS*-Operator *rgb–>rgb*dd *setrgbcolor*



AG181–7, Bild D7W*dd: Landoltringe *W–B*d; *W–N; PS*-Operator *rgb–>rgb*dd *setrgbcolor*

Prüfvorlage AG18 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775
Chromatische Prüfvorlage *RGB*

Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
Ausgabe: *->rgb*dd *setrgbcolor*

Siehe ähnliche Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18.HTM
Technische Information: http://farbe.li.tu-berlin.de/ oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=ha4ta
Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-

Prüfung der visuellen linearisierten Ausgabe der Bilder D1Wdd **bis D3W**dd

Ausgabe–Prüfung mit dem Rechner–Display ( ) oder dem externen Display ( ) bitte markieren mit (x)!

Prüfung des (Blumen–)bildes nach Bild D1Wdd

Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**

Subjektive Beurteilungen über die Farbwiedergabe des (Blumen–)bildes,
der CIE–Testfarben und der 16 Graustufen innerhalb des Bildes, zum Beispiel "weniger Kontrast":

.....
.....
.....
.....
.....

Prüfung der Auflösung der Radialgitter *W–R*d, *W–G*d, *W–B*d nach Bild D2Wdd

	***W–R*d**	***W–G*d**	***W–B*d**	***W–N***	***W–Z***
Ist der Auflösungsdurchmesser < 6 mm?	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Prüfung mit Vergrößerungsglas (6x), Auflösungsdurchmesser:	..... mm	..... mm	..... mm	..... mm	..... mm

Prüfung der 14 CIE–Prüffarben nach Bild D3Wdd

Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**

Wenn Ja: Wieviele Farben haben klare Differenzen? von den gegebenen 14 Stufen: **..... Stufen**

Prüfung der 16 visuellen gleichabständigen *L–Graustufen nach Bild D3W**dd

Sind die 16 Stufen in der oberen Reihe unterscheidbar? **Ja/Nein**

Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheibar? von den gegebenen 16 Stufen: **..... Stufen**

Teil 1 AG180–3dd: 01001

Prüfung der 16 visuell gleichabständigen Buntstufen der Farbreihen *W–R*d, *W–G*d, *W–B*d und *W–N* nach Bild D4Wdd

***W–R*d** Weiß – Rot:	Sind alle Stufen unterscheidbar?	**Ja/Nein**
	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von 16 Stufen sind es:	..... Stufen
***W–G*d** Weiß – Grün:	Sind alle Stufen unterscheidbar?	**Ja/Nein**
	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von 16 Stufen sind es:	..... Stufen
***W–B*d** Weiß – Blau:	Sind alle Stufen unterscheidbar?	**Ja/Nein**
	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von 16 Stufen sind es:	..... Stufen
W–N Weiß – Schwarz:	Sind alle Stufen unterscheidbar?	**Ja/Nein**
	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von 16 Stufen sind es:	..... Stufen

Prüfung von Schrift und Landoltringen in vier Größen nach Bild D5Wdd

Ist die Erkennungshäufigkeit > 50% für Schriftzeichen (min. 17 von 32) und für Landoltringe (min. 5 von 8)?

Relative Größe	Schriftzeichen	Ringe ***N***	Ringe ***R*d**	Ringe ***G*d**	Ringe ***B*d**
10	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
8	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
6	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
4	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein

Prüfung der Erkennungshäufigkeit der Landoltringe ***W–R*d, *W–G*d, *W–B*d und *W–N*** nach Bildern **D6W**dd **und D7W**dd

Ist die Erkennungshäufigkeit der Landoltringe > 50% (min. 5 von 8)?

Farbreihe ***W–R*d** Umfeld – Ring	Farbreihe ***W–G*d** Umfeld – Ring	Farbreihe ***W–B*d** Umfeld – Ring	Farbreihe ***W–N*** Umfeld – Ring
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	

Teil 2 AG181–3Ndd: 01001

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0NX_CY8_1.PDF **unterstreiche Ja/Nein**

PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0NX_CY8_1.PS **oder unterstreiche Ja/Nein**

benutztes Rechner-Betriebssystem:
nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker
Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche PDF-/PS-Datei

Für Geräteausgabe mit PDF-Datei AG18F0NX_CY8_1.PDF
entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei AG18F0NX_CY8_1.PS
entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen:
.....
.....
.....

Teil 3 AG180–7N*dd-01001

Dokumentation der Beurteiler–Farbseheigenschaften für diese Prüfung:

Der Beurteiler hat **normales** Farbsehen nach einer Prüfung: **unterstreiche Ja/Nein**
entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach *Nagel* **unterstreiche Ja/unbekannt**
oder mit Farbpunkt–Prüftafeln nach *Ishihara* **unterstreiche Ja/unbekannt**
oder mit, bitte nennen:..... **unterstreiche Ja/unbekannt**

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten–Projektor)–Ausgabe

Büro–Arbeitsplatz–Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) **unterstreiche Ja/Nein**
PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY8_3.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY8_3.PS **unterstreiche Ja/Nein**
Bild A7dd **Kontastbereich:** (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)
vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 **unterstreiche Bereich**
Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:
am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmetrische Kennzeichnung mit PDF/PS–Dateiausgabe

PDF–Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY8_3.PDF
Bild A7dd **unterstreiche Ja/Nein**
PS–Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY8_3.PS
Bild A7dd **oder unterstreiche Ja/Nein**

Farbmessung und Kennzeichnung für:
CIE–Normlichtart D65, CIE–2–Grad–Beobachter, CIE–45/0–Geometrie **unterstreiche Ja/Nein**
Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen: .....
Farbmetrische Kennzeichnung für 17–stufige Farben von http://farbe.li.tu-berlin.de/OG70/OG70L1NP.PDF
Ersatz der CIELAB–Daten in Datei http://farbe.li.tu-berlin.de/AG82/AG82L0NP.TXT und Transfer
der PS–Datei AG82L0NP.PS (=.TXT) nach PDF–Datei AG82L0NP.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben: .....

Teil 4 AG181–7dd: 01001

Vordruck A: Prüfvorlage AG18 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775 Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
Chromatische Prüfvorlage *RGB* Ausgabe: *->rgb*dd *setrgbcolor*

Siehe ähnliche Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18.HTM
Technische Information: http://farbe.li.tu-berlin.de/ oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=rha4ta
Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-

i	LAB*ref			l*out	LAB*out			LAB*out−ref			ΔE*
1	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
2	6,36	0,00	0,00	0,06	6,36	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
3	12,72	0,00	0,00	0,13	12,72	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
4	19,08	0,00	0,00	0,20	19,08	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
5	25,44	0,00	0,00	0,26	25,44	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
6	31,80	0,00	0,00	0,33	31,80	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
7	38,16	0,00	0,00	0,40	38,16	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
8	44,52	0,00	0,00	0,46	44,52	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
9	50,88	0,00	0,00	0,53	50,88	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
10	57,24	0,00	0,00	0,60	57,24	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
11	63,60	0,00	0,00	0,66	63,60	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
12	69,96	0,00	0,00	0,73	69,96	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
13	76,32	0,00	0,00	0,80	76,32	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
14	82,68	0,00	0,00	0,86	82,68	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
15	89,04	0,00	0,00	0,93	89,04	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
16	95,41	0,00	0,00	1,00	95,41	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
17	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
18	23,85	0,00	0,00	0,25	23,85	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
19	47,70	0,00	0,00	0,50	47,70	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
20	71,55	0,00	0,00	0,75	71,55	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
21	95,41	0,00	0,00	1,00	95,41	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01

Start-Ausgabe S1
Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G

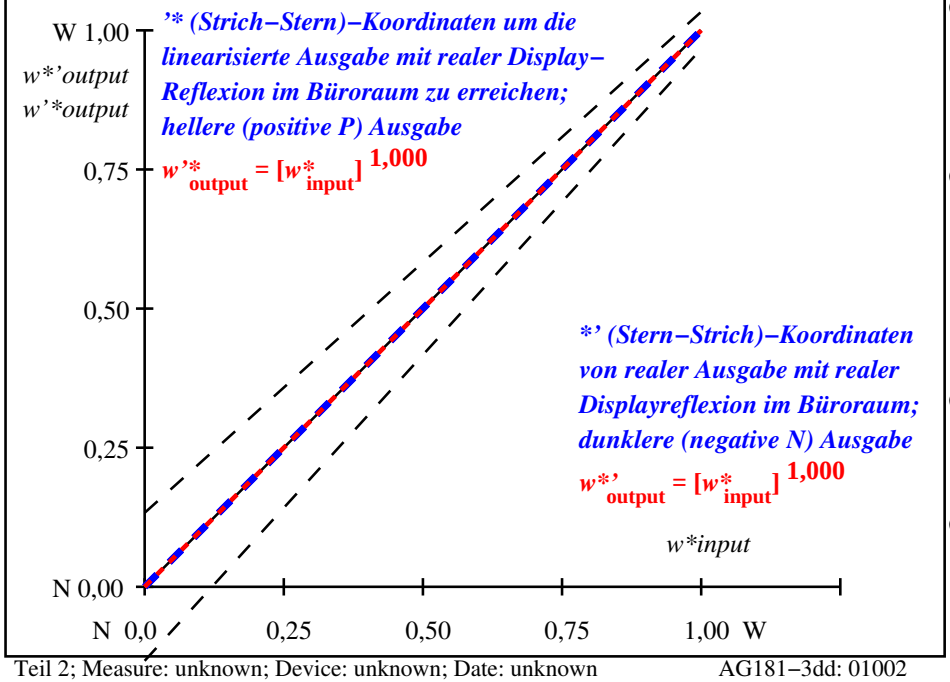
Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
ΔE^*_{CIELAB} **= 0,0**

Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
ΔL^*_{CIELAB} **= 0,0**

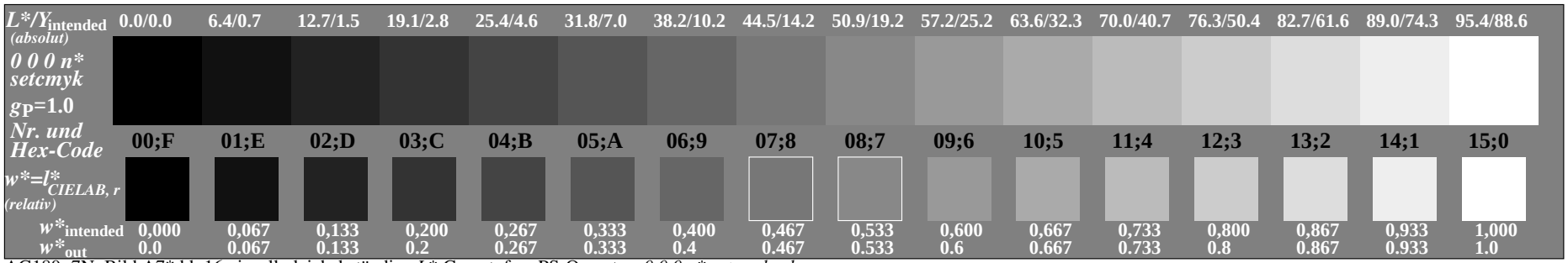
Mittlerer Farbwiedergabe-Index: $R^*_{ab,m}$ **= 99,9**

Teil 1; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown AG180−3dd: 01002

Für linearisierte Ausgabe der 16 Graustufen von Bild A7dd



Teil 2; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown AG181−3dd: 01002



AG180−7N, Bild A7*dd: 16 visuell gleichabständige *L**-Graustufen; PS-Operator: *0 0 0 n* setcmykcolor*

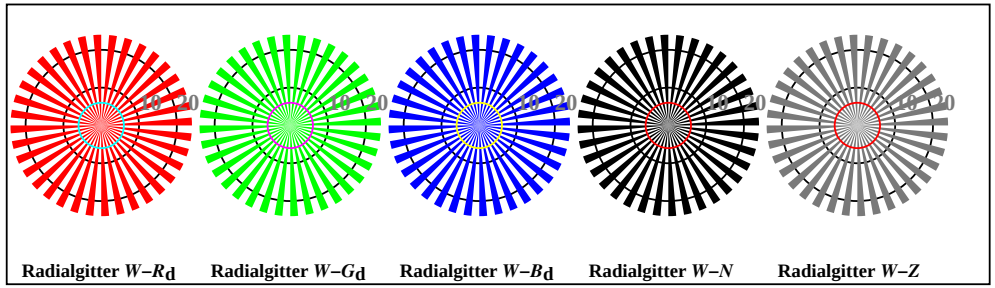
Ein-Aus: Prüfvorlage AG18 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775
Gesehener *Y*-Kontrast Y_W:Y_N=88,9:0,31; Y_N-Bereich 0,0 to <0,46

Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
Ausgabe: *->rgb*$_{dd}$ *setrgbcolor*

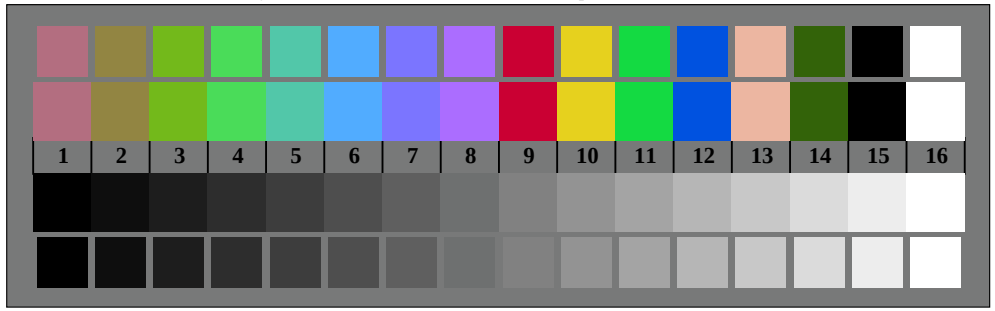
Siehe ähnliche Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18.HTM
Technische Information: http://farbe.li.tu-berlin.de/ oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=rha4ta
Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-

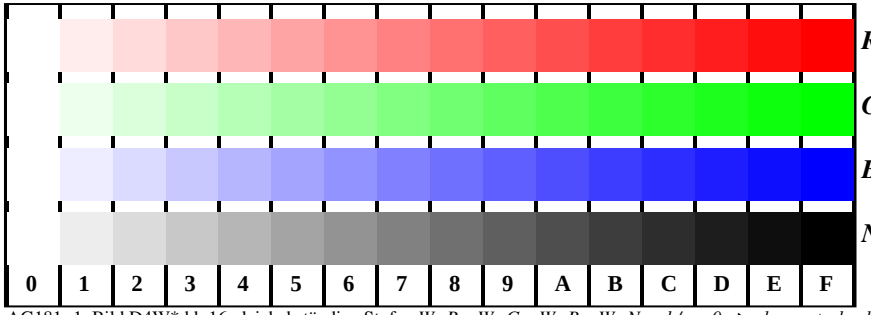
AG180−3, Bild D1W*dd: Blumenmotiv, 14 CIE-Prüffarben und 2 + 16 Graustufen (sf); *PS*-Operatoren *settransfer, 3 colorimage*



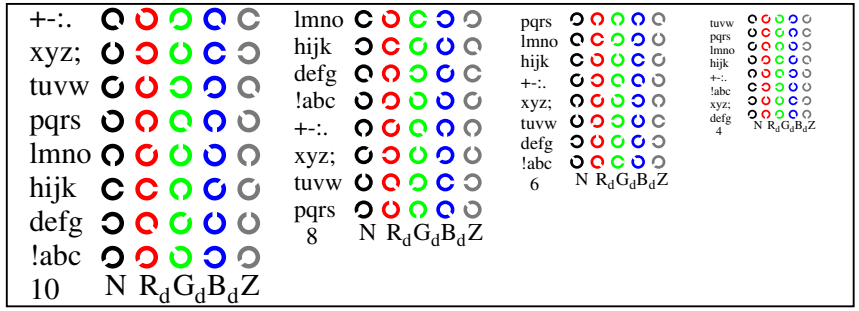
AG180−5, Bild D2W*dd: Radialgitter *W−R*d; *W−G*d; *W−B*d; *W−N; PS*-Operator *rgb−>rgb*dd *setrgbcolor*



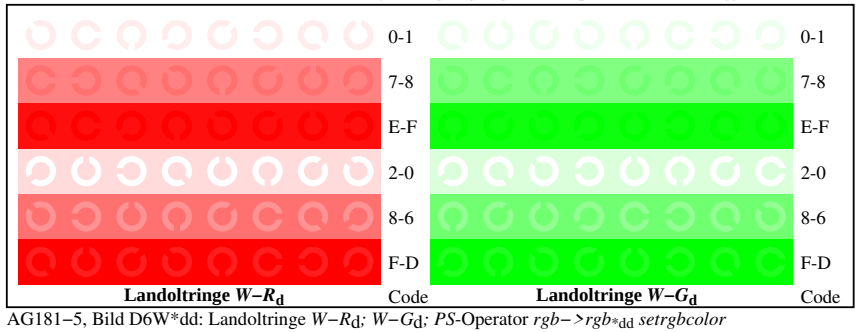
AG180−7, Bild D3W*dd: 14 CIE-Prüffarben sowie 2 + 16 Graustufen (sf); *rgb/cmy0−>rgb*dd *setrgbcolor*



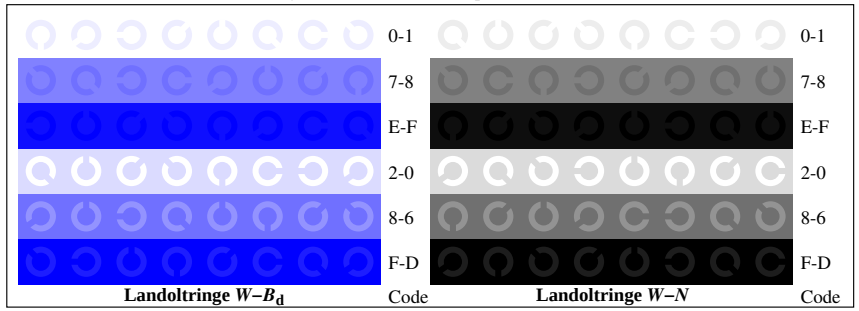
AG181−1, Bild D4W*dd: 16 gleichabständige Stufen *W−R*d; *W−G*d; *W−B*d; *W−N; rgb/cmy0−>rgb*dd *setrgbcolor*



AG181−3, Bild D5W*dd: Schrift und Landoltringe *N*; *R*d; *G*d; *B*d; *Z*; *PS*-Operator *rgb−>rgb*dd *setrgbcolor*



AG181−5, Bild D6W*dd: Landoltringe *W−R*d; *W−G*d; *PS*-Operator *rgb−>rgb*dd *setrgbcolor*



AG181−7, Bild D7W*dd: Landoltringe *W−B*d; *W−N; PS*-Operator *rgb−>rgb*dd *setrgbcolor*

Prüfvorlage AG18 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775
Chromatische Prüfvorlage *RGB*

Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
Ausgabe: *->rgb*dd *setrgbcolor*

Siehe ähnliche Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18.HTM
Technische Information: http://farbe.li.tu-berlin.de/ oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

Prüfung der visuellen linearisierten Ausgabe der Bilder D1Wdd **bis D3W**dd

Ausgabe–Prüfung mit dem Rechner–Display ( ) oder dem externen Display ( ) bitte markieren mit (x)!

