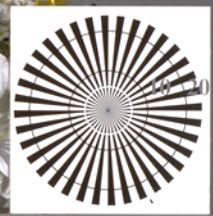


Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18.HTM>
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

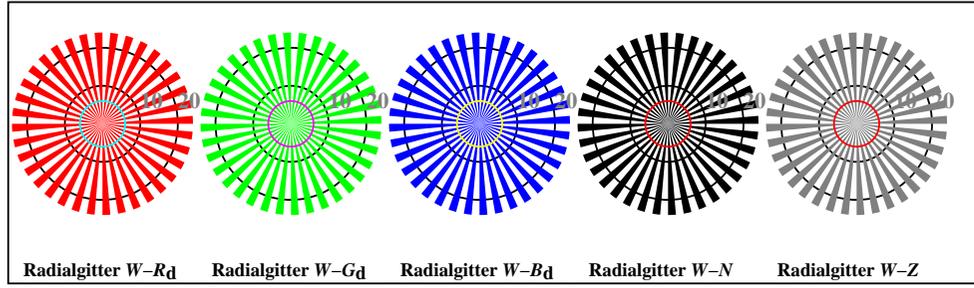
TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=thata
 Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-



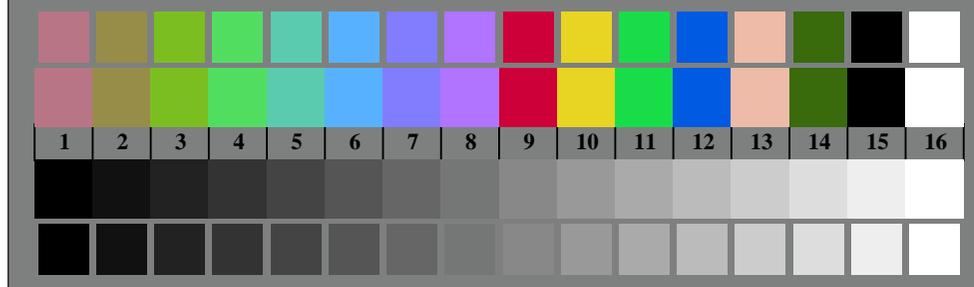
Bildpixel: 192 x 128
 384 x 256
768 x 512
 1536 x 1024
 3072 x 2048



AG180-3, Bild D1W*dd: Blumenmotiv, 14 CIE-Prüffarben und 2 + 16 Graustufen (sf); PS-Operatoren *settransfer*, 3 *colorimage*



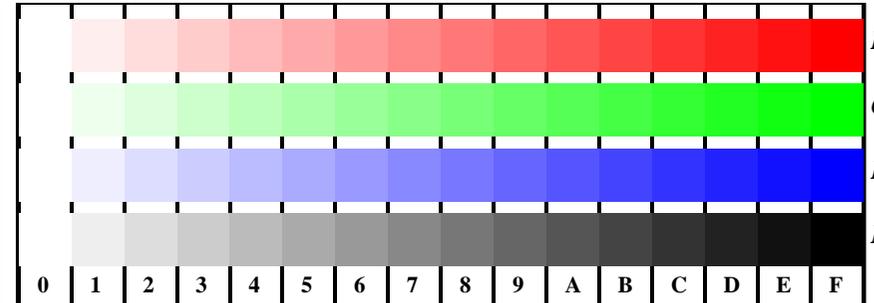
AG180-5, Bild D2W*dd: Radialgitter W-R_d; W-G_d; W-B_d; W-N; PS-Operator *rgb*->*rgb*_{dd}* *setrgbcolor*



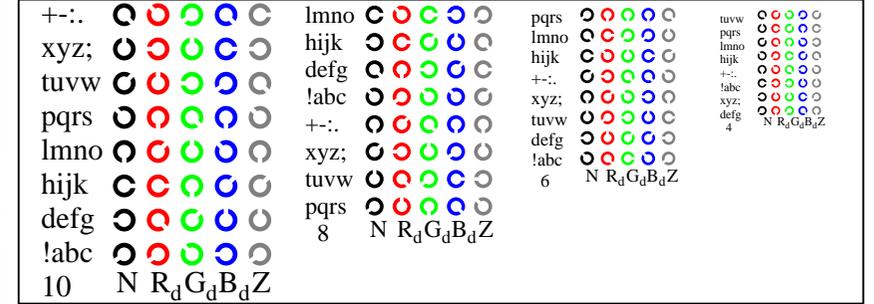
AG180-7, Bild D3W*dd: 14 CIE-Prüffarben sowie 2 + 16 Graustufen (sf); *rgb/cmy0*->*rgb*_{dd}* *setrgbcolor*



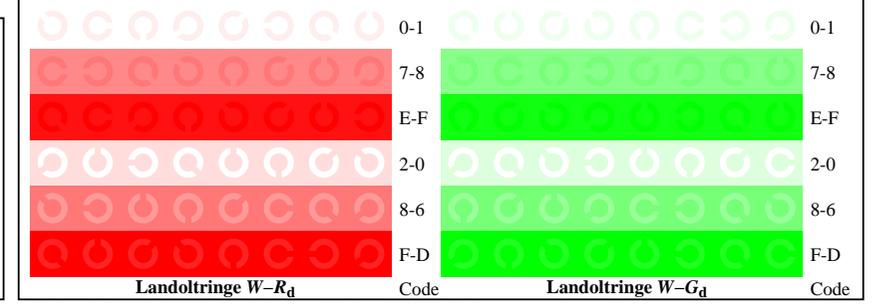
Prüfvorlage AG18 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775
 Chromatische Prüfvorlage RGB



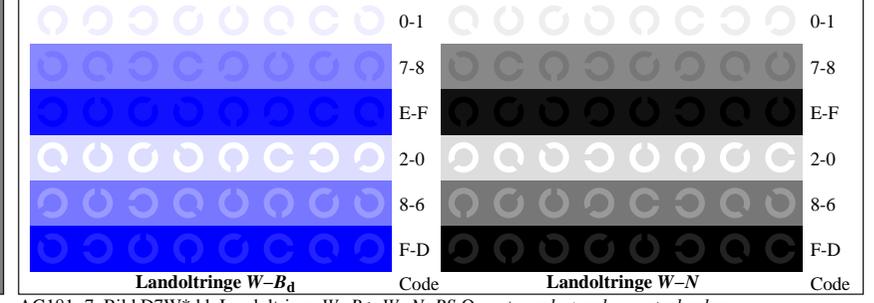
AG181-1, Bild D4W*dd: 16 gleichabständige Stufen W-R_d; W-G_d; W-B_d; W-N; *rgb/cmy0*->*rgb*_{dd}* *setrgbcolor*



AG181-3, Bild D5W*dd: Schrift und Landoltringe N; R_d; G_d; B_d; Z; PS-Operator *rgb*->*rgb*_{dd}* *setrgbcolor*



AG181-5, Bild D6W*dd: Landoltringe W-R_d; W-G_d; PS-Operator *rgb*->*rgb*_{dd}* *setrgbcolor*



AG181-7, Bild D7W*dd: Landoltringe W-B_d; W-N; PS-Operator *rgb*->*rgb*_{dd}* *setrgbcolor*

Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
 Ausgabe: *->rgb_{dd} setrgbcolor*

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18L0FA.TXT /.PS>
Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS
Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-
TUB-Material: Code=hpata

Prüfung der visuellen linearisierten Ausgabe der Bilder D1Wdd bis D3Wdd
Ausgabe-Prüfung mit dem Rechner-Display () oder dem externen Display () bitte markieren mit (x)!

Prüfung des (Blumen-)bildes nach Bild D1Wdd
Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**
Subjektive Beurteilungen über die Farbwiedergabe des (Blumen-)bildes, der CIE-Testfarben und der 16 Graustufen innerhalb des Bildes, zum Beispiel "weniger Kontrast":
.....
.....
.....