Prüfung des (Blumen–)bildes nach Bild D1Wdd

Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**

Subjektive Beurteilungen über die Farbwiedergabe des (Blumen–)bildes,
der CIE–Testfarben und der 16 Graustufen innerhalb des Bildes, zum Beispiel "weniger Kontrast":

.....
.....
.....
.....
.....

Prüfung der Auflösung der Radialgitter *W–R*$_d$, *W–G*$_d$, *W–B*$_d$ nach Bild D2Wdd

	W–R$_d$	***W–G***$_d$	***W–B***$_d$	***W–N***	***W–Z***
Ist der Auflösungsdurchmesser < 6 mm?	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Prüfung mit Vergrößerungsglas (6x), Auflösungsdurchmesser:	..... mm	..... mm	..... mm	..... mm	..... mm

Prüfung der 14 CIE–Prüffarben nach Bild D3Wdd

Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**

Wenn Ja: Wieviele Farben haben klare Differenzen? von den gegebenen 14 Stufen: **..... Stufen**

Prüfung der 16 visuellen gleichabständigen *L–Graustufen nach Bild D3W**dd

Sind die 16 Stufen in der oberen Reihe unterscheidbar? **Ja/Nein**

Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheibar? von den gegebenen 16 Stufen: **..... Stufen**

Teil 1 AG180–3dd: 01081

Prüfung der 16 visuell gleichabständigen Buntstufen der Farbreihen *W–R*$_d$, *W–G*$_d$, *W–B*$_d$ und *W–N* nach Bild D4Wdd

W–R$_d$ Weiß – Rot:	Sind alle Stufen unterscheidbar?	**Ja/Nein**
	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?	von 16 Stufen sind es: ..... Stufen
W–G$_d$ Weiß – Grün:	Sind alle Stufen unterscheidbar?	**Ja/Nein**
	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?	von 16 Stufen sind es: ..... Stufen
W–B$_d$ Weiß – Blau:	Sind alle Stufen unterscheidbar?	**Ja/Nein**
	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?	von 16 Stufen sind es: ..... Stufen
W–N Weiß – Schwarz:	Sind alle Stufen unterscheidbar?	**Ja/Nein**
	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?	von 16 Stufen sind es: ..... Stufen

Prüfung von Schrift und Landoltringen in vier Größen nach Bild D5Wdd

Ist die Erkennungshäufigkeit > 50% für Schriftzeichen (min. 17 von 32) und für Landoltringe (min. 5 von 8)?

Relative Größe	Schriftzeichen	Ringe ***N***	Ringe ***R***$_d$	Ringe ***G***$_d$	Ringe ***B***$_d$
10	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
8	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
6	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
4	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein

Prüfung der Erkennungshäufigkeit der Landoltringe ***W–R***$_d$, ***W–G***$_d$, ***W–B***$_d$ **und *W–N***
nach Bildern **D6W**dd **und D7W**dd

Ist die Erkennungshäufigkeit der Landoltringe > 50% (min. 5 von 8)?

Farbreihe ***W–R***$_d$ Umfeld – Ring	Farbreihe ***W–G***$_d$ Umfeld – Ring	Farbreihe ***W–B***$_d$ Umfeld – Ring	Farbreihe ***W–N*** Umfeld – Ring
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	

Teil 2 AG181–3Ndd: 01081

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0NX_CY7_1.PDF **unterstreiche Ja/Nein**

PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0NX_CY7_1.PS **oder unterstreiche Ja/Nein**

benutztes Rechner-Betriebssystem:
nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker
Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche PDF-/PS-Datei

Für Geräteausgabe mit PDF-Datei AG18F0NX_CY7_1.PDF
- entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
- oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei AG18F0NX_CY7_1.PS
- entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen:
.....
.....
.....

Teil 3 AG180–7N*dd-01081

Dokumentation der Beurteiler–Farbseheigenschaften für diese Prüfung:

Der Beurteiler hat **normales** Farbsehen nach einer Prüfung: **unterstreiche Ja/Nein**
- entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach *Nagel* **unterstreiche Ja/unbekannt**
- oder mit Farbpunkt–Prüftafeln nach *Ishihara* **unterstreiche Ja/unbekannt**
- oder mit, bitte nennen:..... **unterstreiche Ja/unbekannt**

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten–Projektor)–Ausgabe

Büro–Arbeitsplatz–Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) **unterstreiche Ja/Nein**

PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY7_3.PDF **unterstreiche Ja/Nein**

PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY7_3.PS **unterstreiche Ja/Nein**

Bild A7dd **Kontastbereich:** (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 **unterstreiche Bereich**

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:
am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmetrische Kennzeichnung mit PDF/PS–Dateiausgabe

PDF–Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY7_3.PDF
Bild A7dd **unterstreiche Ja/Nein**

PS–Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY7_3.PS
Bild A7dd **oder unterstreiche Ja/Nein**

Farbmessung und Kennzeichnung für:
CIE–Normlichtart D65, CIE–2–Grad–Beobachter, CIE–45/0–Geometrie **unterstreiche Ja/Nein**
Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen: .....

Farbmetrische Kennzeichnung für 17–stufige Farben von http://farbe.li.tu-berlin.de/OG70/OG70L1NP.PDF a
Ersatz der CIELAB–Daten in Datei http://farbe.li.tu-berlin.de/AG82/AG82L0NP.TXT und Transfer
der PS–Datei AG82L0NP.PS (=.TXT) nach PDF–Datei AG82L0NP.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben: .....

Teil 4 AG181–7dd: 01081

TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=ha4ta
Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-

Vordruck A: Prüfvorlage AG18 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775 Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
Chromatische Prüfvorlage *RGB* Ausgabe: *->rgb*$_{dd}$ *setrgbcolor*

Siehe ähnliche Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18.HTM
Technische Information: http://farbe.li.tu-berlin.de/ oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=rha4ta
Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-

i	LAB*ref			l*out	LAB*out			LAB*out−ref			ΔE*
1	5,69	0,00	0,00	0,00	5,69	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
2	11,67	0,00	0,00	0,04	9,36	0,00	0,00	-2,	0,00	0,00	2,30
3	17,65	0,00	0,00	0,09	14,01	0,00	0,00	-3,	0,00	0,00	3,63
4	23,63	0,00	0,00	0,14	19,12	0,00	0,00	-4,	0,00	0,00	4,51
5	29,61	0,00	0,00	0,21	24,55	0,00	0,00	-5,	0,00	0,00	5,06
6	35,59	0,00	0,00	0,27	30,23	0,00	0,00	-5,	0,00	0,00	5,36
7	41,57	0,00	0,00	0,33	36,12	0,00	0,00	-5,	0,00	0,00	5,45
8	47,55	0,00	0,00	0,40	42,19	0,00	0,00	-5,	0,00	0,00	5,36
9	53,54	0,00	0,00	0,47	48,42	0,00	0,00	-5,	0,00	0,00	5,11
10	59,52	0,00	0,00	0,54	54,79	0,00	0,00	-4,	0,00	0,00	4,72
11	65,50	0,00	0,00	0,61	61,29	0,00	0,00	-4,	0,00	0,00	4,20
12	71,48	0,00	0,00	0,69	67,91	0,00	0,00	-3,	0,00	0,00	3,57
13	77,46	0,00	0,00	0,76	74,64	0,00	0,00	-2,	0,00	0,00	2,82
14	83,44	0,00	0,00	0,84	81,47	0,00	0,00	-1,	0,00	0,00	1,97
15	89,42	0,00	0,00	0,92	88,39	0,00	0,00	-1,	0,00	0,00	1,03
16	95,41	0,00	0,00	1,00	95,41	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
17	5,69	0,00	0,00	0,00	5,69	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
18	28,12	0,00	0,00	0,19	23,16	0,00	0,00	-4,	0,00	0,00	4,95
19	50,55	0,00	0,00	0,44	45,28	0,00	0,00	-5,	0,00	0,00	5,26
20	72,98	0,00	0,00	0,71	69,58	0,00	0,00	-3,	0,00	0,00	3,39
21	95,41	0,00	0,00	1,00	95,41	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01

Start-Ausgabe S1
Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G

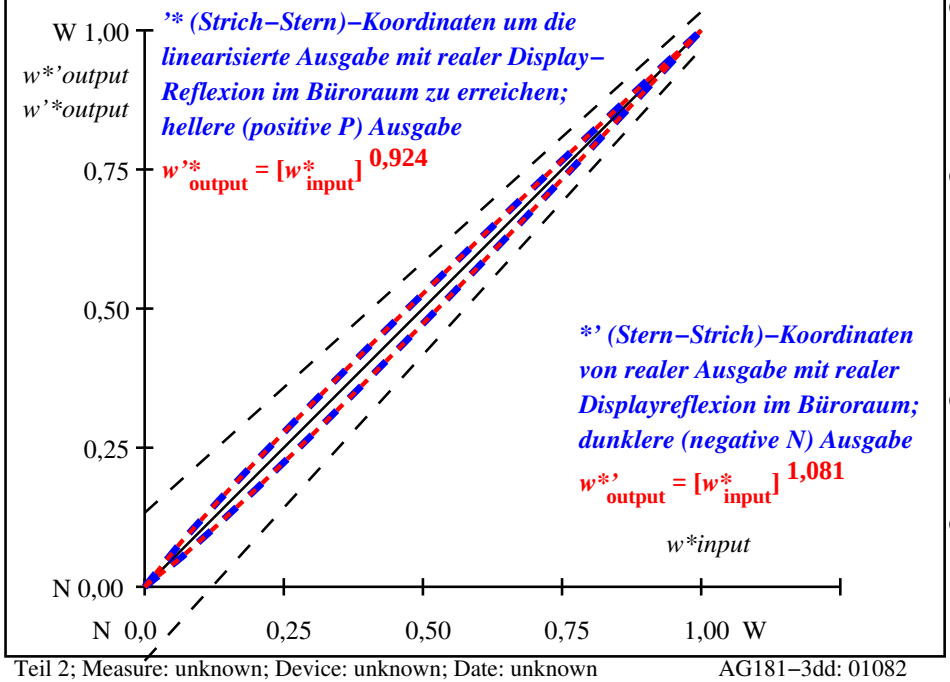
Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
ΔE^*_{CIELAB} = **3,4**

Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
ΔL^*_{CIELAB} = **2,7**

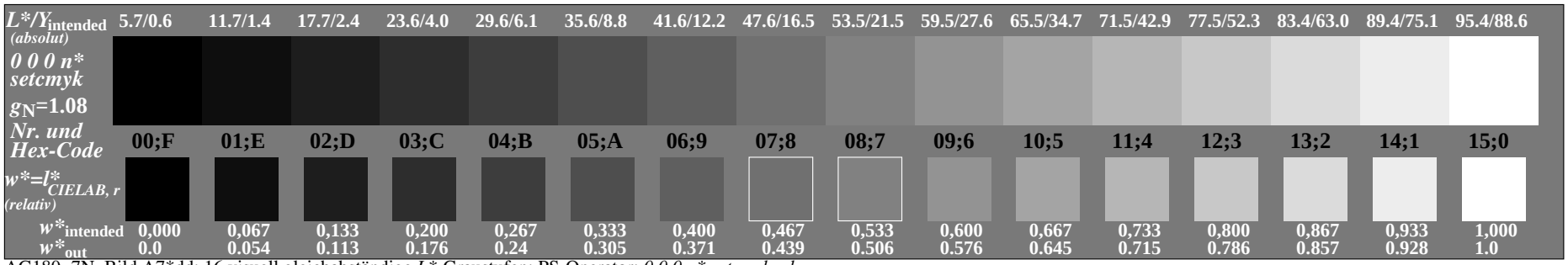
Mittlerer Farbwiedergabe-Index: $R^*_{ab,m}$ = **84,9**

Teil 1; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown AG180−3dd: 01082

Für linearisierte Ausgabe der 16 Graustufen von Bild A7dd



Teil 2; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown AG181−3dd: 01082



AG180−7N, Bild A7*dd: 16 visuell gleichabständige *L**-Graustufen; PS-Operator: *0 0 0 n* setcmykcolor*

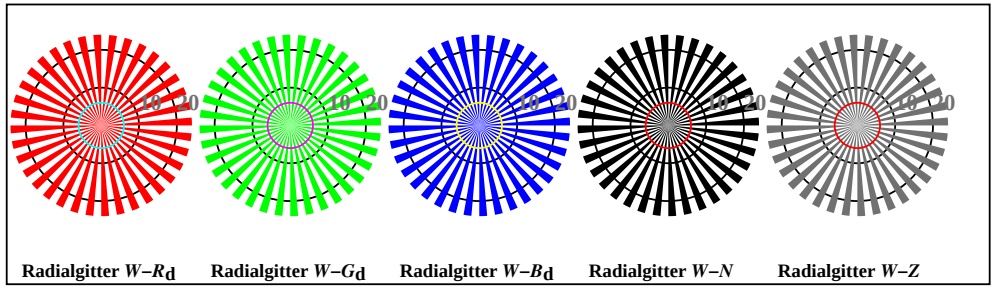
Ein-Aus: Prüfvorlage AG18 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775
Gesehener *Y*-Kontrast Y_W:Y_N=88,9:0,62; Y_N-Bereich 0,46 to <0,93

Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
Ausgabe: *->rgb*$_{dd}$ *setrgbcolor*

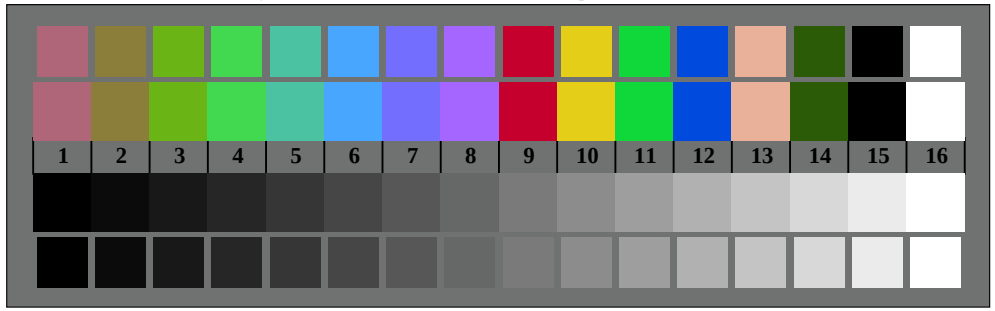
Siehe ähnliche Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18.HTM
Technische Information: http://farbe.li.tu-berlin.de/ oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=rha4ta
Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-

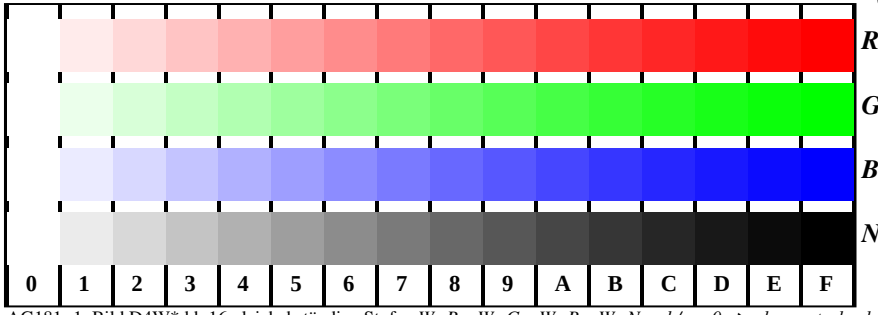
AG180−3, Bild D1W*dd: Blumenmotiv, 14 CIE-Prüffarben und 2 + 16 Graustufen (sf); *PS*-Operatoren *settransfer, 3 colorimage*



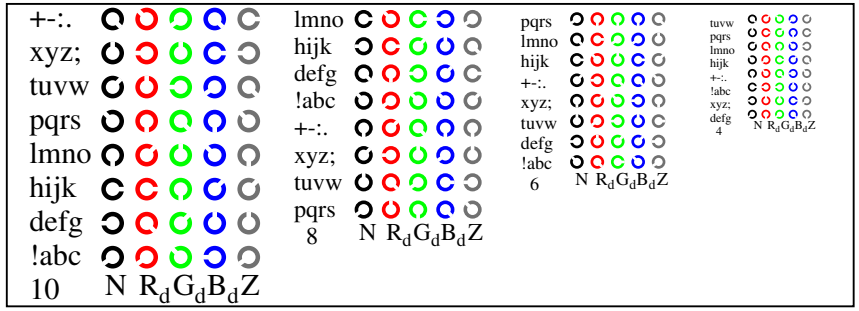
AG180−5, Bild D2W*dd: Radialgitter *W−R*$_d$; *W−G*$_d$; *W−B*$_d$; *W−N*; *PS*-Operator *rgb−>rgb*$_{*dd}$ *setrgbcolor*



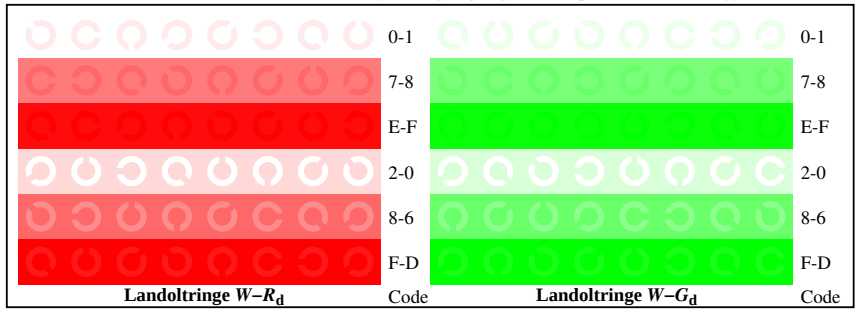
AG180−7, Bild D3W*dd: 14 CIE-Prüffarben sowie 2 + 16 Graustufen (sf); *rgb/cmy0−>rgb*$_{*dd}$ *setrgbcolor*



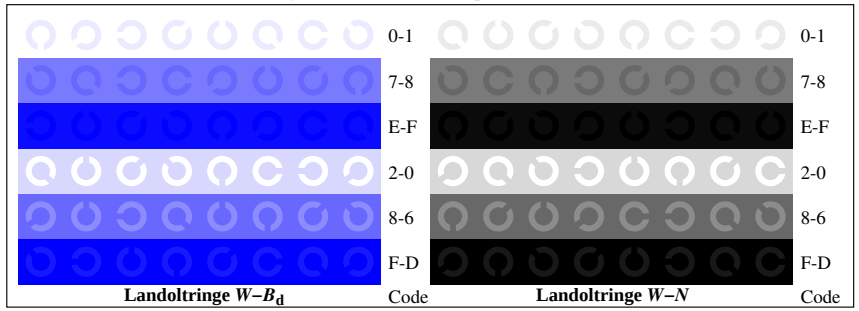
AG181−1, Bild D4W*dd: 16 gleichabständige Stufen *W−R*$_d$; *W−G*$_d$; *W−B*$_d$; *W−N*; *rgb/cmy0−>rgb*$_{*dd}$ *setrgbcolor*



AG181−3, Bild D5W*dd: Schrift und Landoltringe *N*; *R*$_d$; *G*$_d$; *B*$_d$; *Z*; *PS*-Operator *rgb−>rgb*$_{*dd}$ *setrgbcolor*



AG181−5, Bild D6W*dd: Landoltringe *W−R*$_d$; *W−G*$_d$; *PS*-Operator *rgb−>rgb*$_{*dd}$ *setrgbcolor*



AG181−7, Bild D7W*dd: Landoltringe *W−B*$_d$; *W−N*; *PS*-Operator *rgb−>rgb*$_{*dd}$ *setrgbcolor*

Prüfvorlage AG18 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775
Chromatische Prüfvorlage *RGB*

Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
Ausgabe: *->rgb*$_{dd}$ *setrgbcolor*

Siehe ähnliche Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18.HTM
Technische Information: http://farbe.li.tu-berlin.de/ oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

Prüfung der visuellen linearisierten Ausgabe der Bilder D1Wdd **bis D3W**dd

Ausgabe–Prüfung mit dem Rechner–Display ( ) oder dem externen Display ( ) bitte markieren mit (x)!