Prüfung der Auflösung der Radialgitter W-R_d, W-G_d, W-B_d nach Bild D2Wdd

	W-R _d	W-G _d	W-B _d	W-N	W-Z
Ist der Auflösungsdurchmesser < 6 mm?	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Prüfung mit Vergrößerungsglas (6x), Auflösungsdurchmesser: mm mm mm mm mm

Prüfung der 14 CIE-Prüffarben nach Bild D3Wdd
Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**
Wenn Ja: Wieviele Farben haben klare Differenzen? von den gegebenen 14 Stufen: **..... Stufen**

Prüfung der 16 visuellen gleichabständigen L*-Graustufen nach Bild D3Wdd
Sind die 16 Stufen in der oberen Reihe unterscheidbar? **Ja/Nein**
Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von den gegebenen 16 Stufen: **..... Stufen**

Teil 1 AG180-3dd: 01001

Prüfung der 16 visuell gleichabständigen Buntstufen der Farbreihen W-R_d, W-G_d, W-B_d und W-N nach Bild D4Wdd

W-R_d Weiß – Rot: Sind alle Stufen unterscheidbar? **Ja/Nein**
Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von 16 Stufen sind es: Stufen

W-G_d Weiß – Grün: Sind alle Stufen unterscheidbar? **Ja/Nein**
Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von 16 Stufen sind es: Stufen

W-B_d Weiß – Blau: Sind alle Stufen unterscheidbar? **Ja/Nein**
Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von 16 Stufen sind es: Stufen

W-N Weiß – Schwarz: Sind alle Stufen unterscheidbar? **Ja/Nein**
Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von 16 Stufen sind es: Stufen

Prüfung von Schrift und Landoltringen in vier Größen nach Bild D5Wdd
Ist die Erkennungshäufigkeit > 50% für Schriftzeichen (min. 17 von 32) und für Landoltringe (min. 5 von 8)?

Relative Größe	Schriftzeichen	Ringe N	Ringe R _d	Ringe G _d	Ringe B _d
10	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
8	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
6	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
4	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein

Prüfung der Erkennungshäufigkeit der Landoltringe W-R_d, W-G_d, W-B_d und W-N nach Bildern D6Wdd und D7Wdd
Ist die Erkennungshäufigkeit der Landoltringe > 50% (min. 5 von 8)?

Farbreihe W-R _d	Farbreihe W-G _d	Farbreihe W-B _d	Farbreihe W-N
Umfeld – Ring	Umfeld – Ring	Umfeld – Ring	Umfeld – Ring
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein

Teil 2 AG181-3Ndd: 01001

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:
PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0NX_CY8_1.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0NX_CY8_1.PS **oder unterstreiche Ja/Nein**

benutztes Rechner-Betriebssystem:
nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker
Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche PDF-/PS-Datei
Für Geräteausgabe mit PDF-Datei AG18F0NX_CY8_1.PDF
entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei AG18F0NX_CY8_1.PS
entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen:
.....
.....

Teil 3 AG180-7N*dd-01001

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung:
Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung: **unterstreiche Ja/Nein**
entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach *Nagel* **unterstreiche Ja/unbekannt**
oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach *Ishihara* **unterstreiche Ja/unbekannt**
oder mit, bitte nennen:..... **unterstreiche Ja/unbekannt**

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe
Büro-Arbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) **unterstreiche Ja/Nein**
PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY8_3.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY8_3.PS **unterstreiche Ja/Nein**
Bild A7dd Kontaktbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)
vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 **unterstreiche Bereich**
*Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:
am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)*

Nur für optionale farbmtrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe
PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY8_3.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY8_3.PS **oder unterstreiche Ja/Nein**
Bild A7dd

Farbmessung und Kennzeichnung für:
CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie **unterstreiche Ja/Nein**
Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmtrische Kennzeichnung für 17-stufige Farben von <http://farbe.li.tu-berlin.de/OG70/OG70L1NP.PDF>
Ersatz der CIELAB-Daten in Datei <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG82/AG82L0NP.TXT> und Transfer
der PS-Datei AG82L0NP.PS (= .TXT) nach PDF-Datei AG82L0NP.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

Teil 4 AG181-7dd: 01001

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18L0FA.TXT /.PS>
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

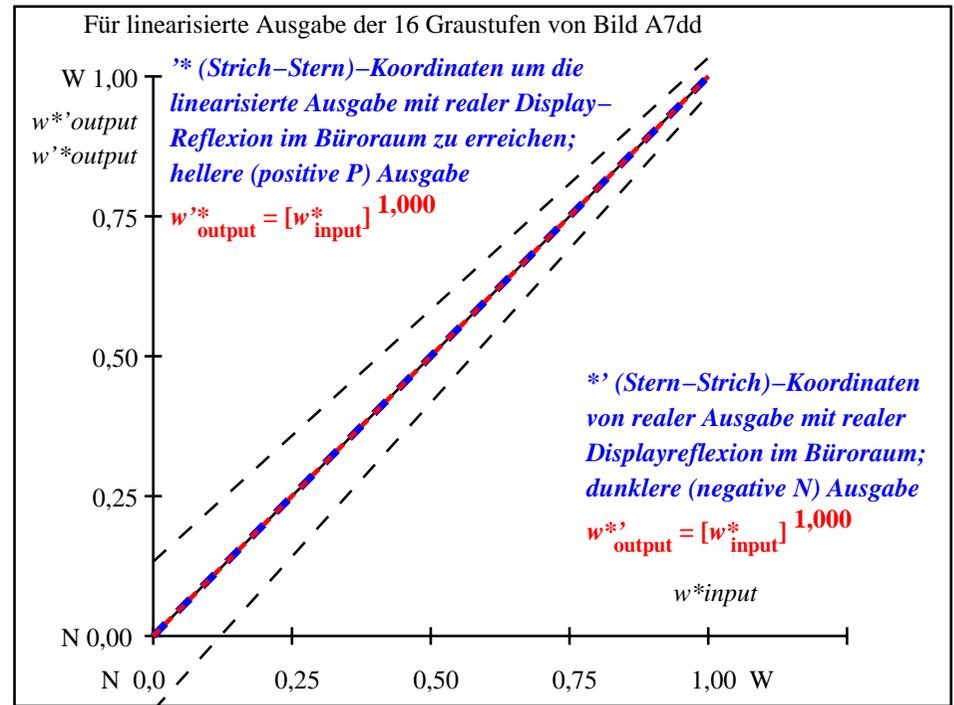
TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS
 Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-
 TUB-Material: Code=thata

i	LAB*ref	l*out	LAB*out	LAB*out-ref	ΔE^*	Start-Ausgabe S1
1	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G
2	6,36	0,00	0,00	0,06	6,36	
3	12,72	0,00	0,00	0,13	12,72	
4	19,08	0,00	0,00	0,20	19,08	
5	25,44	0,00	0,00	0,26	25,44	
6	31,80	0,00	0,00	0,33	31,80	
7	38,16	0,00	0,00	0,40	38,16	
8	44,52	0,00	0,00	0,46	44,52	
9	50,88	0,00	0,00	0,53	50,88	
10	57,24	0,00	0,00	0,60	57,24	
11	63,60	0,00	0,00	0,66	63,60	
12	69,96	0,00	0,00	0,73	69,96	
13	76,32	0,00	0,00	0,80	76,32	
14	82,68	0,00	0,00	0,86	82,68	
15	89,04	0,00	0,00	0,93	89,04	Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
16	95,41	0,00	0,00	1,00	95,41	$\Delta E^*_{CIELAB} = 0,0$
17	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
18	23,85	0,00	0,00	0,25	23,85	
19	47,70	0,00	0,00	0,50	47,70	
20	71,55	0,00	0,00	0,75	71,55	Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
21	95,41	0,00	0,00	1,00	95,41	$\Delta L^*_{CIELAB} = 0,0$

Mittlerer Farbwiedergabe-Index: $R^*_{ab,m} = 99,9$

Teil 1; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown

AG180-3dd: 01002



Teil 2; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown

AG181-3dd: 01002

$L^*/Y_{intended}$ (absolut)	0.0/0.0	6.4/0.7	12.7/1.5	19.1/2.8	25.4/4.6	31.8/7.0	38.2/10.2	44.5/14.2	50.9/19.2	57.2/25.2	63.6/32.3	70.0/40.7	76.3/50.4	82.7/61.6	89.0/74.3	95.4/88.6
$0\ 0\ 0\ n^*$ setcmyk gp=1.0	[Color Swatches]															
Nr. und Hex-Code	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^* = l^*_{CIELAB, r}$ (relativ)	[Color Swatches]															
$w^*_{intended}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w^*_{out}	0,0	0,067	0,133	0,2	0,267	0,333	0,4	0,467	0,533	0,6	0,667	0,733	0,8	0,867	0,933	1,0

AG180-7N, Bild A7*dd: 16 visuell gleichabständige L^* -Graustufen; PS-Operator: 0 0 0 n* setcmykcolor

Ein-Aus: Prüfvorlage AG18 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775
 Gesehener Y-Kontrast $Y_W:Y_N=88,9:0,31$; Y_N -Bereich 0,0 to <0,46

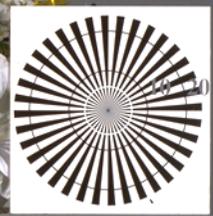
Eingabe: `rgb/cmy0/000n/w set...`
 Ausgabe: `->rgb_dd setrgbcolor`

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18.HTM>
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