Prüfung des (Blumen–)bildes nach Bild D1Wdd

Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**

Subjektive Beurteilungen über die Farbwiedergabe des (Blumen–)bildes,
der CIE–Testfarben und der 16 Graustufen innerhalb des Bildes, zum Beispiel "weniger Kontrast":

.....
.....
.....
.....
.....

Prüfung der Auflösung der Radialgitter *W–R*$_d$, *W–G*$_d$, *W–B*$_d$ nach Bild D2Wdd

	W–R$_d$	***W–G***$_d$	***W–B***$_d$	***W–N***	***W–Z***
Ist der Auflösungsdurchmesser < 6 mm?	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Prüfung mit Vergrößerungsglas (6x), Auflösungsdurchmesser:	..... mm	..... mm	..... mm	..... mm	..... mm

Prüfung der 14 CIE–Prüffarben nach Bild D3Wdd

Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**

Wenn Ja: Wieviele Farben haben klare Differenzen? von den gegebenen 14 Stufen: **..... Stufen**

Prüfung der 16 visuellen gleichabständigen *L–Graustufen nach Bild D3W**dd

Sind die 16 Stufen in der oberen Reihe unterscheidbar? **Ja/Nein**

Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheibar? von den gegebenen 16 Stufen: **..... Stufen**

Teil 1 AG180–3dd: 010161

Prüfung der 16 visuell gleichabständigen Buntstufen der Farbreihen *W–R*$_d$, *W–G*$_d$, *W–B*$_d$ und *W–N* nach Bild D4Wdd

W–R$_d$ Weiß – Rot:	Sind alle Stufen unterscheidbar?	**Ja/Nein**
	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?	von 16 Stufen sind es: ..... Stufen
W–G$_d$ Weiß – Grün:	Sind alle Stufen unterscheidbar?	**Ja/Nein**
	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?	von 16 Stufen sind es: ..... Stufen
W–B$_d$ Weiß – Blau:	Sind alle Stufen unterscheidbar?	**Ja/Nein**
	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?	von 16 Stufen sind es: ..... Stufen
W–N Weiß – Schwarz:	Sind alle Stufen unterscheidbar?	**Ja/Nein**
	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?	von 16 Stufen sind es: ..... Stufen

Prüfung von Schrift und Landoltringen in vier Größen nach Bild D5Wdd

Ist die Erkennungshäufigkeit > 50% für Schriftzeichen (min. 17 von 32) und für Landoltringe (min. 5 von 8)?

Relative Größe	Schriftzeichen	Ringe ***N***	Ringe ***R***$_d$	Ringe ***G***$_d$	Ringe ***B***$_d$
10	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
8	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
6	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
4	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein

Prüfung der Erkennungshäufigkeit der Landoltringe ***W–R***$_d$, ***W–G***$_d$, ***W–B***$_d$ **und *W–N***
nach Bildern **D6W**dd **und D7W**dd

Ist die Erkennungshäufigkeit der Landoltringe > 50% (min. 5 von 8)?

Farbreihe ***W–R***$_d$ Umfeld – Ring	Farbreihe ***W–G***$_d$ Umfeld – Ring	Farbreihe ***W–B***$_d$ Umfeld – Ring	Farbreihe ***W–N*** Umfeld – Ring
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	

Teil 2 AG181–3Ndd: 010161

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0NX_CY6_1.PDF **unterstreiche Ja/Nein**

PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0NX_CY6_1.PS **oder unterstreiche Ja/Nein**

benutztes Rechner-Betriebssystem:
nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker
Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche PDF-/PS-Datei

Für Geräteausgabe mit PDF-Datei AG18F0NX_CY6_1.PDF
entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei AG18F0NX_CY6_1.PS
entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen:
.....
.....
.....

Teil 3 AG180–7N*dd-010161

Dokumentation der Beurteiler–Farbseheigenschaften für diese Prüfung:

Der Beurteiler hat **normales** Farbsehen nach einer Prüfung: **unterstreiche Ja/Nein**
entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach *Nagel* **unterstreiche Ja/unbekannt**
oder mit Farbpunkt–Prüftafeln nach *Ishihara* **unterstreiche Ja/unbekannt**
oder mit, bitte nennen:..... **unterstreiche Ja/unbekannt**

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten–Projektor)–Ausgabe

Büro–Arbeitsplatz–Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) **unterstreiche Ja/Nein**
PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY6_3.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY6_3.PS **unterstreiche Ja/Nein**
Bild A7dd **Kontastbereich:** (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)
vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 **unterstreiche Bereich**
Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:
am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmetrische Kennzeichnung mit PDF/PS–Dateiausgabe

PDF–Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY6_3.PDF
Bild A7dd **unterstreiche Ja/Nein**
PS–Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY6_3.PS
Bild A7dd **oder unterstreiche Ja/Nein**

Farbmessung und Kennzeichnung für:
CIE–Normlichtart D65, CIE–2–Grad–Beobachter, CIE–45/0–Geometrie **unterstreiche Ja/Nein**
Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen: .....
Farbmetrische Kennzeichnung für 17–stufige Farben von http://farbe.li.tu-berlin.de/OG70/OG70L1NP.PDF a
Ersatz der CIELAB–Daten in Datei http://farbe.li.tu-berlin.de/AG82/AG82L0NP.TXT und Transfer
der PS–Datei AG82L0NP.PS (=.TXT) nach PDF–Datei AG82L0NP.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben: .....

Teil 4 AG181–7dd: 010161

TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=ha4ta
Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-

Siehe ähnliche Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18.HTM
Technische Information: http://farbe.li.tu-berlin.de/ oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=rha4ta
Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-

i	LAB*ref			l*out	LAB*out			LAB*out−ref			ΔE*
1	10,99	0,00	0,00	0,00	10,99	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
2	16,62	0,00	0,00	0,02	13,11	0,00	0,00	-3,	0,00	0,00	3,50
3	22,24	0,00	0,00	0,06	16,44	0,00	0,00	-5,	0,00	0,00	5,80
4	27,87	0,00	0,00	0,11	20,45	0,00	0,00	-7,	0,00	0,00	7,42
5	33,50	0,00	0,00	0,16	24,98	0,00	0,00	-8,	0,00	0,00	8,52
6	39,13	0,00	0,00	0,22	29,94	0,00	0,00	-9,	0,00	0,00	9,19
7	44,75	0,00	0,00	0,28	35,27	0,00	0,00	-9,	0,00	0,00	9,48
8	50,38	0,00	0,00	0,35	40,93	0,00	0,00	-9,	0,00	0,00	9,45
9	56,01	0,00	0,00	0,42	46,89	0,00	0,00	-9,	0,00	0,00	9,11
10	61,64	0,00	0,00	0,49	53,13	0,00	0,00	-8,	0,00	0,00	8,50
11	67,27	0,00	0,00	0,57	59,62	0,00	0,00	-7,	0,00	0,00	7,64
12	72,89	0,00	0,00	0,65	66,35	0,00	0,00	-6,	0,00	0,00	6,54
13	78,52	0,00	0,00	0,73	73,31	0,00	0,00	-5,	0,00	0,00	5,21
14	84,15	0,00	0,00	0,82	80,48	0,00	0,00	-3,	0,00	0,00	3,67
15	89,78	0,00	0,00	0,91	87,84	0,00	0,00	-1,	0,00	0,00	1,93
16	95,41	0,00	0,00	1,00	95,41	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
17	10,99	0,00	0,00	0,00	10,99	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
18	32,09	0,00	0,00	0,15	23,80	0,00	0,00	-8,	0,00	0,00	8,29
19	53,20	0,00	0,00	0,38	43,88	0,00	0,00	-9,	0,00	0,00	9,32
20	74,30	0,00	0,00	0,67	68,07	0,00	0,00	-6,	0,00	0,00	6,22
21	95,41	0,00	0,00	1,00	95,41	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01

Start-Ausgabe S1
Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G

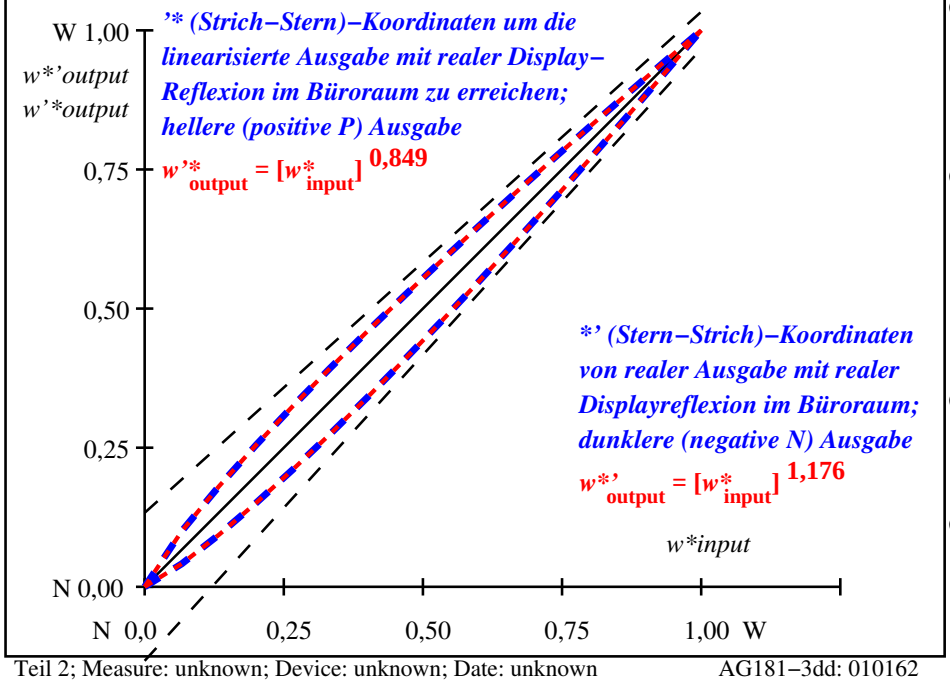
Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
ΔE^*_{CIELAB} = **6,0**

Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
ΔL^*_{CIELAB} = **4,7**

Mittlerer Farbwiedergabe-Index: $R^*_{ab,m}$ = **73,7**

Teil 1; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown AG180−3dd: 010162

Für linearisierte Ausgabe der 16 Graustufen von Bild A7dd



Teil 2; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown AG181−3dd: 010162

$L^*/Y_{intended}$ (absolut)	11.0/1.3	16.6/2.2	22.2/3.6	27.9/5.4	33.5/7.8	39.1/10.7	44.8/14.4	50.4/18.7	56.0/23.9	61.6/30.0	67.3/37.0	72.9/45.0	78.5/54.1	84.2/64.4	89.8/75.8	95.4/88.6
0 0 0 n setcmyk*																
g_N=1.18																
Nr. und Hex-Code	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^*=l^*_{CIELAB, r}$ (relativ)																
$w^*_{intended}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w^*_{out}	0.0	0.042	0.093	0.151	0.211	0.274	0.34	0.408	0.477	0.548	0.621	0.694	0.769	0.845	0.922	1.0

AG180−7N, Bild A7*dd: 16 visuell gleichabständige *L**-Graustufen; PS-Operator: *0 0 0 n* setcmykcolor*

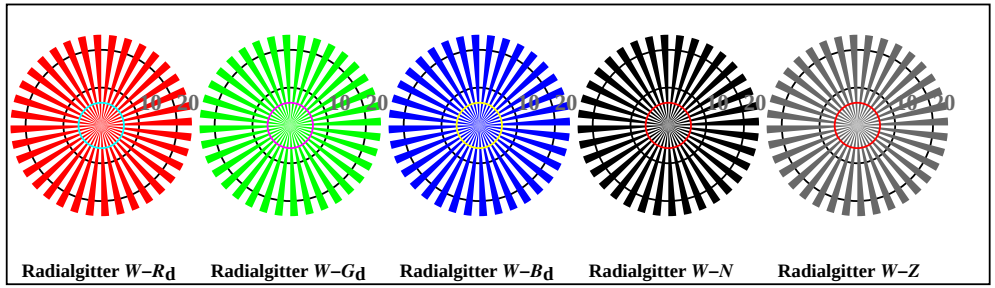
Ein-Aus: Prüfvorlage AG18 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775
Gesehener *Y*-Kontrast Y_W:Y_N=88,9:1,25; Y_N-Bereich 0,93 to <1,87

Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
Ausgabe: *->rgb$_{dd}$ setrgbcolor*

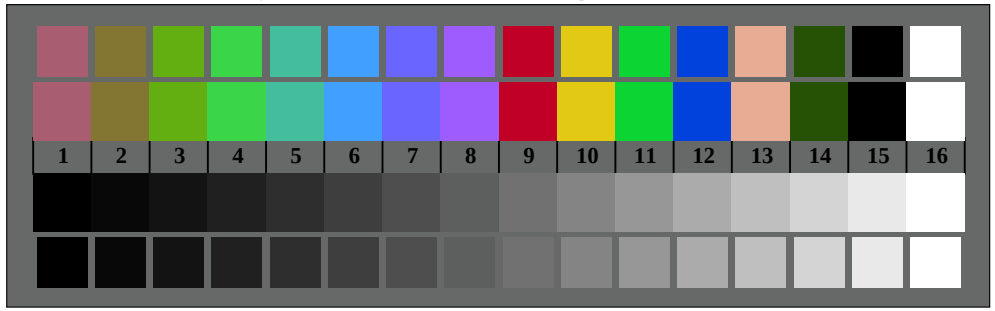
Siehe ähnliche Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18.HTM
Technische Information: http://farbe.li.tu-berlin.de/ oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=rha4ta
Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-

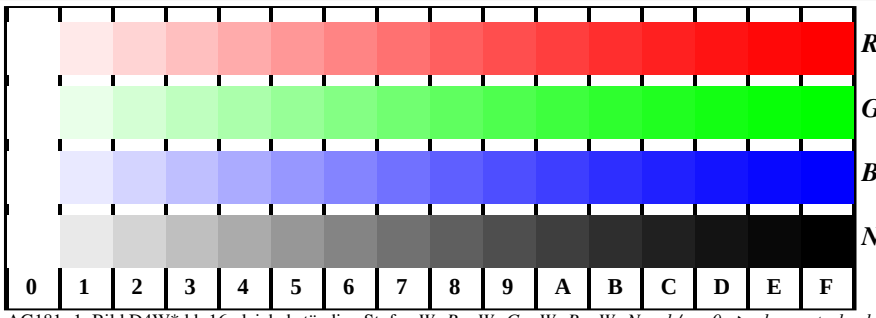
AG180–3, Bild D1W*dd: Blumenmotiv, 14 CIE-Prüffarben und 2 + 16 Graustufen (sf); *PS*-Operatoren *settransfer, 3 colorimage*



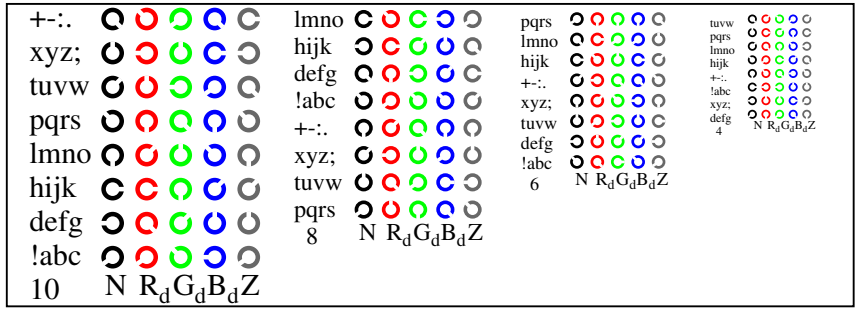
AG180–5, Bild D2W*dd: Radialgitter *W–R*d; *W–G*d; *W–B*d; *W–N; PS*-Operator *rgb–>rgb*dd *setrgbcolor*



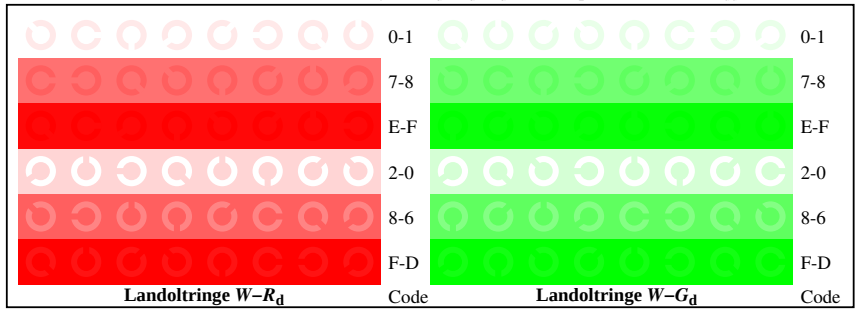
AG180–7, Bild D3W*dd: 14 CIE-Prüffarben sowie 2 + 16 Graustufen (sf); *rgb/cmy0–>rgb*dd *setrgbcolor*



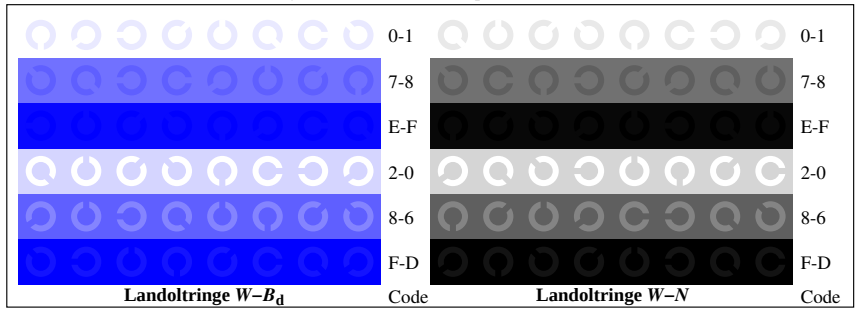
AG181–1, Bild D4W*dd: 16 gleichabständige Stufen *W–R*d; *W–G*d; *W–B*d; *W–N; rgb/cmy0–>rgb*dd *setrgbcolor*



AG181–3, Bild D5W*dd: Schrift und Landoltringe *N*; *R*d; *G*d; *B*d; *Z*; *PS*-Operator *rgb–>rgb*dd *setrgbcolor*



AG181–5, Bild D6W*dd: Landoltringe *W–R*d; *W–G*d; *PS*-Operator *rgb–>rgb*dd *setrgbcolor*



AG181–7, Bild D7W*dd: Landoltringe *W–B*d; *W–N; PS*-Operator *rgb–>rgb*dd *setrgbcolor*

Prüfvorlage AG18 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775
Chromatische Prüfvorlage *RGB*

Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
Ausgabe: *->rgb*dd *setrgbcolor*

Siehe ähnliche Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18.HTM
Technische Information: http://farbe.li.tu-berlin.de/ oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=ha4ta
Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-

Prüfung der visuellen linearisierten Ausgabe der Bilder D1Wdd **bis D3W**dd

Ausgabe–Prüfung mit dem Rechner–Display ( ) oder dem externen Display ( ) bitte markieren mit (x)!

Prüfung des (Blumen–)bildes nach Bild D1Wdd

Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**

Subjektive Beurteilungen über die Farbwiedergabe des (Blumen–)bildes,
der CIE–Testfarben und der 16 Graustufen innerhalb des Bildes, zum Beispiel "weniger Kontrast":

.....
.....
.....
.....
.....

Prüfung der Auflösung der Radialgitter *W–R*$_d$, *W–G*$_d$, *W–B*$_d$ nach Bild D2Wdd

	W–R$_d$	***W–G***$_d$	***W–B***$_d$	***W–N***	***W–Z***
Ist der Auflösungsdurchmesser < 6 mm?	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Prüfung mit Vergrößerungsglas (6x), Auflösungsdurchmesser:	..... mm	..... mm	..... mm	..... mm	..... mm

Prüfung der 14 CIE–Prüffarben nach Bild D3Wdd

Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**

Wenn Ja: Wieviele Farben haben klare Differenzen? von den gegebenen 14 Stufen: **..... Stufen**

Prüfung der 16 visuellen gleichabständigen *L–Graustufen nach Bild D3W**dd

Sind die 16 Stufen in der oberen Reihe unterscheidbar? **Ja/Nein**

Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheibar? von den gegebenen 16 Stufen: **..... Stufen**

Teil 1 AG180–3dd: 010241

Prüfung der 16 visuell gleichabständigen Buntstufen der Farbreihen *W–R*$_d$, *W–G*$_d$, *W–B*$_d$ und *W–N* nach Bild D4Wdd

W–R$_d$ Weiß – Rot:	Sind alle Stufen unterscheidbar?	**Ja/Nein**
	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?	von 16 Stufen sind es: ..... Stufen
W–G$_d$ Weiß – Grün:	Sind alle Stufen unterscheidbar?	**Ja/Nein**
	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?	von 16 Stufen sind es: ..... Stufen
W–B$_d$ Weiß – Blau:	Sind alle Stufen unterscheidbar?	**Ja/Nein**
	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?	von 16 Stufen sind es: ..... Stufen
W–N Weiß – Schwarz:	Sind alle Stufen unterscheidbar?	**Ja/Nein**
	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?	von 16 Stufen sind es: ..... Stufen

Prüfung von Schrift und Landoltringen in vier Größen nach Bild D5Wdd

Ist die Erkennungshäufigkeit > 50% für Schriftzeichen (min. 17 von 32) und für Landoltringe (min. 5 von 8)?

Relative Größe	Schriftzeichen	Ringe ***N***	Ringe ***R***$_d$	Ringe ***G***$_d$	Ringe ***B***$_d$
10	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
8	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
6	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
4	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein

Prüfung der Erkennungshäufigkeit der Landoltringe ***W–R***$_d$, ***W–G***$_d$, ***W–B***$_d$ **und *W–N***
nach Bildern **D6W**dd **und D7W**dd

Ist die Erkennungshäufigkeit der Landoltringe > 50% (min. 5 von 8)?

Farbreihe ***W–R***$_d$ Umfeld – Ring	Farbreihe ***W–G***$_d$ Umfeld – Ring	Farbreihe ***W–B***$_d$ Umfeld – Ring	Farbreihe ***W–N*** Umfeld – Ring
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	

Teil 2 AG181–3Ndd: 010241

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0NX_CY5_1.PDF **unterstreiche Ja/Nein**

PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0NX_CY5_1.PS **oder unterstreiche Ja/Nein**

benutztes Rechner-Betriebssystem:
nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker
Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche PDF-/PS-Datei

Für Geräteausgabe mit PDF-Datei AG18F0NX_CY5_1.PDF
entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei AG18F0NX_CY5_1.PS
entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen:
.....
.....
.....

Teil 3 AG180–7N*dd-010241

Dokumentation der Beurteiler–Farbseheigenschaften für diese Prüfung:

Der Beurteiler hat **normales** Farbsehen nach einer Prüfung: **unterstreiche Ja/Nein**
entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach *Nagel* **unterstreiche Ja/unbekannt**
oder mit Farbpunkt–Prüftafeln nach *Ishihara* **unterstreiche Ja/unbekannt**
oder mit, bitte nennen:..... **unterstreiche Ja/unbekannt**

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten–Projektor)–Ausgabe

Büro–Arbeitsplatz–Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) **unterstreiche Ja/Nein**
PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY5_3.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY5_3.PS **unterstreiche Ja/Nein**
Bild A7dd **Kontastbereich:** (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)
vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 **unterstreiche Bereich**
Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:
am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmetrische Kennzeichnung mit PDF/PS–Dateiausgabe

PDF–Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY5_3.PDF
Bild A7dd **unterstreiche Ja/Nein**
PS–Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY5_3.PS
Bild A7dd **oder unterstreiche Ja/Nein**

Farbmessung und Kennzeichnung für:
CIE–Normlichtart D65, CIE–2–Grad–Beobachter, CIE–45/0–Geometrie **unterstreiche Ja/Nein**
Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen: .....
Farbmetrische Kennzeichnung für 17–stufige Farben von http://farbe.li.tu-berlin.de/OG70/OG70L1NP.PDF
Ersatz der CIELAB–Daten in Datei http://farbe.li.tu-berlin.de/AG82/AG82L0NP.TXT und Transfer
der PS–Datei AG82L0NP.PS (=.TXT) nach PDF–Datei AG82L0NP.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben: .....

Teil 4 AG181–7dd: 010241

Siehe ähnliche Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18.HTM
Technische Information: http://farbe.li.tu-berlin.de/ oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=rha4ta
Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-

i	LAB*ref			l*out	LAB*out			LAB*out−ref			ΔE*
1	18,00	0,00	0,00	0,00	18,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
2	23,16	0,00	0,00	0,01	19,20	0,00	0,00	-3,	0,00	0,00	3,96
3	28,32	0,00	0,00	0,04	21,48	0,00	0,00	-6,	0,00	0,00	6,84
4	33,48	0,00	0,00	0,08	24,50	0,00	0,00	-8,	0,00	0,00	8,98
5	38,64	0,00	0,00	0,13	28,11	0,00	0,00	-10,	0,00	0,00	10,53
6	43,80	0,00	0,00	0,18	32,26	0,00	0,00	-11,	0,00	0,00	11,54
7	48,96	0,00	0,00	0,24	36,88	0,00	0,00	-12,	0,00	0,00	12,08
8	54,12	0,00	0,00	0,30	41,94	0,00	0,00	-12,	0,00	0,00	12,18
9	59,28	0,00	0,00	0,37	47,40	0,00	0,00	-11,	0,00	0,00	11,88
10	64,44	0,00	0,00	0,45	53,25	0,00	0,00	-11,	0,00	0,00	11,19
11	69,60	0,00	0,00	0,53	59,46	0,00	0,00	-10,	0,00	0,00	10,14
12	74,76	0,00	0,00	0,62	66,01	0,00	0,00	-8,	0,00	0,00	8,75
13	79,92	0,00	0,00	0,70	72,90	0,00	0,00	-7,	0,00	0,00	7,02
14	85,08	0,00	0,00	0,80	80,10	0,00	0,00	-4,	0,00	0,00	4,98
15	90,24	0,00	0,00	0,89	87,60	0,00	0,00	-2,	0,00	0,00	2,64
16	95,41	0,00	0,00	1,00	95,41	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
17	18,00	0,00	0,00	0,00	18,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
18	37,35	0,00	0,00	0,11	27,16	0,00	0,00	-10,	0,00	0,00	10,19
19	56,70	0,00	0,00	0,34	44,62	0,00	0,00	-12,	0,00	0,00	12,08
20	76,05	0,00	0,00	0,64	67,70	0,00	0,00	-8,	0,00	0,00	8,35
21	95,41	0,00	0,00	1,00	95,41	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01

Start-Ausgabe S1
Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G

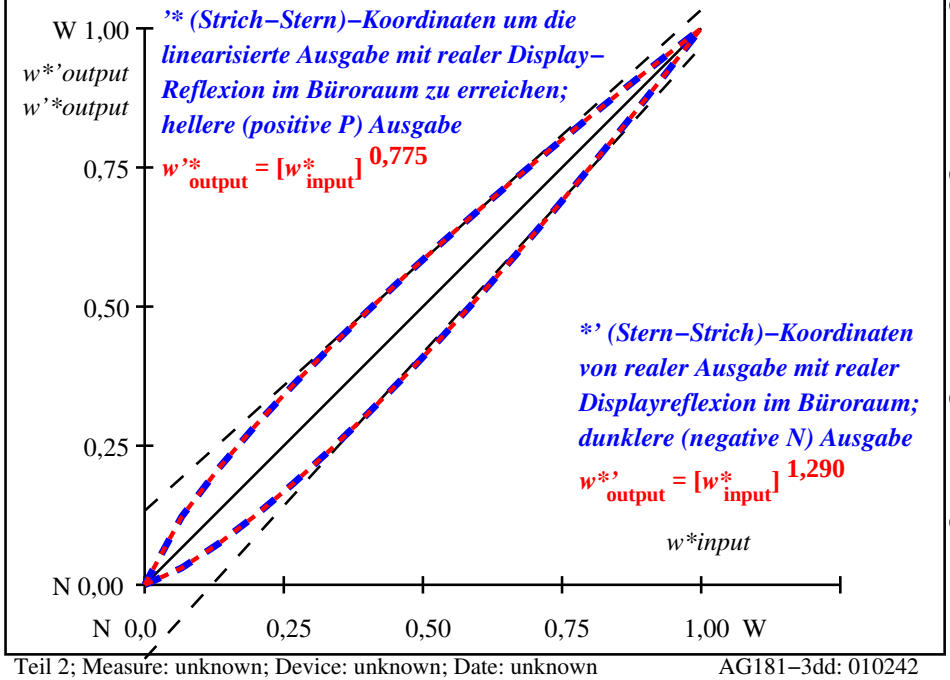
Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
ΔE^*_{CIELAB} = 7,6

Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
ΔL^*_{CIELAB} = 6,1

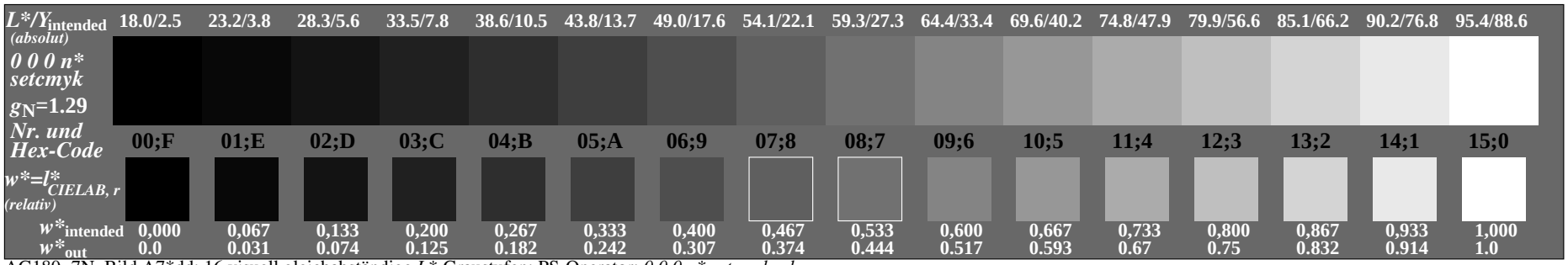
Mittlerer Farbwiedergabe-Index: $R^*_{ab,m}$ = 66,3

Teil 1; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown AG180−3dd: 010242

Für linearisierte Ausgabe der 16 Graustufen von Bild A7dd



Teil 2; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown AG181−3dd: 010242



AG180−7N, Bild A7*dd: 16 visuell gleichabständige *L**-Graustufen; PS-Operator: *0 0 0 n* setcmykcolor*

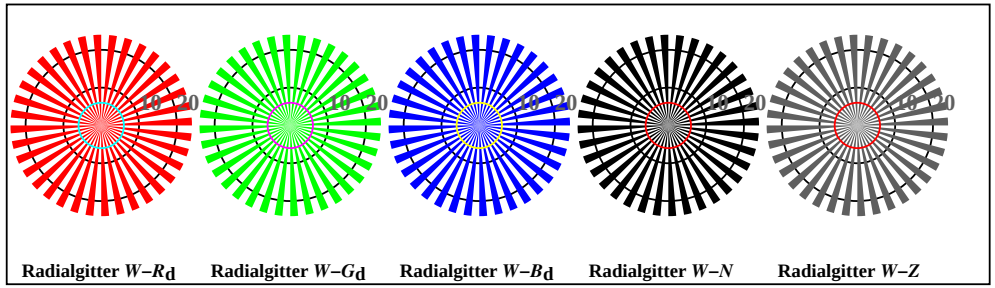
Ein-Aus: Prüfvorlage AG18 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775
Gesehener *Y*-Kontrast Y_W:Y_N=88,9:2,5; Y_N-Bereich 1,87 to <3,75

Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
Ausgabe: *->rgb*$_{dd}$ *setrgbcolor*

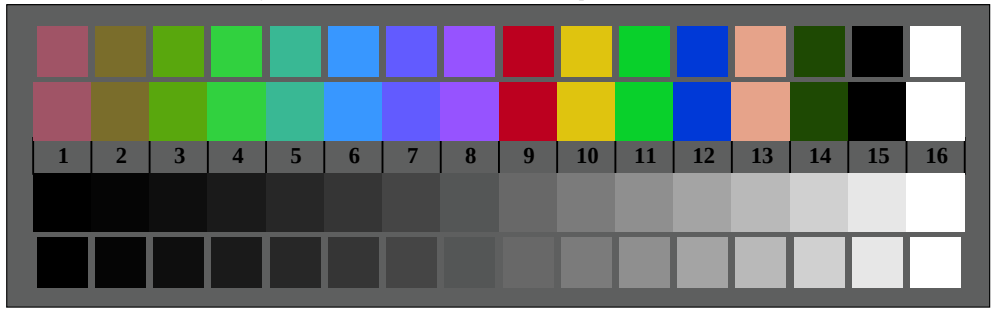
Siehe ähnliche Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18.HTM
Technische Information: http://farbe.li.tu-berlin.de/ oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=rha4ta
Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-

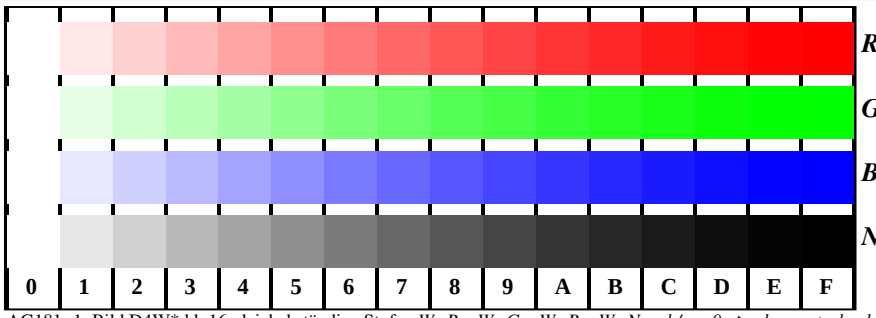
AG180–3, Bild D1W*dd: Blumenmotiv, 14 CIE-Prüffarben und 2 + 16 Graustufen (sf); *PS*-Operatoren *settransfer, 3 colorimage*