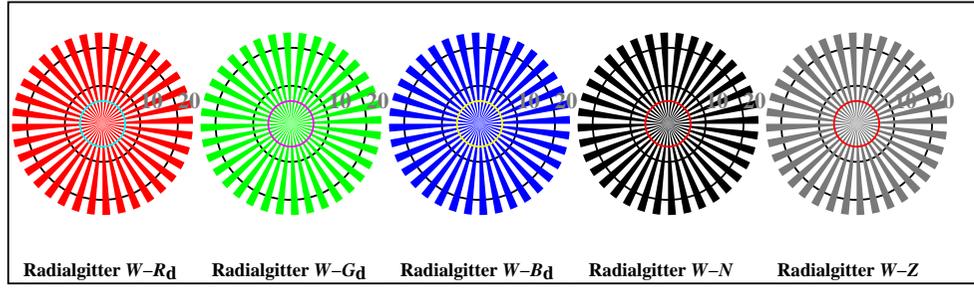
TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=thata
 Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-



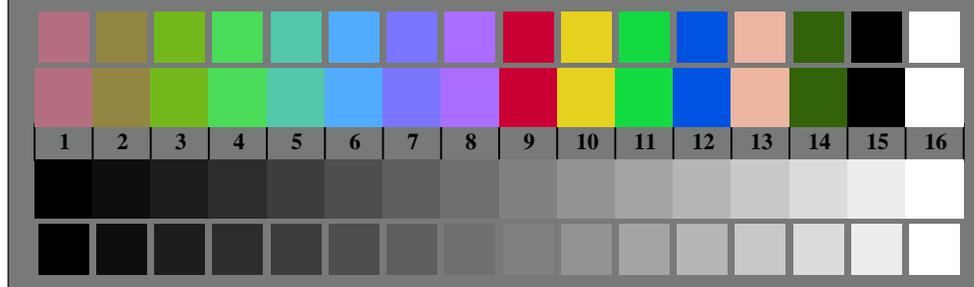
Bildpixel: 192 x 128
 384 x 256
768 x 512
 1536 x 1024
 3072 x 2048



AG180-3, Bild D1W*dd: Blumenmotiv, 14 CIE-Prüffarben und 2 + 16 Graustufen (sf); PS-Operatoren *settransfer*, 3 *colorimage*



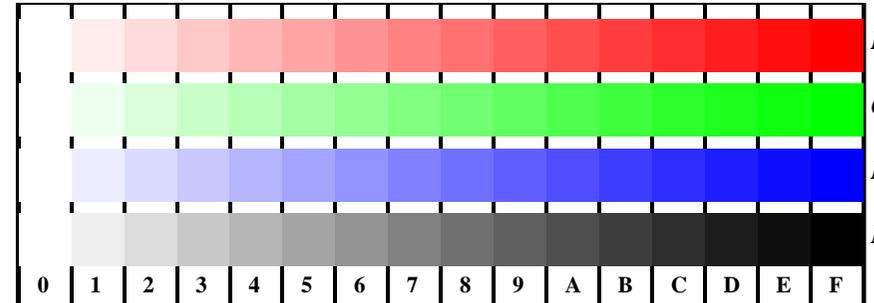
AG180-5, Bild D2W*dd: Radialgitter W-R_d; W-G_d; W-B_d; W-N; PS-Operator *rgb*->*rgb*_{dd}* *setrgbcolor*



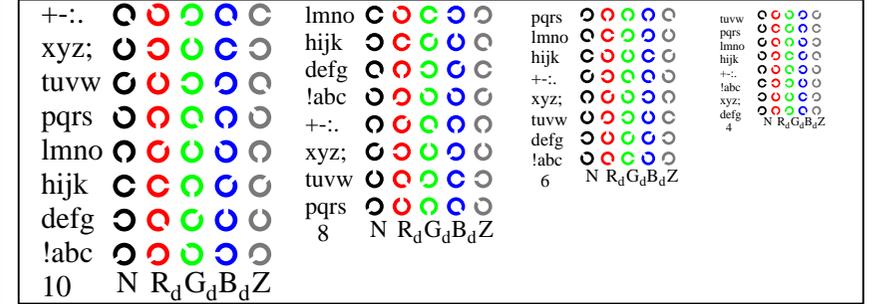
AG180-7, Bild D3W*dd: 14 CIE-Prüffarben sowie 2 + 16 Graustufen (sf); *rgb/cmy0*->*rgb*_{dd}* *setrgbcolor*



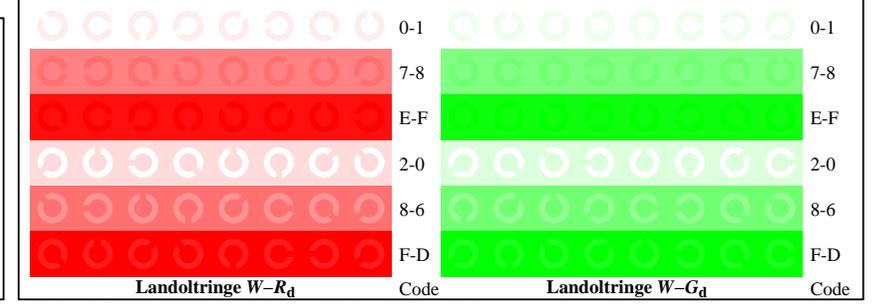
Prüfvorlage AG18 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775
 Chromatische Prüfvorlage RGB



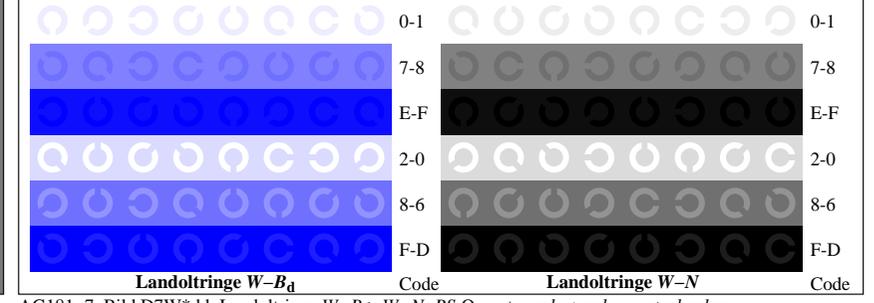
AG181-1, Bild D4W*dd: 16 gleichabständige Stufen W-R_d; W-G_d; W-B_d; W-N; *rgb/cmy0*->*rgb*_{dd}* *setrgbcolor*



AG181-3, Bild D5W*dd: Schrift und Landoltringe N; R_d; G_d; B_d; Z; PS-Operator *rgb*->*rgb*_{dd}* *setrgbcolor*



AG181-5, Bild D6W*dd: Landoltringe W-R_d; W-G_d; PS-Operator *rgb*->*rgb*_{dd}* *setrgbcolor*



AG181-7, Bild D7W*dd: Landoltringe W-B_d; W-N; PS-Operator *rgb*->*rgb*_{dd}* *setrgbcolor*

Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
 Ausgabe: *->rgb*_{dd}* *setrgbcolor*

Prüfung der visuellen linearisierten Ausgabe der Bilder D1Wdd bis D3Wdd
 Ausgabe-Prüfung mit dem Rechner-Display () oder dem externen Display () bitte markieren mit (x)!

Prüfung des (Blumen-)bildes nach Bild D1Wdd
 Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**
 Subjektive Beurteilungen über die Farbwiedergabe des (Blumen-)bildes, der CIE-Testfarben und der 16 Graustufen innerhalb des Bildes, zum Beispiel "weniger Kontrast":

Prüfung der Auflösung der Radialgitter W-R_d, W-G_d, W-B_d nach Bild D2Wdd

	W-R _d	W-G _d	W-B _d	W-N	W-Z
Ist der Auflösungsdurchmesser < 6 mm?	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Prüfung mit Vergrößerungsglas (6x), Auflösungsdurchmesser: mm mm mm mm mm

Prüfung der 14 CIE-Prüffarben nach Bild D3Wdd
 Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**
 Wenn Ja: Wieviele Farben haben klare Differenzen? von den gegebenen 14 Stufen: **..... Stufen**

Prüfung der 16 visuellen gleichabständigen L*-Graustufen nach Bild D3Wdd
 Sind die 16 Stufen in der oberen Reihe unterscheidbar? **Ja/Nein**
 Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von den gegebenen 16 Stufen: **..... Stufen**

Teil 1 AG180-3dd: 01081

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:
PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0NX_CY7_1.PDF **unterstreiche Ja/Nein**

PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0NX_CY7_1.PS **oder unterstreiche Ja/Nein**

benutztes Rechner-Betriebssystem:
 nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker
 Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche PDF-/PS-Datei

Für Geräteausgabe mit PDF-Datei AG18F0NX_CY7_1.PDF
 entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
 oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
 oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
 oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei AG18F0NX_CY7_1.PS
 entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
 oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
 oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
 oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen:

Teil 3 AG180-7N*dd-01081

Vordruck A: Prüfvorlage AG18 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775
 Chromatische Prüfvorlage RGB

Prüfung der 16 visuell gleichabständigen Buntstufen der Farbreihen W-R_d, W-G_d, W-B_d und W-N nach Bild D4Wdd

W-R _d Weiß – Rot:	Sind alle Stufen unterscheidbar?	Ja/Nein
	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von 16 Stufen sind es:	Stufen
W-G _d Weiß – Grün:	Sind alle Stufen unterscheidbar?	Ja/Nein
	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von 16 Stufen sind es:	Stufen
W-B _d Weiß – Blau:	Sind alle Stufen unterscheidbar?	Ja/Nein
	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von 16 Stufen sind es:	Stufen
W-N Weiß – Schwarz:	Sind alle Stufen unterscheidbar?	Ja/Nein
	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von 16 Stufen sind es:	Stufen

Prüfung von Schrift und Landoltringen in vier Größen nach Bild D5Wdd
 Ist die Erkennungshäufigkeit > 50% für Schriftzeichen (min. 17 von 32) und für Landoltringe (min. 5 von 8)?

Relative Größe	Schriftzeichen	Ringe N	Ringe R _d	Ringe G _d	Ringe B _d
10	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
8	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
6	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
4	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein

Prüfung der Erkennungshäufigkeit der Landoltringe W-R_d, W-G_d, W-B_d und W-N nach Bildern D6Wdd und D7Wdd

Ist die Erkennungshäufigkeit der Landoltringe > 50% (min. 5 von 8)?

Farbreihe W-R _d	Farbreihe W-G _d	Farbreihe W-B _d	Farbreihe W-N
Umfeld – Ring	Umfeld – Ring	Umfeld – Ring	Umfeld – Ring
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein

Teil 2 AG181-3Ndd: 01081

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung:

Der Beurteiler hat **normales** Farbsehen nach einer Prüfung:
 entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach *Nagel* **unterstreiche Ja/Nein**
 oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach *Ishihara* **unterstreiche Ja/unbekannt**
 oder mit, bitte nennen:..... **unterstreiche Ja/unbekannt**

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe

Büro-Arbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) **unterstreiche Ja/Nein**

PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY7_3.PDF **unterstreiche Ja/Nein**

PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY7_3.PS **unterstreiche Ja/Nein**

Bild A7dd Kontrastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 **unterstreiche Bereich**

*Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:
 am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)*

Nur für optionale farbmtrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe

PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY7_3.PDF **unterstreiche Ja/Nein**

Bild A7dd **unterstreiche Ja/Nein**

PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY7_3.PS **oder unterstreiche Ja/Nein**

Bild A7dd **oder unterstreiche Ja/Nein**

Farbmessung und Kennzeichnung für:

CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie **unterstreiche Ja/Nein**

Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmtrische Kennzeichnung für 17-stufige Farben von <http://farbe.li.tu-berlin.de/OG70/OG70L1NP.PDF>

Ersatz der CIELAB-Daten in Datei <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG82/AG82L0NP.TXT> und Transfer

der PS-Datei AG82L0NP.PS (= .TXT) nach PDF-Datei AG82L0NP.PDF **unterstreiche Ja/Nein**

Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

Teil 4 AG181-7dd: 01081

Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
 Ausgabe: *->rgb_{dd} setrgbcolor*

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18L0FA.TXT> / .PS
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT / .PS
 Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-
 TUB-Material: Code=haata

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18L0FA.TXT /.PS>
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

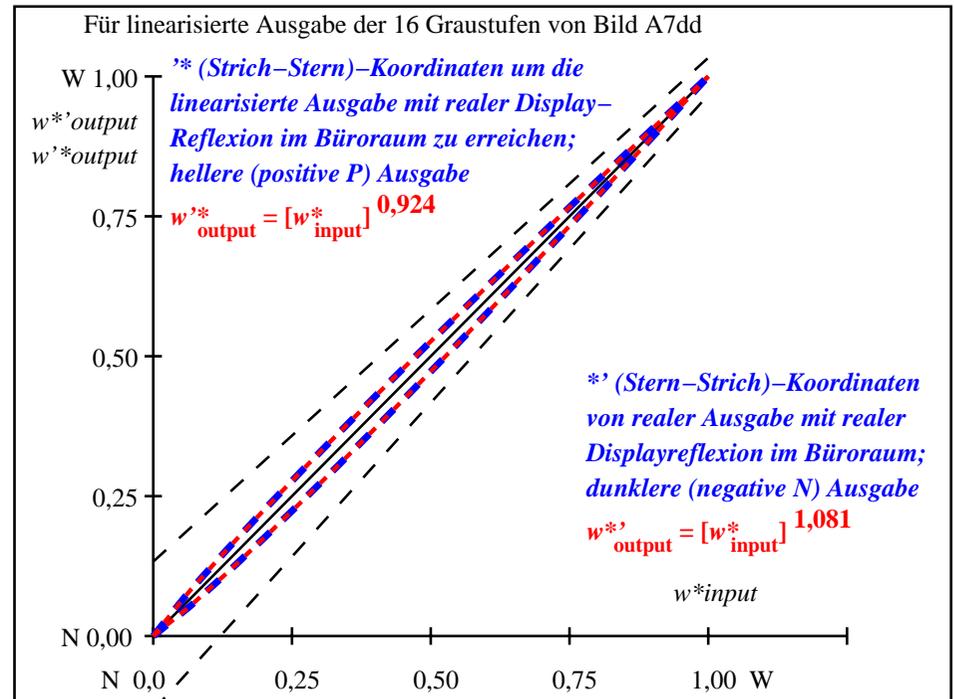
TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS
 Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-
 TUB-Material: Code=thata

i	LAB*ref	l*out	LAB*out	LAB*out-ref	ΔE^*	Start-Ausgabe S1
1	5,69	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
2	11,67	0,00	0,04	9,36	0,00	2,30
3	17,65	0,00	0,09	14,01	0,00	3,63
4	23,63	0,00	0,14	19,12	0,00	4,51
5	29,61	0,00	0,21	24,55	0,00	5,06
6	35,59	0,00	0,27	30,23	0,00	5,36
7	41,57	0,00	0,33	36,12	0,00	5,45
8	47,55	0,00	0,40	42,19	0,00	5,36
9	53,54	0,00	0,47	48,42	0,00	5,11
10	59,52	0,00	0,54	54,79	0,00	4,72
11	65,50	0,00	0,61	61,29	0,00	4,20
12	71,48	0,00	0,69	67,91	0,00	3,57
13	77,46	0,00	0,76	74,64	0,00	2,82
14	83,44	0,00	0,84	81,47	0,00	1,97
15	89,42	0,00	0,92	88,39	0,00	1,03
16	95,41	0,00	1,00	95,41	0,00	0,01
17	5,69	0,00	0,00	5,69	0,00	0,01
18	28,12	0,00	0,19	23,16	0,00	4,95
19	50,55	0,00	0,44	45,28	0,00	5,26
20	72,98	0,00	0,71	69,58	0,00	3,39
21	95,41	0,00	1,00	95,41	0,00	0,01

Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G
 Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen) $\Delta E^*_{CIELAB} = 3,4$
 Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen) $\Delta L^*_{CIELAB} = 2,7$
 Mittlerer Farbwiedergabe-Index: $R^*_{ab,m} = 84,9$

Teil 1; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown

AG180-3dd: 01082



Teil 2; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown

AG181-3dd: 01082

$L^*/Y_{intended}$ (absolut)	5.7/0.6	11.7/1.4	17.7/2.4	23.6/4.0	29.6/6.1	35.6/8.8	41.6/12.2	47.6/16.5	53.5/21.5	59.5/27.6	65.5/34.7	71.5/42.9	77.5/52.3	83.4/63.0	89.4/75.1	95.4/88.6
$0\ 0\ 0\ n^*$ setcmyk	[Color Swatches]															
$g_N=1.08$	[Color Swatches]															
Nr. und Hex-Code	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^* = l^*_{CIELAB, r}$ (relativ)	[Color Swatches]															
$w^*_{intended}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w^*_{out}	0,0	0,054	0,113	0,176	0,24	0,305	0,371	0,439	0,506	0,576	0,645	0,715	0,786	0,857	0,928	1,0

AG180-7N, Bild A7*dd: 16 visuell gleichabständige L^* -Graustufen; PS-Operator: $0\ 0\ 0\ n^*$ setcmykcolor

Ein-Aus: Prüfvorlage AG18 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775
 Gesehener Y-Kontrast $Y_W:Y_N=88,9:0,62$; Y_N -Bereich 0,46 to <0,93