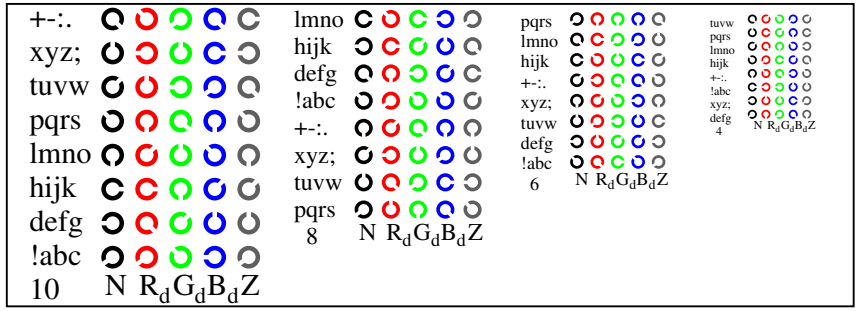
AG180–5, Bild D2W*dd: Radialgitter *W–R*d; *W–G*d; *W–B*d; *W–N; PS*-Operator *rgb–>rgb*dd *setrgbcolor*



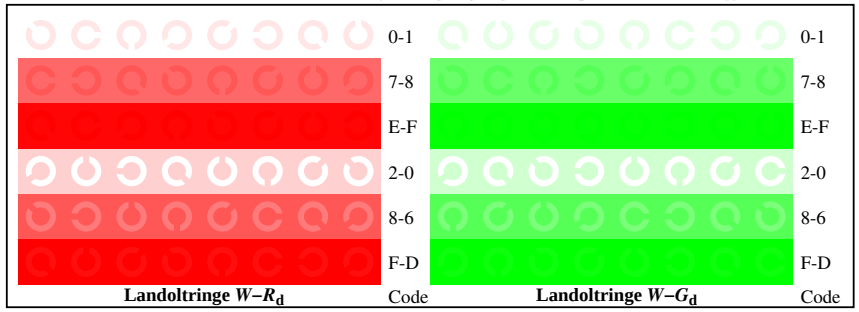
AG180–7, Bild D3W*dd: 14 CIE-Prüffarben sowie 2 + 16 Graustufen (sf); *rgb/cmy0–>rgb*dd *setrgbcolor*



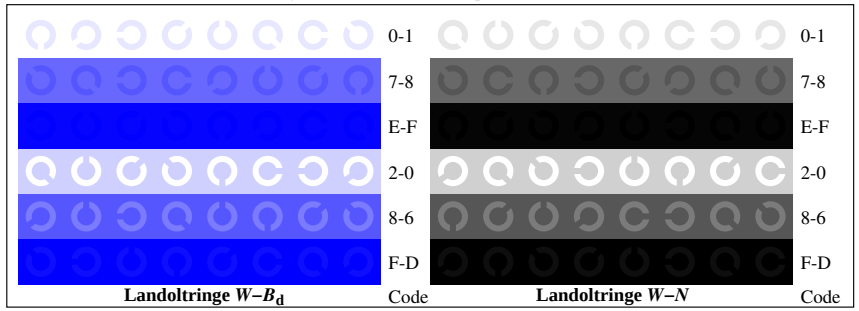
AG181–1, Bild D4W*dd: 16 gleichabständige Stufen *W–R*d; *W–G*d; *W–B*d; *W–N; rgb/cmy0–>rgb*dd *setrgbcolor*



AG181–3, Bild D5W*dd: Schrift und Landoltringe *N*; *R*d; *G*d; *B*d; *Z*; *PS*-Operator *rgb–>rgb*dd *setrgbcolor*



AG181–5, Bild D6W*dd: Landoltringe *W–R*d; *W–G*d; *PS*-Operator *rgb–>rgb*dd *setrgbcolor*



AG181–7, Bild D7W*dd: Landoltringe *W–B*d; *W–N; PS*-Operator *rgb–>rgb*dd *setrgbcolor*

Prüfvorlage AG18 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775
Chromatische Prüfvorlage *RGB*

Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
Ausgabe: *->rgb*dd *setrgbcolor*

Siehe ähnliche Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18.HTM
Technische Information: http://farbe.li.tu-berlin.de/ oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=ha4ta
Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-

Prüfung der visuellen linearisierten Ausgabe der Bilder D1Wdd **bis D3W**dd

Ausgabe–Prüfung mit dem Rechner–Display ( ) oder dem externen Display ( ) bitte markieren mit (x)!

Prüfung des (Blumen–)bildes nach Bild D1Wdd

Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**

Subjektive Beurteilungen über die Farbwiedergabe des (Blumen–)bildes,
der CIE–Testfarben und der 16 Graustufen innerhalb des Bildes, zum Beispiel "weniger Kontrast":

.....
.....
.....
.....
.....

Prüfung der Auflösung der Radialgitter *W–R*$_d$, *W–G*$_d$, *W–B*$_d$ nach Bild D2Wdd

	W–R$_d$	***W–G***$_d$	***W–B***$_d$	***W–N***	***W–Z***
Ist der Auflösungsdurchmesser < 6 mm?	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Prüfung mit Vergrößerungsglas (6x), Auflösungsdurchmesser:	..... mm	..... mm	..... mm	..... mm	..... mm

Prüfung der 14 CIE–Prüffarben nach Bild D3Wdd

Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**

Wenn Ja: Wieviele Farben haben klare Differenzen? von den gegebenen 14 Stufen: **..... Stufen**

Prüfung der 16 visuellen gleichabständigen *L–Graustufen nach Bild D3W**dd

Sind die 16 Stufen in der oberen Reihe unterscheidbar? **Ja/Nein**

Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheibar? von den gegebenen 16 Stufen: **..... Stufen**

Teil 1 AG180–3dd: 010321

Prüfung der 16 visuell gleichabständigen Buntstufen der Farbreihen *W–R*$_d$, *W–G*$_d$, *W–B*$_d$ und *W–N* nach Bild D4Wdd

W–R$_d$ Weiß – Rot:	Sind alle Stufen unterscheidbar?	**Ja/Nein**
	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?	von 16 Stufen sind es: ..... Stufen
W–G$_d$ Weiß – Grün:	Sind alle Stufen unterscheidbar?	**Ja/Nein**
	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?	von 16 Stufen sind es: ..... Stufen
W–B$_d$ Weiß – Blau:	Sind alle Stufen unterscheidbar?	**Ja/Nein**
	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?	von 16 Stufen sind es: ..... Stufen
W–N Weiß – Schwarz:	Sind alle Stufen unterscheidbar?	**Ja/Nein**
	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?	von 16 Stufen sind es: ..... Stufen

Prüfung von Schrift und Landoltringen in vier Größen nach Bild D5Wdd

Ist die Erkennungshäufigkeit > 50% für Schriftzeichen (min. 17 von 32) und für Landoltringe (min. 5 von 8)?

Relative Größe	Schriftzeichen	Ringe ***N***	Ringe ***R***$_d$	Ringe ***G***$_d$	Ringe ***B***$_d$
10	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
8	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
6	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
4	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein

Prüfung der Erkennungshäufigkeit der Landoltringe ***W–R***$_d$, ***W–G***$_d$, ***W–B***$_d$ **und *W–N***
nach Bildern **D6W**dd **und D7W**dd

Ist die Erkennungshäufigkeit der Landoltringe > 50% (min. 5 von 8)?

Farbreihe ***W–R***$_d$ Umfeld – Ring	Farbreihe ***W–G***$_d$ Umfeld – Ring	Farbreihe ***W–B***$_d$ Umfeld – Ring	Farbreihe ***W–N*** Umfeld – Ring
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	

Teil 2 AG181–3Ndd: 010321

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0NX_CY4_1.PDF **unterstreiche Ja/Nein**

PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0NX_CY4_1.PS **oder unterstreiche Ja/Nein**

benutztes Rechner-Betriebssystem:
nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker
Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche PDF-/PS-Datei

Für Geräteausgabe mit PDF-Datei AG18F0NX_CY4_1.PDF
entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei AG18F0NX_CY4_1.PS
entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen:
.....
.....
.....

Teil 3 AG180–7N*dd-010321

Dokumentation der Beurteiler–Farbseheigenschaften für diese Prüfung:

Der Beurteiler hat **normales** Farbsehen nach einer Prüfung: **unterstreiche Ja/Nein**
entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach *Nagel* **unterstreiche Ja/unbekannt**
oder mit Farbpunkt–Prüftafeln nach *Ishihara* **unterstreiche Ja/unbekannt**
oder mit, bitte nennen:..... **unterstreiche Ja/unbekannt**

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten–Projektor)–Ausgabe

Büro–Arbeitsplatz–Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) **unterstreiche Ja/Nein**
PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY4_3.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY4_3.PS **unterstreiche Ja/Nein**
Bild A7dd **Kontastbereich:** (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)
vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 **unterstreiche Bereich**
Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:
am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmetrische Kennzeichnung mit PDF/PS–Dateiausgabe

PDF–Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY4_3.PDF
Bild A7dd **unterstreiche Ja/Nein**
PS–Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY4_3.PS
Bild A7dd **oder unterstreiche Ja/Nein**

Farbmessung und Kennzeichnung für:
CIE–Normlichtart D65, CIE–2–Grad–Beobachter, CIE–45/0–Geometrie **unterstreiche Ja/Nein**
Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen: .....
Farbmetrische Kennzeichnung für 17–stufige Farben von http://farbe.li.tu-berlin.de/OG70/OG70L1NP.PDF
Ersatz der CIELAB–Daten in Datei http://farbe.li.tu-berlin.de/AG82/AG82L0NP.TXT und Transfer
der PS–Datei AG82L0NP.PS (=.TXT) nach PDF–Datei AG82L0NP.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben: .....

Teil 4 AG181–7dd: 010321

Siehe ähnliche Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18.HTM
Technische Information: http://farbe.li.tu-berlin.de/ oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=rha4ta
Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-

i	LAB*ref			l*out	LAB*out			LAB*out−ref			ΔE*
1	26,84	0,00	0,00	0,00	26,84	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
2	31,41	0,00	0,00	0,00	27,49	0,00	0,00	-3,	0,00	0,00	3,92
3	35,98	0,00	0,00	0,03	28,99	0,00	0,00	-6,	0,00	0,00	6,99
4	40,56	0,00	0,00	0,06	31,15	0,00	0,00	-9,	0,00	0,00	9,40
5	45,13	0,00	0,00	0,10	33,90	0,00	0,00	-11,	0,00	0,00	11,22
6	49,70	0,00	0,00	0,15	37,21	0,00	0,00	-12,	0,00	0,00	12,49
7	54,27	0,00	0,00	0,20	41,02	0,00	0,00	-13,	0,00	0,00	13,24
8	58,84	0,00	0,00	0,26	45,33	0,00	0,00	-13,	0,00	0,00	13,51
9	63,41	0,00	0,00	0,33	50,10	0,00	0,00	-13,	0,00	0,00	13,31
10	67,98	0,00	0,00	0,41	55,32	0,00	0,00	-12,	0,00	0,00	12,65
11	72,55	0,00	0,00	0,49	60,98	0,00	0,00	-11,	0,00	0,00	11,57
12	77,12	0,00	0,00	0,58	67,06	0,00	0,00	-10,	0,00	0,00	10,06
13	81,69	0,00	0,00	0,68	73,55	0,00	0,00	-8,	0,00	0,00	8,14
14	86,26	0,00	0,00	0,78	80,45	0,00	0,00	-5,	0,00	0,00	5,81
15	90,83	0,00	0,00	0,88	87,73	0,00	0,00	-3,	0,00	0,00	3,10
16	95,41	0,00	0,00	1,00	95,41	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
17	26,84	0,00	0,00	0,00	26,84	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
18	43,98	0,00	0,00	0,09	33,16	0,00	0,00	-10,	0,00	0,00	10,82
19	61,12	0,00	0,00	0,30	47,66	0,00	0,00	-13,	0,00	0,00	13,46
20	78,26	0,00	0,00	0,60	68,64	0,00	0,00	-9,	0,00	0,00	9,62
21	95,41	0,00	0,00	1,00	95,41	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01

Start-Ausgabe S1
Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G

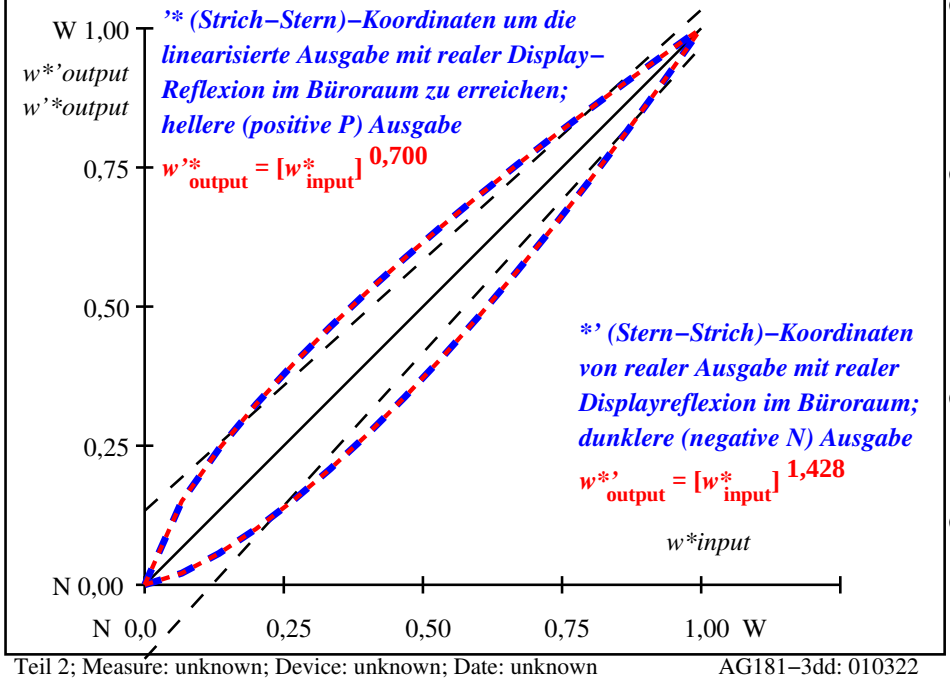
Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
ΔE^*_{CIELAB} = 8,4

Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
ΔL^*_{CIELAB} = 6,7

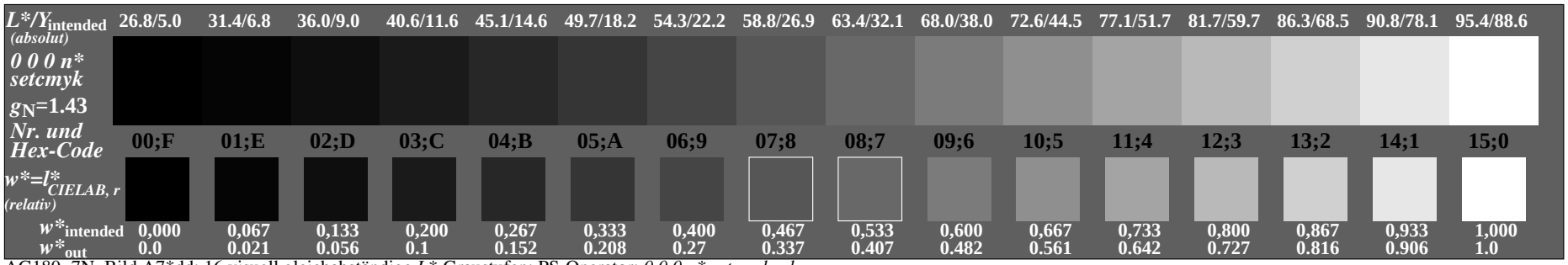
Mittlerer Farbwiedergabe-Index: $R^*_{ab,m}$ = 62,8

Teil 1; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown AG180−3dd: 010322

Für linearisierte Ausgabe der 16 Graustufen von Bild A7dd



Teil 2; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown AG181−3dd: 010322



AG180−7N, Bild A7*dd: 16 visuell gleichabständige *L**-Graustufen; PS-Operator: *0 0 0 n* setcmykcolor*

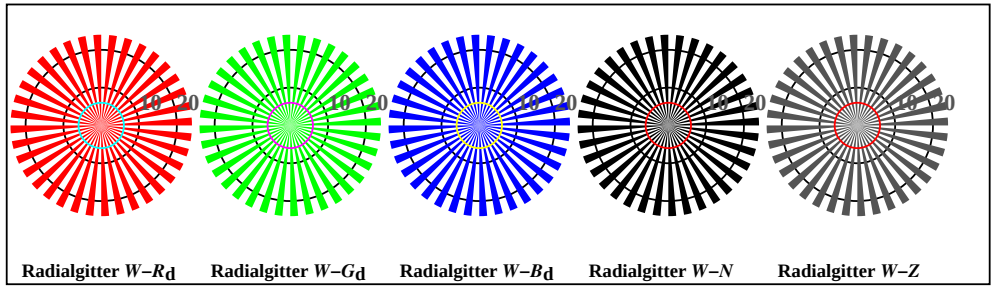
Ein-Aus: Prüfvorlage AG18 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775
Gesehener *Y*-Kontrast Y_W:Y_N=88,9:5; Y_N-Bereich 3,75 to <7,5

Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
Ausgabe: *->rgb*$_{dd}$ *setrgbcolor*

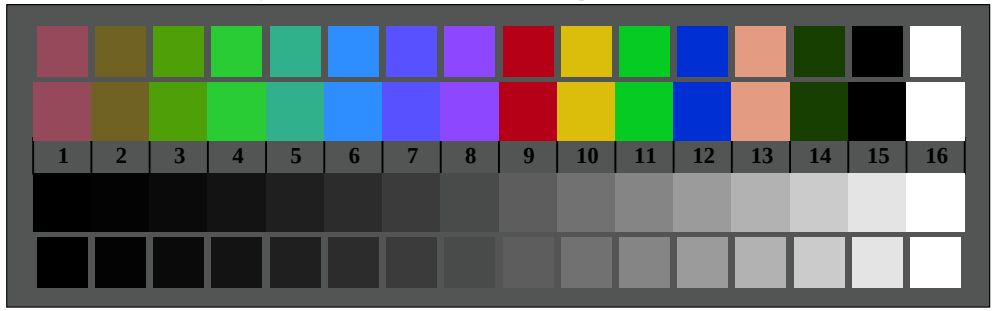
Siehe ähnliche Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18.HTM
Technische Information: http://farbe.li.tu-berlin.de/ oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=rha4ta
Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-