Eingabe: $rgb/cmy0/000n/w\ set...$
 Ausgabe: $->rgb_{dd}\ setrgbcolor$

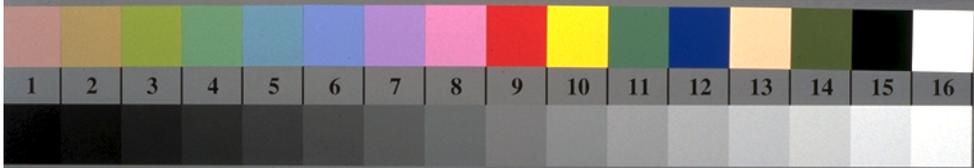
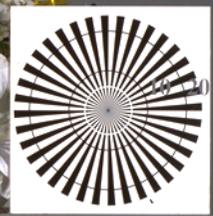


Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18.HTM>
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

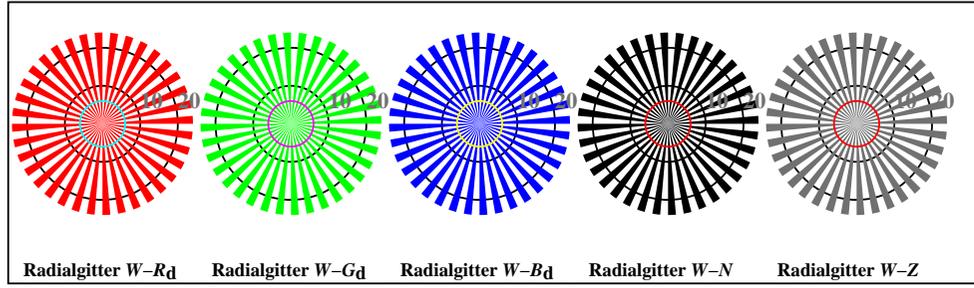
TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=thata
 Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-



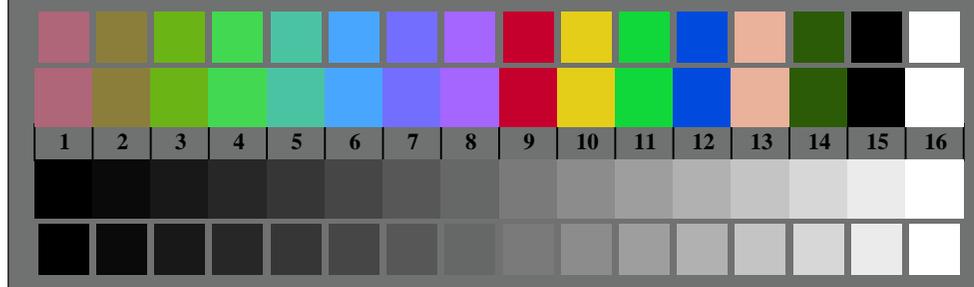
Bildpixel: 192 x 128
 384 x 256
768 x 512
 1536 x 1024
 3072 x 2048



AG180-3, Bild D1W*dd: Blumenmotiv, 14 CIE-Prüffarben und 2 + 16 Graustufen (sf); PS-Operatoren *settransfer*, 3 *colorimage*



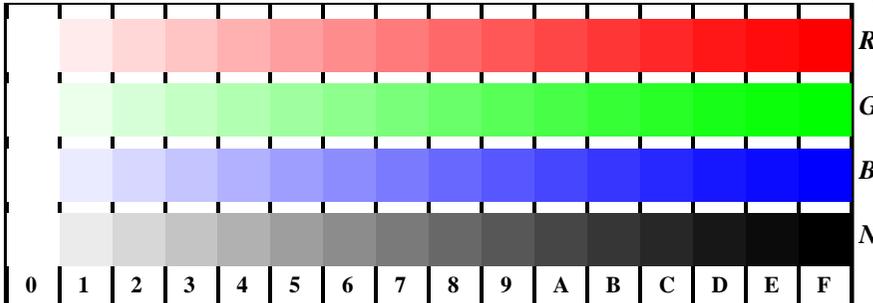
AG180-5, Bild D2W*dd: Radialgitter W-R_d; W-G_d; W-B_d; W-N; PS-Operator *rgb*->*rgb*_{dd}* *setrgbcolor*



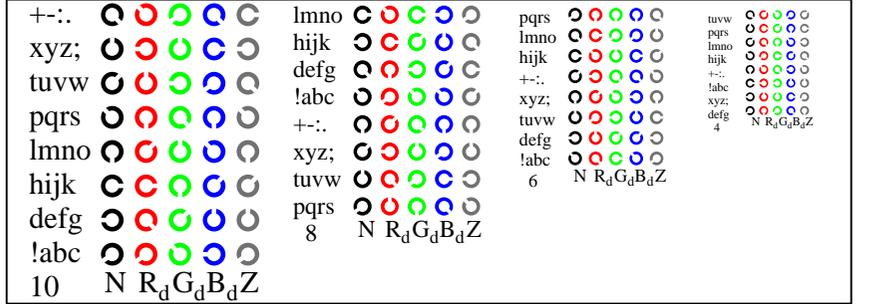
AG180-7, Bild D3W*dd: 14 CIE-Prüffarben sowie 2 + 16 Graustufen (sf); *rgb/cmy0*->*rgb*_{dd}* *setrgbcolor*



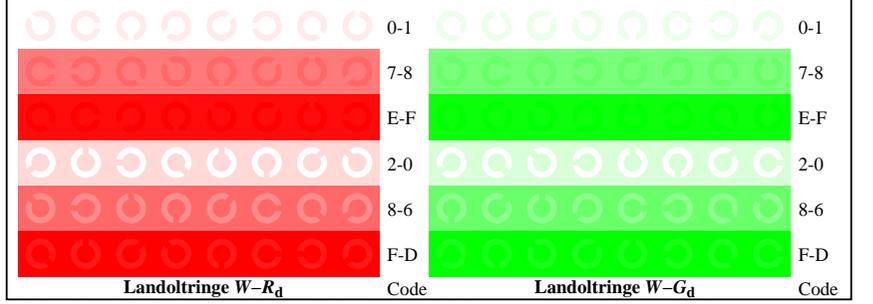
Prüfvorlage AG18 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775
 Chromatische Prüfvorlage RGB



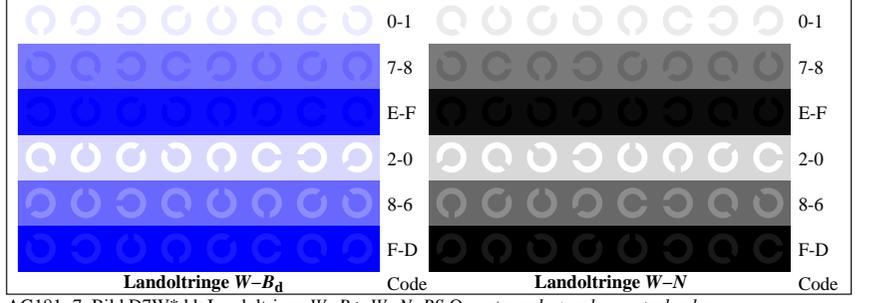
AG181-1, Bild D4W*dd: 16 gleichabständige Stufen W-R_d; W-G_d; W-B_d; W-N; *rgb/cmy0*->*rgb*_{dd}* *setrgbcolor*



AG181-3, Bild D5W*dd: Schrift und Landoltringe N; R_d; G_d; B_d; Z; PS-Operator *rgb*->*rgb*_{dd}* *setrgbcolor*



AG181-5, Bild D6W*dd: Landoltringe W-R_d; W-G_d; PS-Operator *rgb*->*rgb*_{dd}* *setrgbcolor*



AG181-7, Bild D7W*dd: Landoltringe W-B_d; W-N; PS-Operator *rgb*->*rgb*_{dd}* *setrgbcolor*

Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
 Ausgabe: *->rgb_{dd} setrgbcolor*

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18L0FA.TXT /.PS>
Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS
Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-
TUB-Material: Code=1h4ta

Prüfung der visuellen linearisierten Ausgabe der Bilder D1Wdd bis D3Wdd
Ausgabe-Prüfung mit dem Rechner-Display () oder dem externen Display () bitte markieren mit (x)!

Prüfung des (Blumen-)bildes nach Bild D1Wdd
Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**
Subjektive Beurteilungen über die Farbwiedergabe des (Blumen-)bildes, der CIE-Testfarben und der 16 Graustufen innerhalb des Bildes, zum Beispiel "weniger Kontrast":
.....
.....
.....

Prüfung der Auflösung der Radialgitter W-R_d, W-G_d, W-B_d nach Bild D2Wdd

	W-R _d	W-G _d	W-B _d	W-N	W-Z
Ist der Auflösungsdurchmesser < 6 mm?	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Prüfung mit Vergrößerungsglas (6x), Auflösungsdurchmesser: mm mm mm mm mm

Prüfung der 14 CIE-Prüffarben nach Bild D3Wdd
Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**
Wenn Ja: Wieviele Farben haben klare Differenzen? von den gegebenen 14 Stufen: **..... Stufen**

Prüfung der 16 visuellen gleichabständigen L*-Graustufen nach Bild D3Wdd
Sind die 16 Stufen in der oberen Reihe unterscheidbar? **Ja/Nein**
Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von den gegebenen 16 Stufen: **..... Stufen**

Teil 1 AG180-3dd: 010161

Prüfung der 16 visuell gleichabständigen Buntstufen der Farbreihen W-R_d, W-G_d, W-B_d und W-N nach Bild D4Wdd

W-R_d Weiß – Rot: Sind alle Stufen unterscheidbar? **Ja/Nein**
Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von 16 Stufen sind es: Stufen

W-G_d Weiß – Grün: Sind alle Stufen unterscheidbar? **Ja/Nein**
Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von 16 Stufen sind es: Stufen

W-B_d Weiß – Blau: Sind alle Stufen unterscheidbar? **Ja/Nein**
Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von 16 Stufen sind es: Stufen

W-N Weiß – Schwarz: Sind alle Stufen unterscheidbar? **Ja/Nein**
Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von 16 Stufen sind es: Stufen

Prüfung von Schrift und Landoltringen in vier Größen nach Bild D5Wdd
Ist die Erkennungshäufigkeit > 50% für Schriftzeichen (min. 17 von 32) und für Landoltringe (min. 5 von 8)?

Relative Größe	Schriftzeichen	Ringe N	Ringe R _d	Ringe G _d	Ringe B _d
10	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
8	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
6	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
4	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein

Prüfung der Erkennungshäufigkeit der Landoltringe W-R_d, W-G_d, W-B_d und W-N nach Bildern D6Wdd und D7Wdd
Ist die Erkennungshäufigkeit der Landoltringe > 50% (min. 5 von 8)?

Farbreihe W-R _d	Farbreihe W-G _d	Farbreihe W-B _d	Farbreihe W-N
Umfeld – Ring	Umfeld – Ring	Umfeld – Ring	Umfeld – Ring
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein

Teil 2 AG181-3Ndd: 010161

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:
PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0NX_CY6_1.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0NX_CY6_1.PS **oder unterstreiche Ja/Nein**

benutztes Rechner-Betriebssystem:
nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: **unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker**
Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: **unterstreiche PDF-/PS-Datei**
Für Geräteausgabe mit PDF-Datei AG18F0NX_CY6_1.PDF
entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei AG18F0NX_CY6_1.PS
entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen:
.....
.....

Teil 3 AG180-7N*dd-010161

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung:
Der Beurteiler hat **normales** Farbsehen nach einer Prüfung: **unterstreiche Ja/Nein**
entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach *Nagel* **unterstreiche Ja/unbekannt**
oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach *Ishihara* **unterstreiche Ja/unbekannt**
oder mit, bitte nennen:..... **unterstreiche Ja/unbekannt**

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe
Büro-Arbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) **unterstreiche Ja/Nein**
PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY6_3.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY6_3.PS **unterstreiche Ja/Nein**
Bild A7dd Kontaktbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)
vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 **unterstreiche Bereich**
*Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:
am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)*

Nur für optionale farbmtrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe
PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY6_3.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
Bild A7dd **unterstreiche Ja/Nein**
PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY6_3.PS **oder unterstreiche Ja/Nein**
Bild A7dd **oder unterstreiche Ja/Nein**

Farbmessung und Kennzeichnung für:
CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie **unterstreiche Ja/Nein**
Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmtrische Kennzeichnung für 17-stufige Farben von <http://farbe.li.tu-berlin.de/OG70/OG70L1NP.PDF>
Ersatz der CIELAB-Daten in Datei <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG82/AG82L0NP.TXT> und Transfer
der PS-Datei AG82L0NP.PS (= .TXT) nach PDF-Datei AG82L0NP.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

Teil 4 AG181-7dd: 010161

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18L0FA.TXT /.PS>
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS
 Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-
 TUB-Material: Code=thata

i	LAB*ref	l*out	LAB*out	LAB*out-ref	ΔE^*	Start-Ausgabe S1
1	10,99	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
2	16,62	0,00	0,02	13,11	0,00	3,50
3	22,24	0,00	0,06	16,44	0,00	5,80
4	27,87	0,00	0,11	20,45	0,00	7,42
5	33,50	0,00	0,16	24,98	0,00	8,52
6	39,13	0,00	0,22	29,94	0,00	9,19
7	44,75	0,00	0,28	35,27	0,00	9,48
8	50,38	0,00	0,35	40,93	0,00	9,45
9	56,01	0,00	0,42	46,89	0,00	9,11
10	61,64	0,00	0,49	53,13	0,00	8,50
11	67,27	0,00	0,57	59,62	0,00	7,64
12	72,89	0,00	0,65	66,35	0,00	6,54
13	78,52	0,00	0,73	73,31	0,00	5,21
14	84,15	0,00	0,82	80,48	0,00	3,67
15	89,78	0,00	0,91	87,84	0,00	1,93
16	95,41	0,00	1,00	95,41	0,00	0,01
17	10,99	0,00	0,00	10,99	0,00	0,01
18	32,09	0,00	0,15	23,80	0,00	8,29
19	53,20	0,00	0,38	43,88	0,00	9,32
20	74,30	0,00	0,67	68,07	0,00	6,22
21	95,41	0,00	1,00	95,41	0,00	0,01

Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G

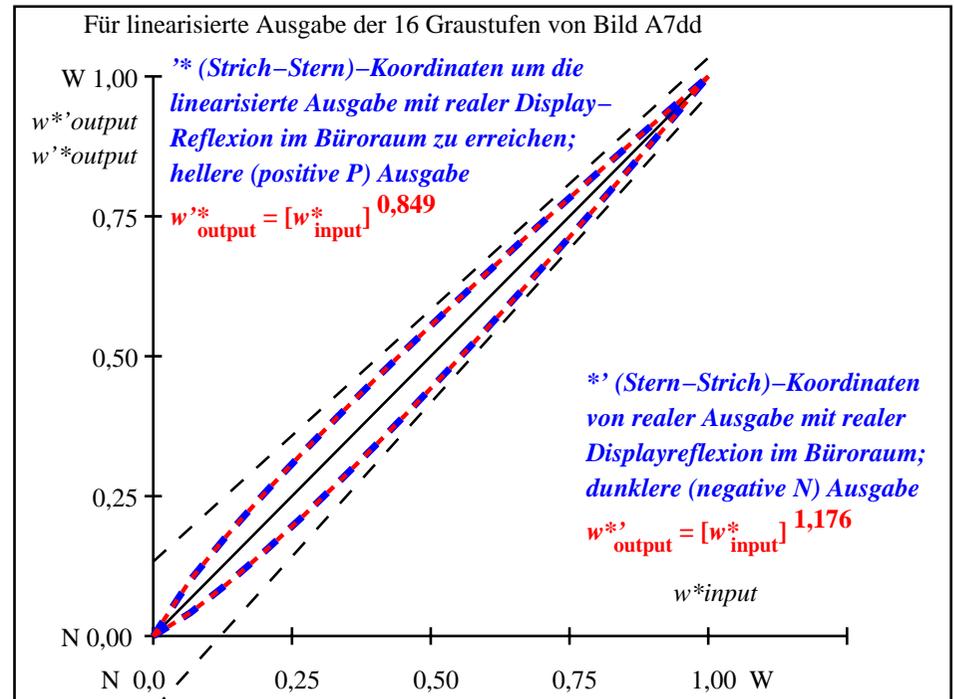
Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 6,0$

Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 4,7$

Mittlerer Farbwiedergabe-Index: $R^*_{ab,m} = 73,7$

Teil 1; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown

AG180-3dd: 010162



Teil 2; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown

AG181-3dd: 010162

$L^*/Y_{intended}$ (absolut)	11.0/1.3	16.6/2.2	22.2/3.6	27.9/5.4	33.5/7.8	39.1/10.7	44.8/14.4	50.4/18.7	56.0/23.9	61.6/30.0	67.3/37.0	72.9/45.0	78.5/54.1	84.2/64.4	89.8/75.8	95.4/88.6
$000n^*$ setcmyk	[Color Swatches]															
$g_N=1.18$	[Color Swatches]															
Nr. und Hex-Code	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^* = l^*_{CIELAB, r}$ (relativ)	[Color Swatches]															
$w^*_{intended}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w^*_{out}	0,0	0,042	0,093	0,151	0,211	0,274	0,34	0,408	0,477	0,548	0,621	0,694	0,769	0,845	0,922	1,0