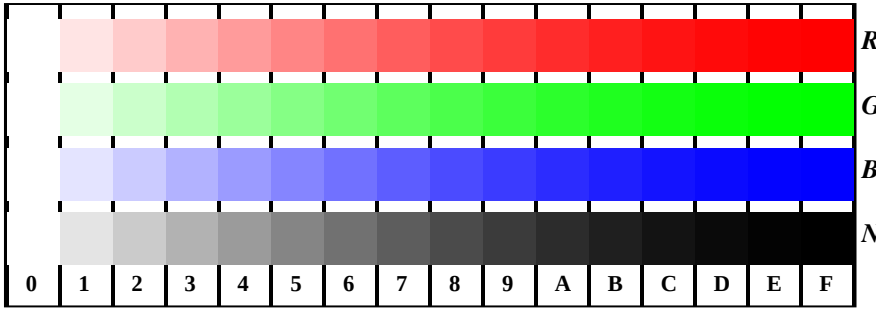
AG180–3, Bild D1W*dd: Blumenmotiv, 14 CIE-Prüffarben und 2 + 16 Graustufen (sf); *PS*-Operatoren *settransfer, 3 colorimage*



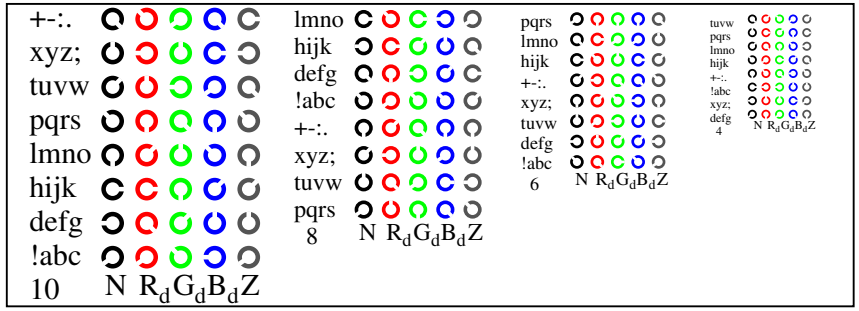
AG180–5, Bild D2W*dd: Radialgitter *W–R*$_d$; *W–G*$_d$; *W–B*$_d$; *W–N*; *PS*-Operator *rgb–>rgb*$_{*dd}$ *setrgbcolor*



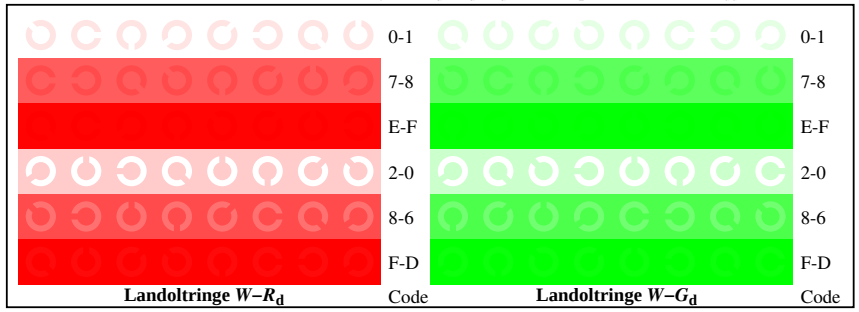
AG180–7, Bild D3W*dd: 14 CIE-Prüffarben sowie 2 + 16 Graustufen (sf); *rgb/cmy0–>rgb*$_{*dd}$ *setrgbcolor*



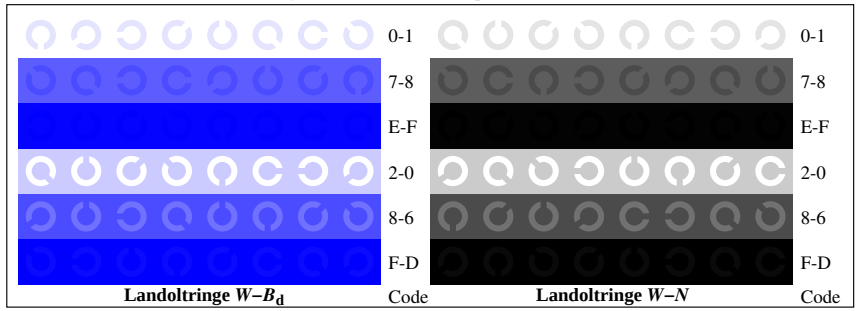
AG181–1, Bild D4W*dd: 16 gleichabständige Stufen *W–R*$_d$; *W–G*$_d$; *W–B*$_d$; *W–N*; *rgb/cmy0–>rgb*$_{*dd}$ *setrgbcolor*



AG181–3, Bild D5W*dd: Schrift und Landoltringe *N*; *R*$_d$; *G*$_d$; *B*$_d$; *Z*; *PS*-Operator *rgb–>rgb*$_{*dd}$ *setrgbcolor*



AG181–5, Bild D6W*dd: Landoltringe *W–R*$_d$; *W–G*$_d$; *PS*-Operator *rgb–>rgb*$_{*dd}$ *setrgbcolor*



AG181–7, Bild D7W*dd: Landoltringe *W–B*$_d$; *W–N*; *PS*-Operator *rgb–>rgb*$_{*dd}$ *setrgbcolor*

Prüfvorlage AG18 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775
Chromatische Prüfvorlage *RGB*

Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
Ausgabe: *->rgb*$_{dd}$ *setrgbcolor*

Siehe ähnliche Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18.HTM
Technische Information: http://farbe.li.tu-berlin.de/ oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=ha4ta
Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-

Prüfung der visuellen linearisierten Ausgabe der Bilder D1Wdd **bis D3W**dd

Ausgabe–Prüfung mit dem Rechner–Display ( ) oder dem externen Display ( ) bitte markieren mit (x)!

Prüfung des (Blumen–)bildes nach Bild D1Wdd

Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**

Subjektive Beurteilungen über die Farbwiedergabe des (Blumen–)bildes,
der CIE–Testfarben und der 16 Graustufen innerhalb des Bildes, zum Beispiel "weniger Kontrast":

.....
.....
.....
.....
.....

Prüfung der Auflösung der Radialgitter *W–R*$_d$, *W–G*$_d$, *W–B*$_d$ nach Bild D2Wdd

	W–R$_d$	***W–G***$_d$	***W–B***$_d$	***W–N***	***W–Z***
Ist der Auflösungsdurchmesser < 6 mm?	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Prüfung mit Vergrößerungsglas (6x), Auflösungsdurchmesser:	..... mm	..... mm	..... mm	..... mm	..... mm

Prüfung der 14 CIE–Prüffarben nach Bild D3Wdd

Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**

Wenn Ja: Wieviele Farben haben klare Differenzen? von den gegebenen 14 Stufen: **..... Stufen**

Prüfung der 16 visuellen gleichabständigen *L–Graustufen nach Bild D3W**dd

Sind die 16 Stufen in der oberen Reihe unterscheidbar? **Ja/Nein**

Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheibar? von den gegebenen 16 Stufen: **..... Stufen**

Teil 1 AG180–3dd: 010401

Prüfung der 16 visuell gleichabständigen Buntstufen der Farbreihen *W–R*$_d$, *W–G*$_d$, *W–B*$_d$ und *W–N* nach Bild D4Wdd

W–R$_d$ Weiß – Rot:	Sind alle Stufen unterscheidbar?	**Ja/Nein**
	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?	von 16 Stufen sind es: ..... Stufen
W–G$_d$ Weiß – Grün:	Sind alle Stufen unterscheidbar?	**Ja/Nein**
	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?	von 16 Stufen sind es: ..... Stufen
W–B$_d$ Weiß – Blau:	Sind alle Stufen unterscheidbar?	**Ja/Nein**
	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?	von 16 Stufen sind es: ..... Stufen
W–N Weiß – Schwarz:	Sind alle Stufen unterscheidbar?	**Ja/Nein**
	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?	von 16 Stufen sind es: ..... Stufen

Prüfung von Schrift und Landoltringen in vier Größen nach Bild D5Wdd

Ist die Erkennungshäufigkeit > 50% für Schriftzeichen (min. 17 von 32) und für Landoltringe (min. 5 von 8)?

Relative Größe	Schriftzeichen	Ringe ***N***	Ringe ***R***$_d$	Ringe ***G***$_d$	Ringe ***B***$_d$
10	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
8	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
6	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
4	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein

Prüfung der Erkennungshäufigkeit der Landoltringe ***W–R***$_d$, ***W–G***$_d$, ***W–B***$_d$ **und *W–N***
nach Bildern **D6W**dd **und D7W**dd

Ist die Erkennungshäufigkeit der Landoltringe > 50% (min. 5 von 8)?

Farbreihe ***W–R***$_d$ Umfeld – Ring	Farbreihe ***W–G***$_d$ Umfeld – Ring	Farbreihe ***W–B***$_d$ Umfeld – Ring	Farbreihe ***W–N*** Umfeld – Ring
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	

Teil 2 AG181–3Ndd: 010401

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0NX_CY3_1.PDF **unterstreiche Ja/Nein**

PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0NX_CY3_1.PS **oder unterstreiche Ja/Nein**

benutztes Rechner-Betriebssystem:
nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker
Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche PDF-/PS-Datei

Für Geräteausgabe mit PDF-Datei AG18F0NX_CY3_1.PDF
entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei AG18F0NX_CY3_1.PS
entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen:
.....
.....
.....

Teil 3 AG180–7N*dd-010401

Dokumentation der Beurteiler–Farbseheigenschaften für diese Prüfung:

Der Beurteiler hat **normales** Farbsehen nach einer Prüfung: **unterstreiche Ja/Nein**
entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach *Nagel* **unterstreiche Ja/unbekannt**
oder mit Farbpunkt–Prüftafeln nach *Ishihara* **unterstreiche Ja/unbekannt**
oder mit, bitte nennen:..... **unterstreiche Ja/unbekannt**

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten–Projektor)–Ausgabe

Büro–Arbeitsplatz–Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) **unterstreiche Ja/Nein**
PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY3_3.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY3_3.PS **unterstreiche Ja/Nein**
Bild A7dd **Kontastbereich:** (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)
vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 **unterstreiche Bereich**
Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:
am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmetrische Kennzeichnung mit PDF/PS–Dateiausgabe

PDF–Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY3_3.PDF
Bild A7dd **unterstreiche Ja/Nein**
PS–Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY3_3.PS
Bild A7dd **oder unterstreiche Ja/Nein**

Farbmessung und Kennzeichnung für:
CIE–Normlichtart D65, CIE–2–Grad–Beobachter, CIE–45/0–Geometrie **unterstreiche Ja/Nein**
Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen: .....
Farbmetrische Kennzeichnung für 17–stufige Farben von http://farbe.li.tu-berlin.de/OG70/OG70L1NP.PDF
Ersatz der CIELAB–Daten in Datei http://farbe.li.tu-berlin.de/AG82/AG82L0NP.TXT und Transfer
der PS–Datei AG82L0NP.PS (=.TXT) nach PDF–Datei AG82L0NP.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben: .....

Teil 4 AG181–7dd: 010401

Siehe ähnliche Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18.HTM
Technische Information: http://farbe.li.tu-berlin.de/ oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=rha4ta
Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-

i	LAB*ref			l*out	LAB*out			LAB*out−ref			ΔE*
1	37,98	0,00	0,00	0,00	37,98	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
2	41,81	0,00	0,00	0,00	38,32	0,00	0,00	-3,	0,00	0,00	3,49
3	45,64	0,00	0,00	0,02	39,23	0,00	0,00	-6,	0,00	0,00	6,40
4	49,47	0,00	0,00	0,04	40,68	0,00	0,00	-8,	0,00	0,00	8,78
5	53,29	0,00	0,00	0,08	42,64	0,00	0,00	-10,	0,00	0,00	10,65
6	57,12	0,00	0,00	0,12	45,10	0,00	0,00	-12,	0,00	0,00	12,02
7	60,95	0,00	0,00	0,17	48,05	0,00	0,00	-12,	0,00	0,00	12,90
8	64,78	0,00	0,00	0,23	51,48	0,00	0,00	-13,	0,00	0,00	13,30
9	68,61	0,00	0,00	0,30	55,37	0,00	0,00	-13,	0,00	0,00	13,23
10	72,44	0,00	0,00	0,37	59,74	0,00	0,00	-12,	0,00	0,00	12,69
11	76,26	0,00	0,00	0,46	64,56	0,00	0,00	-11,	0,00	0,00	11,70
12	80,09	0,00	0,00	0,55	69,83	0,00	0,00	-10,	0,00	0,00	10,25
13	83,92	0,00	0,00	0,65	75,56	0,00	0,00	-8,	0,00	0,00	8,35
14	87,75	0,00	0,00	0,76	81,73	0,00	0,00	-6,	0,00	0,00	6,01
15	91,58	0,00	0,00	0,87	88,35	0,00	0,00	-3,	0,00	0,00	3,22
16	95,41	0,00	0,00	1,00	95,41	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
17	37,98	0,00	0,00	0,00	37,98	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
18	52,34	0,00	0,00	0,07	42,10	0,00	0,00	-10,	0,00	0,00	10,23
19	66,69	0,00	0,00	0,26	53,37	0,00	0,00	-13,	0,00	0,00	13,32
20	81,05	0,00	0,00	0,57	71,22	0,00	0,00	-9,	0,00	0,00	9,82
21	95,41	0,00	0,00	1,00	95,41	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01

Start-Ausgabe S1
Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G

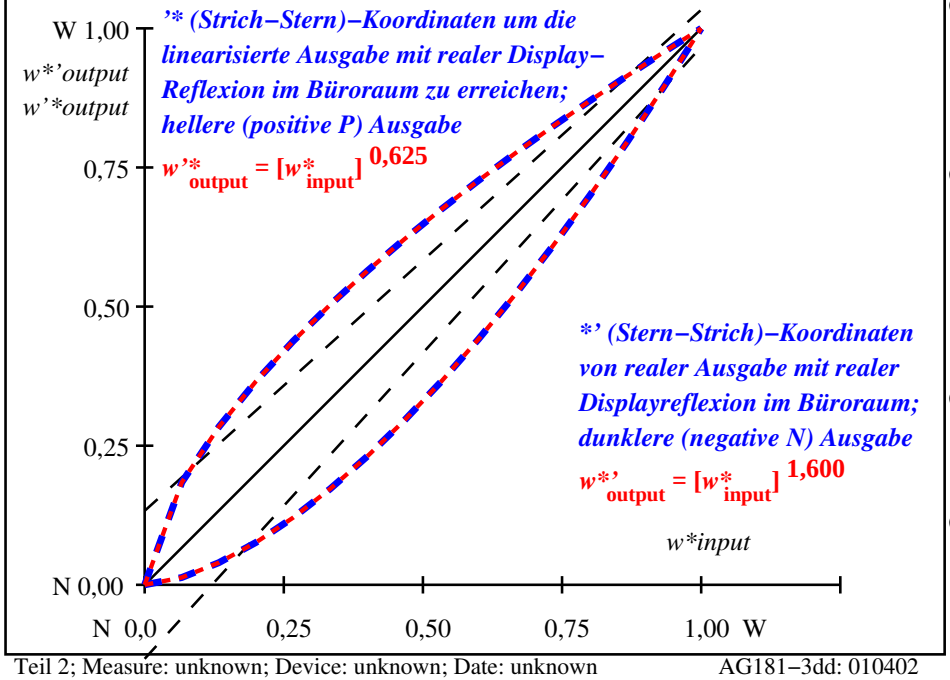
Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
ΔE^*_{CIELAB} = **8,3**

Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
ΔL^*_{CIELAB} = **6,6**

Mittlerer Farbwiedergabe-Index: $R^*_{ab,m}$ = **63,5**

Teil 1; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown AG180−3dd: 010402

Für linearisierte Ausgabe der 16 Graustufen von Bild A7dd



Teil 2; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown AG181−3dd: 010402

$L^*/Y_{intended}$ (absolut)	38.0/10.1	41.8/12.4	45.6/15.0	49.5/18.0	53.3/21.3	57.1/25.1	61.0/29.2	64.8/33.8	68.6/38.8	72.4/44.3	76.3/50.3	80.1/56.9	83.9/63.9	87.8/71.6	91.6/79.8	95.4/88.6
0 0 0 n setcmyk*																
g_N=1.6																
Nr. und Hex-Code	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^*=l^*_{CIELAB, r}$ (relativ)																
$w^*_{intended}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w^*_{out}	0.0	0.013	0.04	0.076	0.121	0.172	0.231	0.296	0.365	0.442	0.523	0.608	0.7	0.796	0.895	1.0

AG180−7N, Bild A7*dd: 16 visuell gleichabständige *L**-Graustufen; PS-Operator: *0 0 0 n* setcmykcolor*

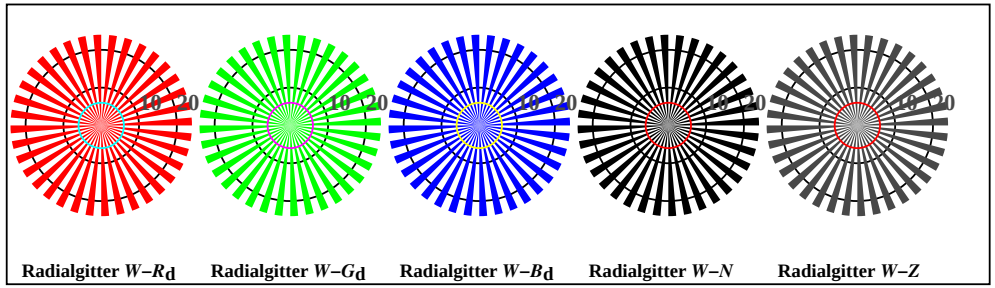
Ein-Aus: Prüfvorlage AG18 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775
Gesehener *Y*-Kontrast Y_W:Y_N=88,9:10; Y_N-Bereich 7,5 to <15

Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
Ausgabe: *->rgb*$_{dd}$ *setrgbcolor*

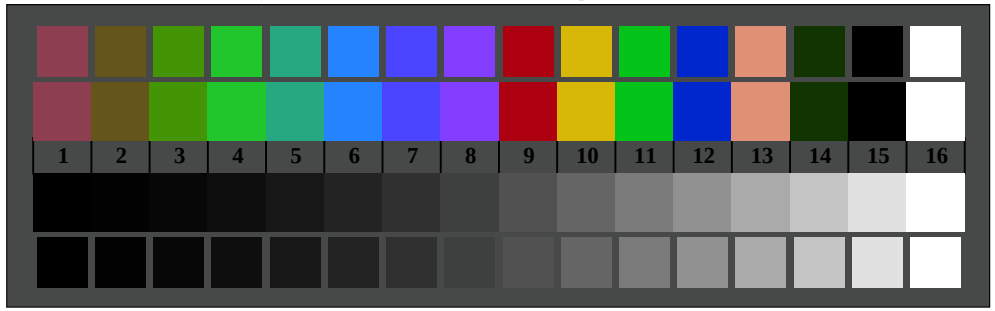
Siehe ähnliche Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18.HTM
Technische Information: http://farbe.li.tu-berlin.de/ oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=rha4ta
Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-