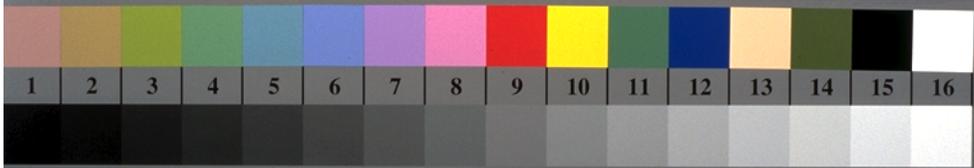
AG180-7N, Bild A7*dd: 16 visuell gleichabständige L^* -Graustufen; PS-Operator: $000n^*$ setcmykcolor

Ein-Aus: Prüfvorlage AG18 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775
 Gesehener Y-Kontrast $Y_W:Y_N=88,9:1,25$; Y_N -Bereich 0,93 to <1,87

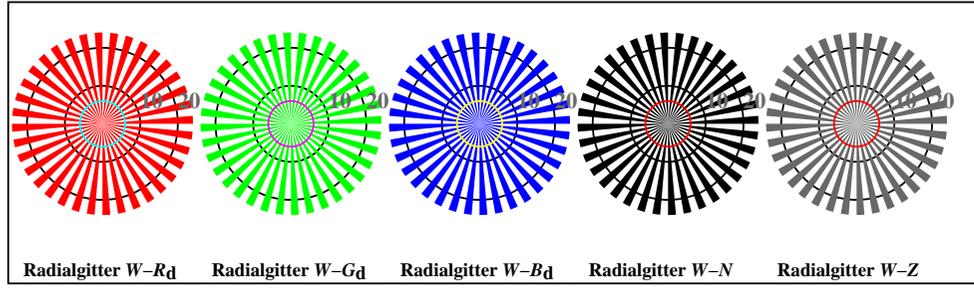
Eingabe: $rgb/cmy0/000n/w$ set...
 Ausgabe: $->rgb_{dd}$ setrgbcolor

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18.HTM>
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

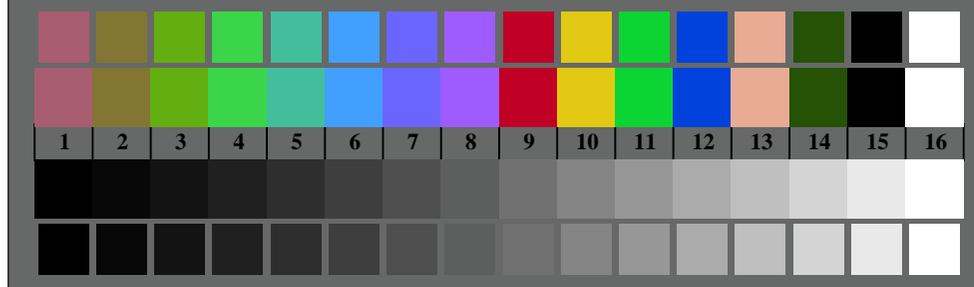
TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=th4ta
 Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-



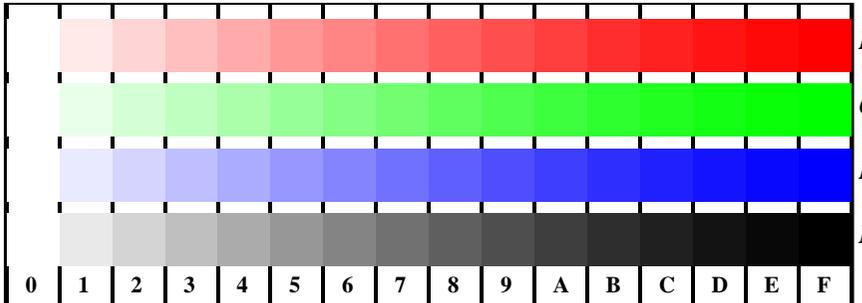
AG180-3, Bild D1W*dd: Blumenmotiv, 14 CIE-Prüffarben und 2 + 16 Graustufen (sf); PS-Operatoren *settransfer*, 3 *colorimage*



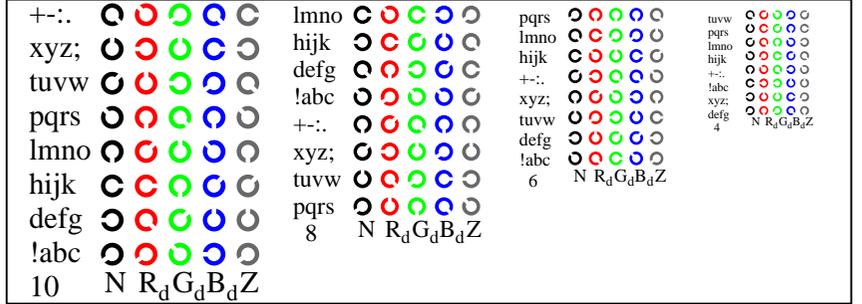
AG180-5, Bild D2W*dd: Radialgitter W-R_d; W-G_d; W-B_d; W-N; PS-Operator *rgb*->*rgb**_{dd} *setrgbcolor*



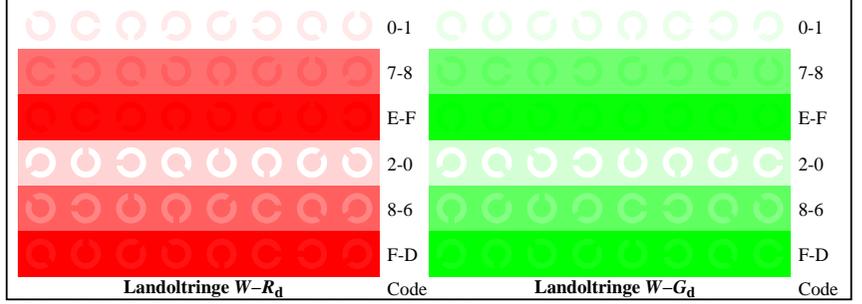
AG180-7, Bild D3W*dd: 14 CIE-Prüffarben sowie 2 + 16 Graustufen (sf); *rgb/cmy0*->*rgb**_{dd} *setrgbcolor*



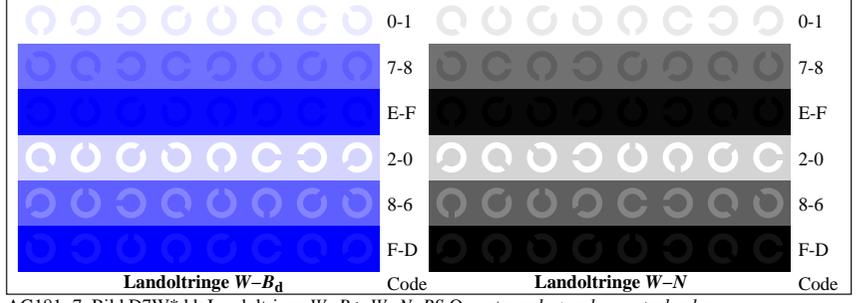
AG181-1, Bild D4W*dd: 16 gleichabständige Stufen W-R_d; W-G_d; W-B_d; W-N; *rgb/cmy0*->*rgb**_{dd} *setrgbcolor*



AG181-3, Bild D5W*dd: Schrift und Landoltringe N; R_d; G_d; B_d; Z; PS-Operator *rgb*->*rgb**_{dd} *setrgbcolor*



AG181-5, Bild D6W*dd: Landoltringe W-R_d; W-G_d; PS-Operator *rgb*->*rgb**_{dd} *setrgbcolor*



AG181-7, Bild D7W*dd: Landoltringe W-B_d; W-N; PS-Operator *rgb*->*rgb**_{dd} *setrgbcolor*

Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
 Ausgabe: ->*rgb**_{dd} *setrgbcolor*

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18L0FA.TXT /.PS>
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS
 Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-
 TUB-Material: Code=1h4ta

Prüfung der visuellen linearisierten Ausgabe der Bilder D1Wdd bis D3Wdd
 Ausgabe-Prüfung mit dem Rechner-Display () oder dem externen Display () bitte markieren mit (x)!