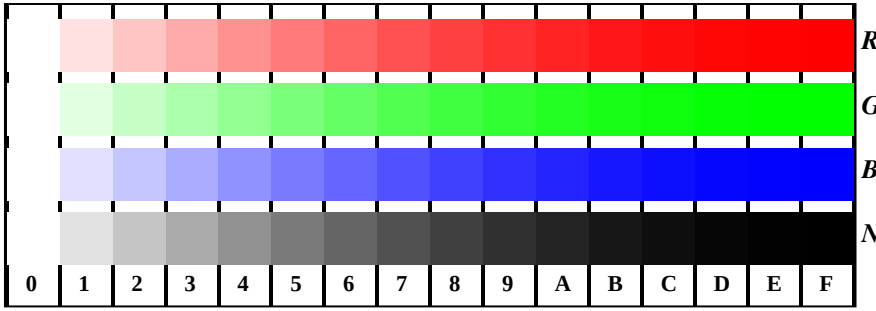
AG180–3, Bild D1W*dd: Blumenmotiv, 14 CIE-Prüffarben und 2 + 16 Graustufen (sf); *PS*-Operatoren *settransfer, 3 colorimage*



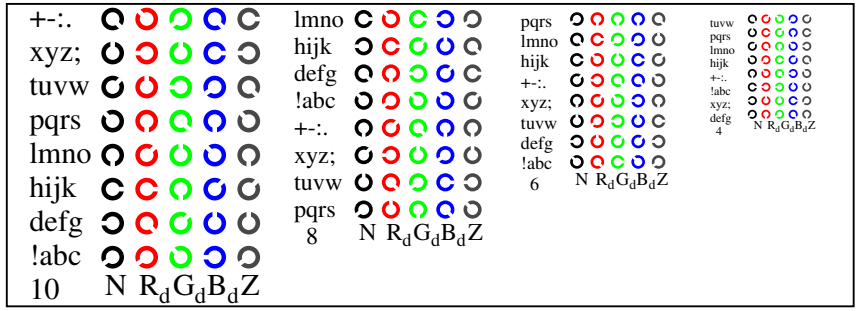
AG180–5, Bild D2W*dd: Radialgitter *W–R*$_d$; *W–G*$_d$; *W–B*$_d$; *W–N*; *PS*-Operator *rgb–>rgb*$_{*dd}$ *setrgbcolor*



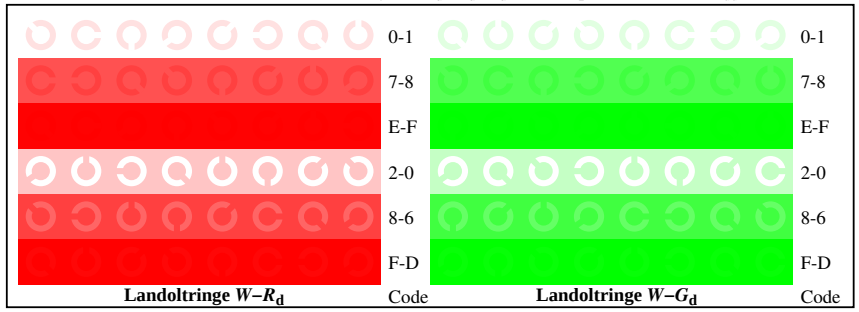
AG180–7, Bild D3W*dd: 14 CIE-Prüffarben sowie 2 + 16 Graustufen (sf); *rgb/cmy0–>rgb*$_{*dd}$ *setrgbcolor*



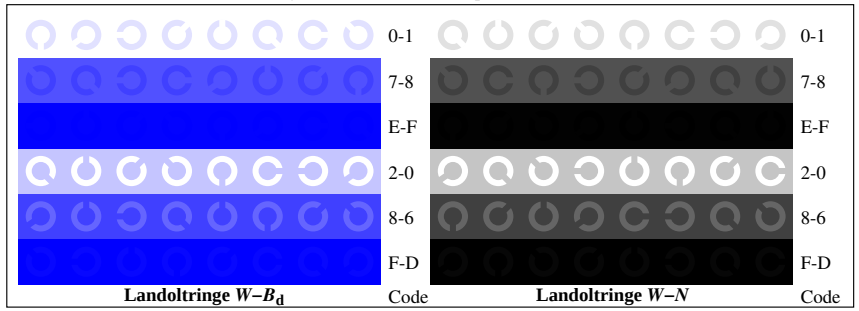
AG181–1, Bild D4W*dd: 16 gleichabständige Stufen *W–R*$_d$; *W–G*$_d$; *W–B*$_d$; *W–N*; *rgb/cmy0–>rgb*$_{*dd}$ *setrgbcolor*



AG181–3, Bild D5W*dd: Schrift und Landoltringe *N*; *R*$_d$; *G*$_d$; *B*$_d$; *Z*; *PS*-Operator *rgb–>rgb*$_{*dd}$ *setrgbcolor*



AG181–5, Bild D6W*dd: Landoltringe *W–R*$_d$; *W–G*$_d$; *PS*-Operator *rgb–>rgb*$_{*dd}$ *setrgbcolor*



AG181–7, Bild D7W*dd: Landoltringe *W–B*$_d$; *W–N*; *PS*-Operator *rgb–>rgb*$_{*dd}$ *setrgbcolor*

Prüfvorlage AG18 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775
Chromatische Prüfvorlage *RGB*

Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
Ausgabe: *->rgb*$_{dd}$ *setrgbcolor*

Siehe ähnliche Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18.HTM
Technische Information: http://farbe.li.tu-berlin.de/ oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=ha4ta
Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-

Prüfung der visuellen linearisierten Ausgabe der Bilder D1Wdd **bis D3W**dd

Ausgabe–Prüfung mit dem Rechner–Display ( ) oder dem externen Display ( ) bitte markieren mit (x)!

Prüfung des (Blumen–)bildes nach Bild D1Wdd

Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**

Subjektive Beurteilungen über die Farbwiedergabe des (Blumen–)bildes,
der CIE–Testfarben und der 16 Graustufen innerhalb des Bildes, zum Beispiel "weniger Kontrast":

.....
.....
.....
.....
.....

Prüfung der Auflösung der Radialgitter *W–R*$_d$, *W–G*$_d$, *W–B*$_d$ nach Bild D2Wdd

	W–R$_d$	***W–G***$_d$	***W–B***$_d$	***W–N***	***W–Z***
Ist der Auflösungsdurchmesser < 6 mm?	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Prüfung mit Vergrößerungsglas (6x), Auflösungsdurchmesser:	..... mm	..... mm	..... mm	..... mm	..... mm

Prüfung der 14 CIE–Prüffarben nach Bild D3Wdd

Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**

Wenn Ja: Wieviele Farben haben klare Differenzen? von den gegebenen 14 Stufen: **..... Stufen**

Prüfung der 16 visuellen gleichabständigen *L–Graustufen nach Bild D3W**dd

Sind die 16 Stufen in der oberen Reihe unterscheidbar? **Ja/Nein**

Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheibar? von den gegebenen 16 Stufen: **..... Stufen**

Teil 1 AG180–3dd: 010481

Prüfung der 16 visuell gleichabständigen Buntstufen der Farbreihen *W–R*$_d$, *W–G*$_d$, *W–B*$_d$ und *W–N* nach Bild D4Wdd

W–R$_d$ Weiß – Rot:	Sind alle Stufen unterscheidbar?	**Ja/Nein**
	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?	von 16 Stufen sind es: ..... Stufen
W–G$_d$ Weiß – Grün:	Sind alle Stufen unterscheidbar?	**Ja/Nein**
	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?	von 16 Stufen sind es: ..... Stufen
W–B$_d$ Weiß – Blau:	Sind alle Stufen unterscheidbar?	**Ja/Nein**
	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?	von 16 Stufen sind es: ..... Stufen
W–N Weiß – Schwarz:	Sind alle Stufen unterscheidbar?	**Ja/Nein**
	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?	von 16 Stufen sind es: ..... Stufen

Prüfung von Schrift und Landoltringen in vier Größen nach Bild D5Wdd

Ist die Erkennungshäufigkeit > 50% für Schriftzeichen (min. 17 von 32) und für Landoltringe (min. 5 von 8)?

Relative Größe	Schriftzeichen	Ringe ***N***	Ringe ***R***$_d$	Ringe ***G***$_d$	Ringe ***B***$_d$
10	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
8	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
6	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
4	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein

Prüfung der Erkennungshäufigkeit der Landoltringe ***W–R***$_d$, ***W–G***$_d$, ***W–B***$_d$ **und *W–N***
nach Bildern **D6W**dd **und D7W**dd

Ist die Erkennungshäufigkeit der Landoltringe > 50% (min. 5 von 8)?

Farbreihe ***W–R***$_d$ Umfeld – Ring	Farbreihe ***W–G***$_d$ Umfeld – Ring	Farbreihe ***W–B***$_d$ Umfeld – Ring	Farbreihe ***W–N*** Umfeld – Ring
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	

Teil 2 AG181–3Ndd: 010481

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0NX_CY2_1.PDF **unterstreiche Ja/Nein**

PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0NX_CY2_1.PS **oder unterstreiche Ja/Nein**

benutztes Rechner-Betriebssystem:
nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker
Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche PDF-/PS-Datei

Für Geräteausgabe mit PDF-Datei AG18F0NX_CY2_1.PDF
entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei AG18F0NX_CY2_1.PS
entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen:
.....
.....
.....

Teil 3 AG180–7N*dd-010481

Dokumentation der Beurteiler–Farbseheigenschaften für diese Prüfung:

Der Beurteiler hat **normales** Farbsehen nach einer Prüfung: **unterstreiche Ja/Nein**
entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach *Nagel* **unterstreiche Ja/unbekannt**
oder mit Farbpunkt–Prüftafeln nach *Ishihara* **unterstreiche Ja/unbekannt**
oder mit, bitte nennen:..... **unterstreiche Ja/unbekannt**

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten–Projektor)–Ausgabe

Büro–Arbeitsplatz–Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) **unterstreiche Ja/Nein**
PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY2_3.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY2_3.PS **unterstreiche Ja/Nein**
Bild A7dd **Kontastbereich:** (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)
vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 **unterstreiche Bereich**
Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:
am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmetrische Kennzeichnung mit PDF/PS–Dateiausgabe

PDF–Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY2_3.PDF
Bild A7dd **unterstreiche Ja/Nein**
PS–Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY2_3.PS
Bild A7dd **oder unterstreiche Ja/Nein**

Farbmessung und Kennzeichnung für:
CIE–Normlichtart D65, CIE–2–Grad–Beobachter, CIE–45/0–Geometrie **unterstreiche Ja/Nein**
Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen: .....
Farbmetrische Kennzeichnung für 17–stufige Farben von http://farbe.li.tu-berlin.de/OG70/OG70L1NP.PDF
Ersatz der CIELAB–Daten in Datei http://farbe.li.tu-berlin.de/AG82/AG82L0NP.TXT und Transfer
der PS–Datei AG82L0NP.PS (=.TXT) nach PDF–Datei AG82L0NP.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben: .....

Teil 4 AG181–7dd: 010481

Siehe ähnliche Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18.HTM
Technische Information: http://farbe.li.tu-berlin.de/ oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

i	LAB*ref			l*out	LAB*out			LAB*out−ref			ΔE*
1	52,01	0,00	0,00	0,00	52,01	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
2	54,91	0,00	0,00	0,00	52,17	0,00	0,00	-2,	0,00	0,00	2,73
3	57,80	0,00	0,00	0,01	52,67	0,00	0,00	-5,	0,00	0,00	5,12
4	60,69	0,00	0,00	0,03	53,54	0,00	0,00	-7,	0,00	0,00	7,15
5	63,58	0,00	0,00	0,06	54,79	0,00	0,00	-8,	0,00	0,00	8,79
6	66,48	0,00	0,00	0,10	56,43	0,00	0,00	-10,	0,00	0,00	10,04
7	69,37	0,00	0,00	0,14	58,46	0,00	0,00	-10,	0,00	0,00	10,90
8	72,26	0,00	0,00	0,20	60,90	0,00	0,00	-11,	0,00	0,00	11,35
9	75,16	0,00	0,00	0,27	63,75	0,00	0,00	-11,	0,00	0,00	11,40
10	78,05	0,00	0,00	0,34	67,01	0,00	0,00	-11,	0,00	0,00	11,03
11	80,94	0,00	0,00	0,43	70,68	0,00	0,00	-10,	0,00	0,00	10,25
12	83,83	0,00	0,00	0,52	74,78	0,00	0,00	-9,	0,00	0,00	9,05
13	86,73	0,00	0,00	0,62	79,29	0,00	0,00	-7,	0,00	0,00	7,43
14	89,62	0,00	0,00	0,74	84,23	0,00	0,00	-5,	0,00	0,00	5,38
15	92,51	0,00	0,00	0,86	89,60	0,00	0,00	-2,	0,00	0,00	2,90
16	95,41	0,00	0,00	1,00	95,41	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
17	52,01	0,00	0,00	0,00	52,01	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
18	62,86	0,00	0,00	0,05	54,44	0,00	0,00	-8,	0,00	0,00	8,42
19	73,71	0,00	0,00	0,23	62,28	0,00	0,00	-11,	0,00	0,00	11,43
20	84,56	0,00	0,00	0,54	75,87	0,00	0,00	-8,	0,00	0,00	8,69
21	95,41	0,00	0,00	1,00	95,41	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01

Start-Ausgabe S1
Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G

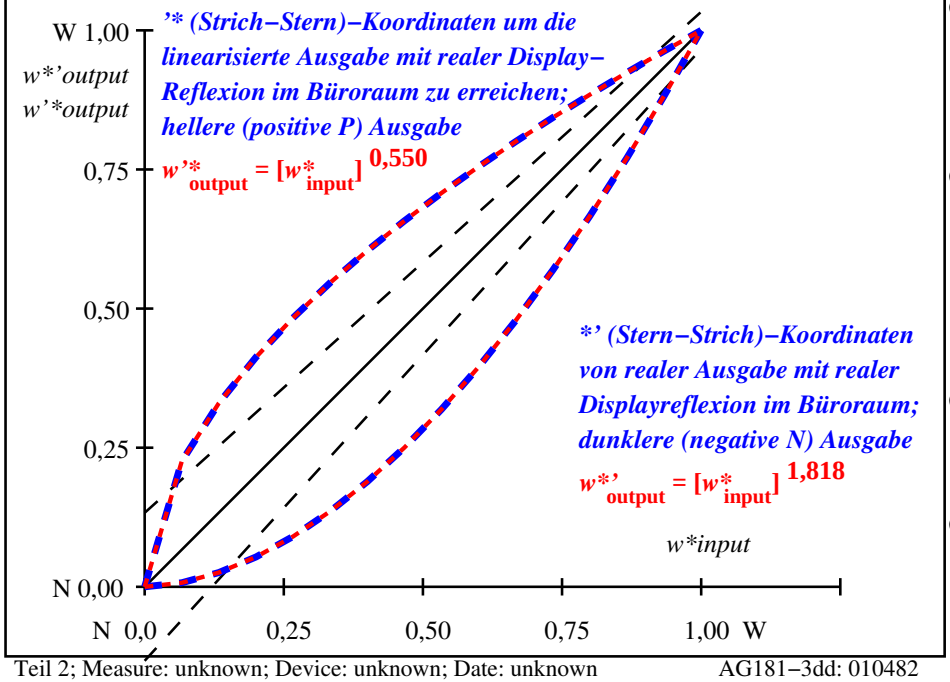
Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
ΔE^*_{CIELAB} = 7,1

Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
ΔL^*_{CIELAB} = 5,7

Mittlerer Farbwiedergabe-Index: $R^*_{ab,m}$ = 68,8

Teil 1; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown AG180−3dd: 010482

Für linearisierte Ausgabe der 16 Graustufen von Bild A7dd



Teil 2; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown AG181−3dd: 010482

$L^*/Y_{intended}$ (absolut)	52.0/20.2	54.9/22.8	57.8/25.8	60.7/28.9	63.6/32.3	66.5/36.0	69.4/39.9	72.3/44.1	75.2/48.5	78.1/53.3	80.9/58.4	83.8/63.8	86.7/69.5	89.6/75.5	92.5/81.9	95.4/88.6
0 0 0 n setcmyk*																
g_N=1.82																
Nr. und Hex-Code	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^*=l^*_{CIELAB, r}$ (relativ)																
$w^*_{intended}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w^*_{out}	0.0	0.007	0.026	0.054	0.091	0.135	0.189	0.25	0.319	0.395	0.479	0.569	0.666	0.771	0.882	1.0

AG180−7N, Bild A7*dd: 16 visuell gleichabständige L^*-Graustufen; PS-Operator: *0 0 0 n* setcmykcolor*

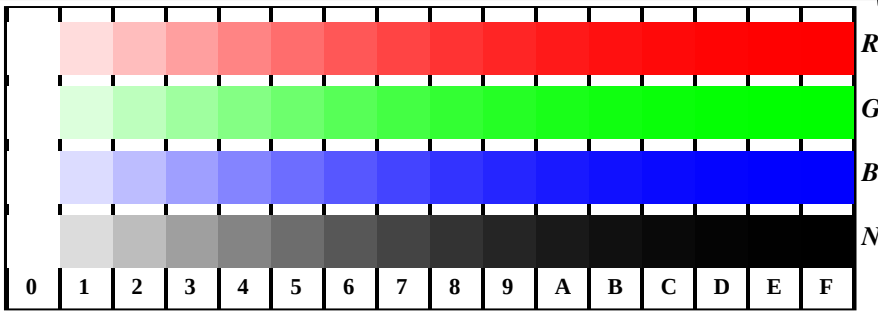
Ein-Aus: Prüfvorlage AG18 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775
Gesehener Y-Kontrast Y_W:Y_N=88,9:20; Y_N-Bereich 15 to <30

Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
Ausgabe: *->rgb$_{dd}$ setrgbcolor*

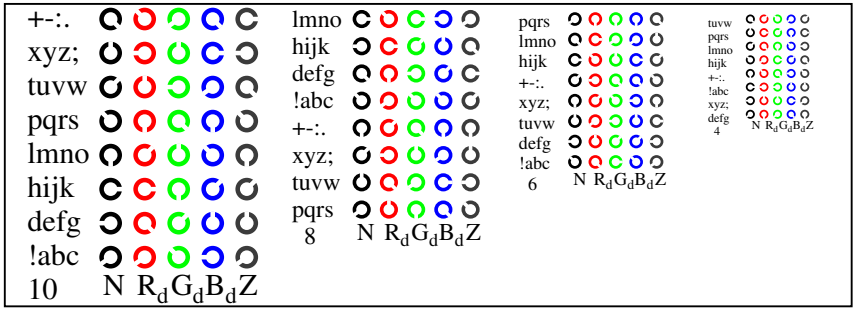
Siehe ähnliche Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18.HTM
Technische Information: http://farbe.li.tu-berlin.de/ oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=rha4ta
Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-

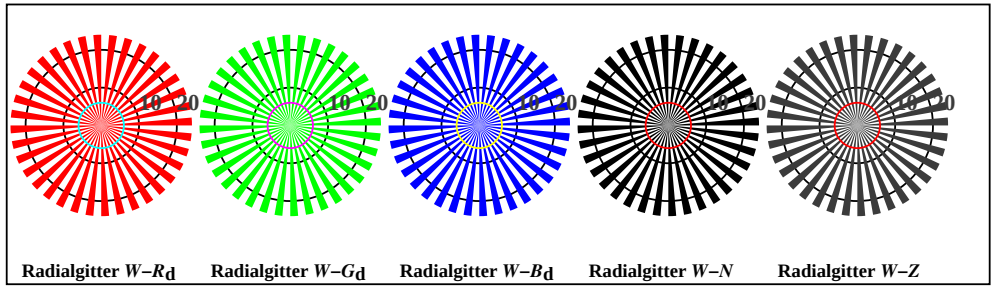
AG180–3, Bild D1W*dd: Blumenmotiv, 14 CIE-Prüffarben und 2 + 16 Graustufen (sf); *PS*-Operatoren *settransfer, 3 colorimage*



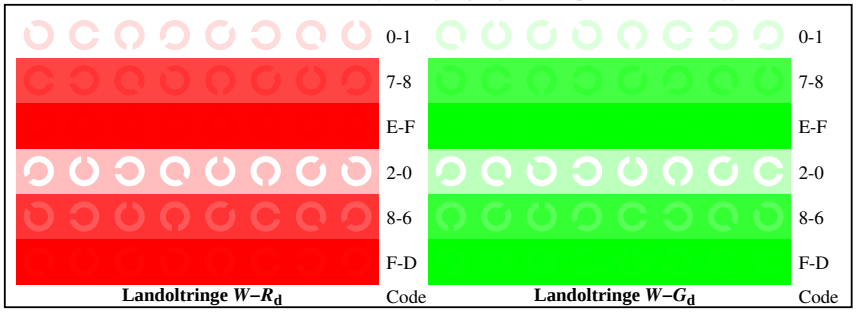
AG181–1, Bild D4W*dd: 16 gleichabständige Stufen *W–R*d; *W–G*d; *W–B*d; *W–N*; *rgb/cmy0–>rgb*dd *setrgbcolor*



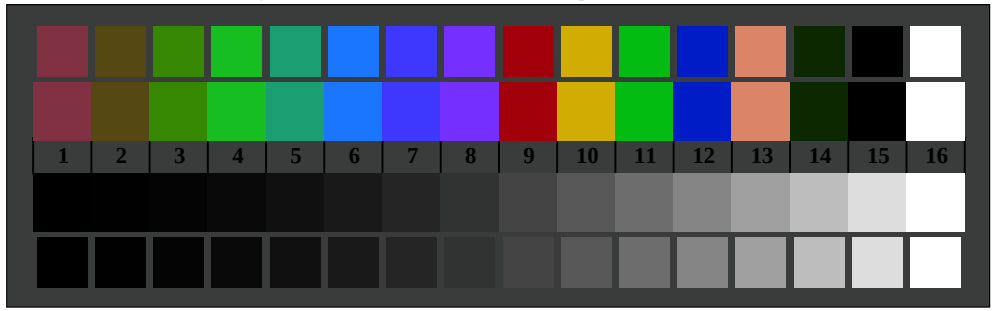
AG181–3, Bild D5W*dd: Schrift und Landoltringe *N*; *R*d; *G*d; *B*d; *Z*; *PS*-Operator *rgb–>rgb*dd *setrgbcolor*



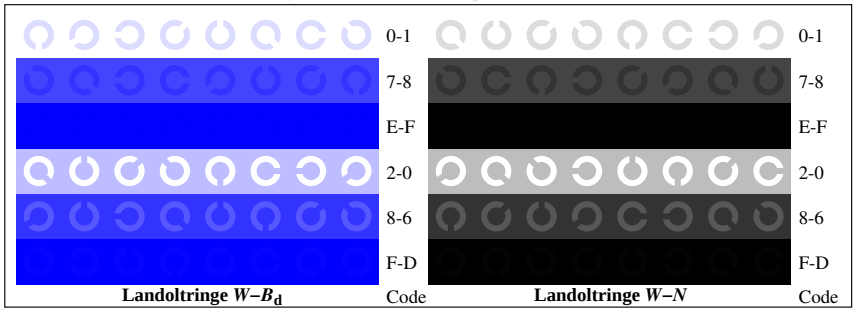
AG180–5, Bild D2W*dd: Radialgitter *W–R*d; *W–G*d; *W–B*d; *W–N*; *PS*-Operator *rgb–>rgb*dd *setrgbcolor*



AG181–5, Bild D6W*dd: Landoltringe *W–R*d; *W–G*d; *PS*-Operator *rgb–>rgb*dd *setrgbcolor*



AG180–7, Bild D3W*dd: 14 CIE-Prüffarben sowie 2 + 16 Graustufen (sf); *rgb/cmy0–>rgb*dd *setrgbcolor*



AG181–7, Bild D7W*dd: Landoltringe *W–B*d; *W–N*; *PS*-Operator *rgb–>rgb*dd *setrgbcolor*

Prüfvorlage AG18 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775
Chromatische Prüfvorlage *RGB*

Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
Ausgabe: *->rgb*dd *setrgbcolor*

Siehe ähnliche Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18.HTM
Technische Information: http://farbe.li.tu-berlin.de/ oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=ha4ta
Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-

Prüfung der visuellen linearisierten Ausgabe der Bilder D1Wdd **bis D3W**dd

Ausgabe–Prüfung mit dem Rechner–Display ( ) oder dem externen Display ( ) bitte markieren mit (x)!

Prüfung des (Blumen–)bildes nach Bild D1Wdd

Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**

Subjektive Beurteilungen über die Farbwiedergabe des (Blumen–)bildes,
der CIE–Testfarben und der 16 Graustufen innerhalb des Bildes, zum Beispiel "weniger Kontrast":

.....
.....
.....
.....
.....

Prüfung der Auflösung der Radialgitter *W–R*$_d$, *W–G*$_d$, *W–B*$_d$ nach Bild D2Wdd

	W–R$_d$	***W–G***$_d$	***W–B***$_d$	***W–N***	***W–Z***
Ist der Auflösungsdurchmesser < 6 mm?	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Prüfung mit Vergrößerungsglas (6x), Auflösungsdurchmesser:	..... mm	..... mm	..... mm	..... mm	..... mm

Prüfung der 14 CIE–Prüffarben nach Bild D3Wdd

Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**

Wenn Ja: Wieviele Farben haben klare Differenzen? von den gegebenen 14 Stufen: **..... Stufen**

Prüfung der 16 visuellen gleichabständigen *L–Graustufen nach Bild D3W**dd

Sind die 16 Stufen in der oberen Reihe unterscheidbar? **Ja/Nein**

Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheibar? von den gegebenen 16 Stufen: **..... Stufen**

Teil 1 AG180–3dd: 010561

Prüfung der 16 visuell gleichabständigen Buntstufen der Farbreihen *W–R*$_d$, *W–G*$_d$, *W–B*$_d$ und *W–N* nach Bild D4Wdd

W–R$_d$ Weiß – Rot:	Sind alle Stufen unterscheidbar?	**Ja/Nein**
	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?	von 16 Stufen sind es: ..... Stufen
W–G$_d$ Weiß – Grün:	Sind alle Stufen unterscheidbar?	**Ja/Nein**
	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?	von 16 Stufen sind es: ..... Stufen
W–B$_d$ Weiß – Blau:	Sind alle Stufen unterscheidbar?	**Ja/Nein**
	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?	von 16 Stufen sind es: ..... Stufen
W–N Weiß – Schwarz:	Sind alle Stufen unterscheidbar?	**Ja/Nein**
	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?	von 16 Stufen sind es: ..... Stufen

Prüfung von Schrift und Landoltringen in vier Größen nach Bild D5Wdd

Ist die Erkennungshäufigkeit > 50% für Schriftzeichen (min. 17 von 32) und für Landoltringe (min. 5 von 8)?

Relative Größe	Schriftzeichen	Ringe ***N***	Ringe ***R***$_d$	Ringe ***G***$_d$	Ringe ***B***$_d$
10	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
8	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
6	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
4	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein

Prüfung der Erkennungshäufigkeit der Landoltringe ***W–R***$_d$, ***W–G***$_d$, ***W–B***$_d$ **und *W–N***
nach Bildern **D6W**dd **und D7W**dd

Ist die Erkennungshäufigkeit der Landoltringe > 50% (min. 5 von 8)?

Farbreihe ***W–R***$_d$ Umfeld – Ring	Farbreihe ***W–G***$_d$ Umfeld – Ring	Farbreihe ***W–B***$_d$ Umfeld – Ring	Farbreihe ***W–N*** Umfeld – Ring
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	

Teil 2 AG181–3Ndd: 010561

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0NX_CY1_1.PDF **unterstreiche Ja/Nein**

PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0NX_CY1_1.PS **oder unterstreiche Ja/Nein**

benutztes Rechner-Betriebssystem:
nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker
Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche PDF-/PS-Datei

Für Geräteausgabe mit PDF-Datei AG18F0NX_CY1_1.PDF
entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei AG18F0NX_CY1_1.PS
entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen:
.....
.....
.....

Teil 3 AG180–7N*dd-010561

Dokumentation der Beurteiler–Farbseheigenschaften für diese Prüfung:

Der Beurteiler hat **normales** Farbsehen nach einer Prüfung: **unterstreiche Ja/Nein**
entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach *Nagel* **unterstreiche Ja/unbekannt**
oder mit Farbpunkt–Prüftafeln nach *Ishihara* **unterstreiche Ja/unbekannt**
oder mit, bitte nennen:..... **unterstreiche Ja/unbekannt**

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten–Projektor)–Ausgabe

Büro–Arbeitsplatz–Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) **unterstreiche Ja/Nein**
PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY1_3.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY1_3.PS **unterstreiche Ja/Nein**
Bild A7dd **Kontastbereich:** (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)
vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 **unterstreiche Bereich**
Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:
am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmetrische Kennzeichnung mit PDF/PS–Dateiausgabe

PDF–Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY1_3.PDF
Bild A7dd **unterstreiche Ja/Nein**
PS–Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY1_3.PS
Bild A7dd **oder unterstreiche Ja/Nein**

Farbmessung und Kennzeichnung für:
CIE–Normlichtart D65, CIE–2–Grad–Beobachter, CIE–45/0–Geometrie **unterstreiche Ja/Nein**
Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen: .....
Farbmetrische Kennzeichnung für 17–stufige Farben von http://farbe.li.tu-berlin.de/OG70/OG70L1NP.PDF
Ersatz der CIELAB–Daten in Datei http://farbe.li.tu-berlin.de/AG82/AG82L0NP.TXT und Transfer
der PS–Datei AG82L0NP.PS (=.TXT) nach PDF–Datei AG82L0NP.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben: .....

Teil 4 AG181–7dd: 010561

Siehe ähnliche Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18.HTM
Technische Information: http://farbe.li.tu-berlin.de/ oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

i	LAB*ref			l*out	LAB*out			LAB*out−ref			ΔE*
1	69,69	0,00	0,00	0,00	69,69	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
2	71,41	0,00	0,00	0,00	69,75	0,00	0,00	-1,	0,00	0,00	1,65
3	73,12	0,00	0,00	0,01	69,96	0,00	0,00	-3,	0,00	0,00	3,15
4	74,83	0,00	0,00	0,02	70,37	0,00	0,00	-4,	0,00	0,00	4,46
5	76,55	0,00	0,00	0,05	70,99	0,00	0,00	-5,	0,00	0,00	5,56
6	78,26	0,00	0,00	0,08	71,84	0,00	0,00	-6,	0,00	0,00	6,42
7	79,98	0,00	0,00	0,12	72,93	0,00	0,00	-7,	0,00	0,00	7,04
8	81,69	0,00	0,00	0,17	74,28	0,00	0,00	-7,	0,00	0,00	7,40
9	83,41	0,00	0,00	0,24	75,90	0,00	0,00	-7,	0,00	0,00	7,50
10	85,12	0,00	0,00	0,31	77,80	0,00	0,00	-7,	0,00	0,00	7,32
11	86,83	0,00	0,00	0,39	79,98	0,00	0,00	-6,	0,00	0,00	6,85
12	88,55	0,00	0,00	0,49	82,45	0,00	0,00	-6,	0,00	0,00	6,09
13	90,26	0,00	0,00	0,60	85,22	0,00	0,00	-5,	0,00	0,00	5,04
14	91,98	0,00	0,00	0,72	88,30	0,00	0,00	-3,	0,00	0,00	3,67
15	93,69	0,00	0,00	0,85	91,69	0,00	0,00	-1,	0,00	0,00	1,99
16	95,41	0,00	0,00	1,00	95,41	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
17	69,69	0,00	0,00	0,00	69,69	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
18	76,12	0,00	0,00	0,04	70,81	0,00	0,00	-5,	0,00	0,00	5,30
19	82,55	0,00	0,00	0,20	75,06	0,00	0,00	-7,	0,00	0,00	7,48
20	88,98	0,00	0,00	0,52	83,11	0,00	0,00	-5,	0,00	0,00	5,86
21	95,41	0,00	0,00	1,00	95,41	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01

Start-Ausgabe S1
Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G

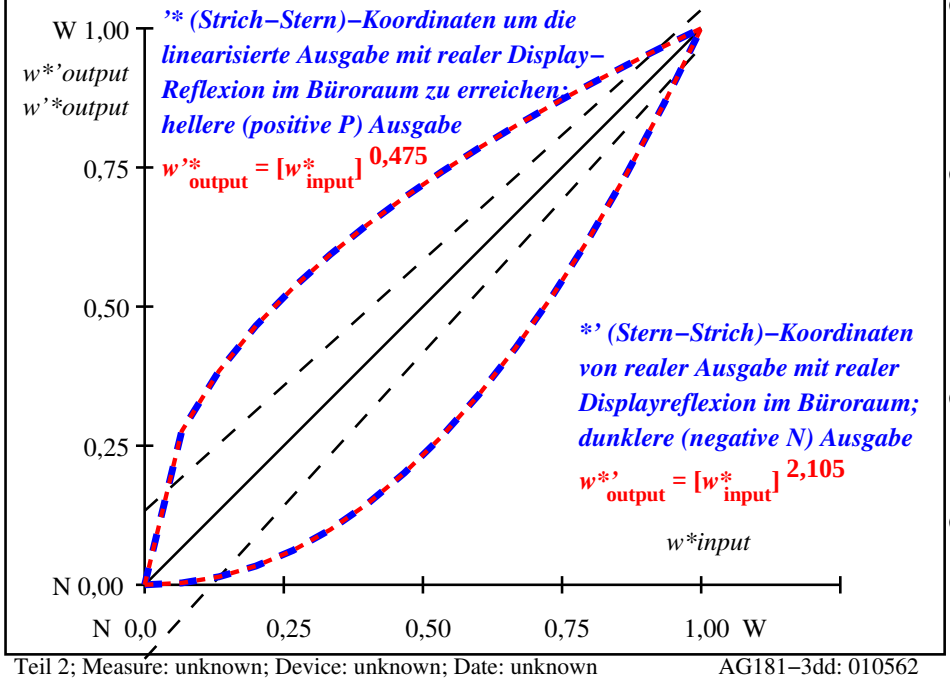
Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
ΔE^*_{CIELAB} = **4,6**

Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
ΔL^*_{CIELAB} = **3,7**

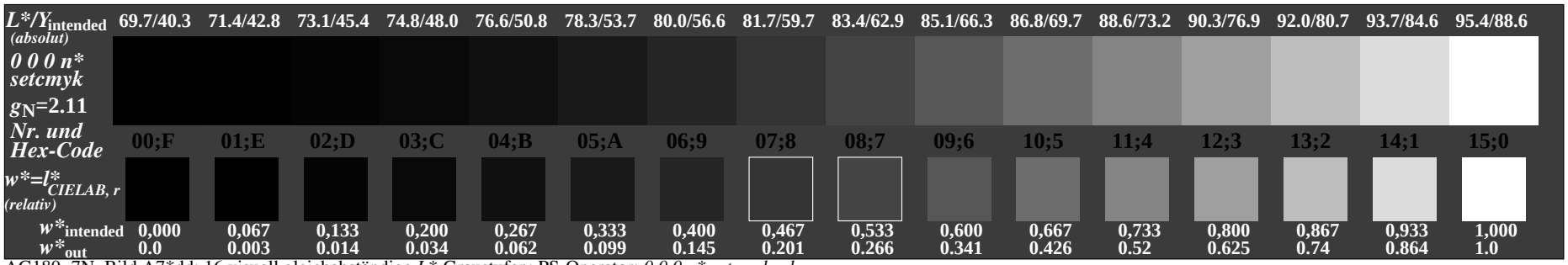
Mittlerer Farbwiedergabe-Index: $R^*_{ab,m}$ = **79,6**

Teil 1; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown AG180−3dd: 010562

Für linearisierte Ausgabe der 16 Graustufen von Bild A7dd



Teil 2; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown AG181−3dd: 010562



AG180−7N, Bild A7*dd: 16 visuell gleichabständige *L**-Graustufen; PS-Operator: *0 0 0 n* setcmykcolor*

Ein-Aus: Prüfvorlage AG18 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775
Gesehener *Y*-Kontrast Y_W:Y_N=88,9:40; Y_N-Bereich 30 to <60

Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
Ausgabe: *->rgb*$_{dd}$ *setrgbcolor*