Prüfung des (Blumen-)bildes nach Bild D1Wdd
 Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**
 Subjektive Beurteilungen über die Farbwiedergabe des (Blumen-)bildes, der CIE-Testfarben und der 16 Graustufen innerhalb des Bildes, zum Beispiel "weniger Kontrast":

Prüfung der Auflösung der Radialgitter W-R_d, W-G_d, W-B_d nach Bild D2Wdd

	W-R _d	W-G _d	W-B _d	W-N	W-Z
Ist der Auflösungsdurchmesser < 6 mm?	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Prüfung mit Vergrößerungsglas (6x), Auflösungsdurchmesser: mm mm mm mm mm

Prüfung der 14 CIE-Prüffarben nach Bild D3Wdd
 Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**
 Wenn Ja: Wieviele Farben haben klare Differenzen? von den gegebenen 14 Stufen: **..... Stufen**

Prüfung der 16 visuellen gleichabständigen L*-Graustufen nach Bild D3Wdd
 Sind die 16 Stufen in der oberen Reihe unterscheidbar? **Ja/Nein**
 Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von den gegebenen 16 Stufen: **..... Stufen**

Teil 1 AG180-3dd: 010241

Prüfung der 16 visuell gleichabständigen Buntstufen der Farbreihen W-R_d, W-G_d, W-B_d und W-N nach Bild D4Wdd

W-R_d Weiß – Rot: Sind alle Stufen unterscheidbar? **Ja/Nein**
 Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von 16 Stufen sind es: Stufen

W-G_d Weiß – Grün: Sind alle Stufen unterscheidbar? **Ja/Nein**
 Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von 16 Stufen sind es: Stufen

W-B_d Weiß – Blau: Sind alle Stufen unterscheidbar? **Ja/Nein**
 Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von 16 Stufen sind es: Stufen

W-N Weiß – Schwarz: Sind alle Stufen unterscheidbar? **Ja/Nein**
 Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von 16 Stufen sind es: Stufen

Prüfung von Schrift und Landoltringen in vier Größen nach Bild D5Wdd
 Ist die Erkennungshäufigkeit > 50% für Schriftzeichen (min. 17 von 32) und für Landoltringe (min. 5 von 8)?

Relative Größe	Schriftzeichen	Ringe N	Ringe R _d	Ringe G _d	Ringe B _d
10	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
8	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
6	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
4	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein

Prüfung der Erkennungshäufigkeit der Landoltringe W-R_d, W-G_d, W-B_d und W-N nach Bildern D6Wdd und D7Wdd
 Ist die Erkennungshäufigkeit der Landoltringe > 50% (min. 5 von 8)?

Farbreihe W-R _d	Farbreihe W-G _d	Farbreihe W-B _d	Farbreihe W-N
Umfeld – Ring	Umfeld – Ring	Umfeld – Ring	Umfeld – Ring
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein

Teil 2 AG181-3Ndd: 010241

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:
PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0NX_CY5_1.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0NX_CY5_1.PS **oder unterstreiche Ja/Nein**

benutztes Rechner-Betriebssystem:
 nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker
 Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche PDF-/PS-Datei
Für Geräteausgabe mit PDF-Datei AG18F0NX_CY5_1.PDF
 entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
 oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
 oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
 oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei AG18F0NX_CY5_1.PS
 entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
 oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
 oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
 oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen:

Teil 3 AG180-7N*dd:010241

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung:
 Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung: **unterstreiche Ja/Nein**
 entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach *Nagel* **unterstreiche Ja/unbekannt**
 oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach *Ishihara* **unterstreiche Ja/unbekannt**
 oder mit, bitte nennen:..... **unterstreiche Ja/unbekannt**

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe
 Büro-Arbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) **unterstreiche Ja/Nein**
PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY5_3.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY5_3.PS **unterstreiche Ja/Nein**

Bild A7dd Konstastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)
 vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 **unterstreiche Bereich**
*Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:
 am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)*

Nur für optionale farbmtrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe
PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY5_3.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY5_3.PS **oder unterstreiche Ja/Nein**
Bild A7dd

Farbmessung und Kennzeichnung für:
 CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie **unterstreiche Ja/Nein**
 Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmtrische Kennzeichnung für 17-stufige Farben von <http://farbe.li.tu-berlin.de/OG70/OG70L1NP.PDF>
 Ersatz der CIELAB-Daten in Datei <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG82/AG82L0NP.TXT> und Transfer
 der PS-Datei AG82L0NP.PS (= .TXT) nach PDF-Datei AG82L0NP.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
 Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

Teil 4 AG181-7dd: 010241

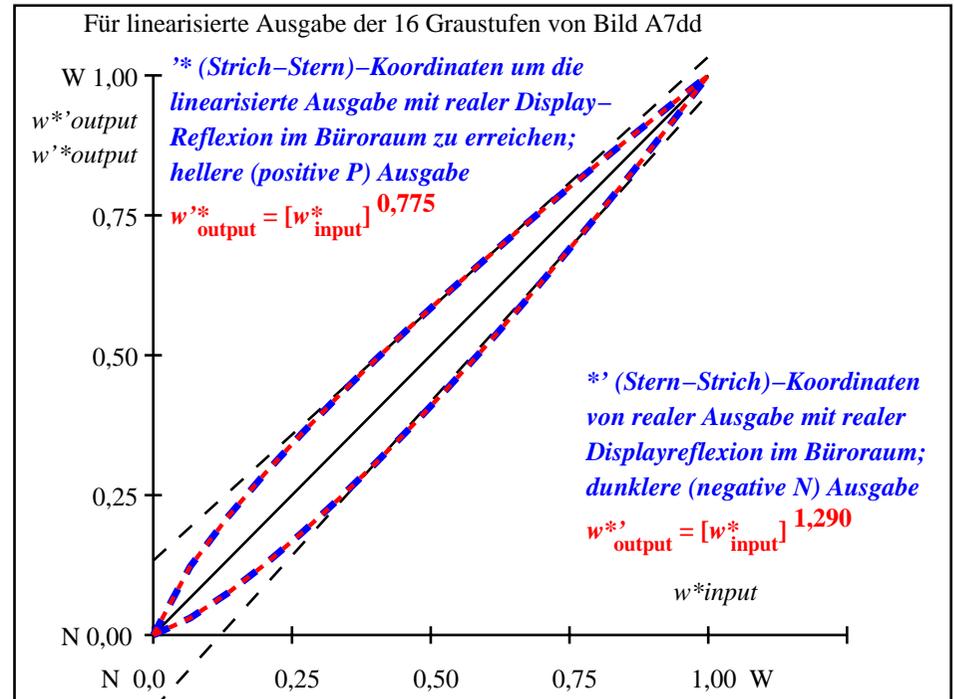
Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18L0FA.TXT /.PS>
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS
 Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-

TUB-Material: Code=thata

i	LAB*ref	l*out	LAB*out	LAB*out-ref	ΔE^*	Start-Ausgabe S1
1	18,00	0,00	18,00	0,00	0,01	Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G
2	23,16	0,00	19,20	-3,96	3,96	
3	28,32	0,00	21,48	-6,84	6,84	
4	33,48	0,00	24,50	-8,98	8,98	
5	38,64	0,00	28,11	-10,53	10,53	
6	43,80	0,00	32,26	-11,54	11,54	
7	48,96	0,00	36,88	-12,08	12,08	
8	54,12	0,00	41,94	-12,18	12,18	
9	59,28	0,00	47,40	-11,88	11,88	
10	64,44	0,00	53,25	-11,19	11,19	
11	69,60	0,00	59,46	-10,14	10,14	
12	74,76	0,00	66,01	-8,75	8,75	
13	79,92	0,00	72,90	-7,02	7,02	
14	85,08	0,00	80,10	-4,98	4,98	
15	90,24	0,00	87,60	-2,64	2,64	Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
16	95,41	0,00	95,41	0,00	0,01	$\Delta E^*_{CIELAB} = 7,6$
17	18,00	0,00	18,00	0,00	0,01	
18	37,35	0,00	27,16	-10,19	10,19	
19	56,70	0,00	44,62	-12,08	12,08	
20	76,05	0,00	67,70	-8,35	8,35	Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
21	95,41	0,00	95,41	0,00	0,01	$\Delta L^*_{CIELAB} = 6,1$

Mittlerer Farbwiedergabe-Index: $R^*_{ab,m} = 66,3$



$L^*/Y_{intended}$ (absolut)	18.0/2.5	23.2/3.8	28.3/5.6	33.5/7.8	38.6/10.5	43.8/13.7	49.0/17.6	54.1/22.1	59.3/27.3	64.4/33.4	69.6/40.2	74.8/47.9	79.9/56.6	85.1/66.2	90.2/76.8	95.4/88.6
$000n^*$ setcmyk	[Color Swatches]															
$g_N = 1.29$	[Color Swatches]															
Nr. und Hex-Code	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^* = l^*_{CIELAB, r}$ (relativ)	[Color Swatches]															
$w^*_{intended}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w^*_{out}	0,0	0,031	0,074	0,125	0,182	0,242	0,307	0,374	0,444	0,517	0,593	0,67	0,75	0,832	0,914	1,0

AG180-7N, Bild A7*dd: 16 visuell gleichabständige L^* -Graustufen; PS-Operator: $000n^*$ setcmykcolor

Ein-Aus: Prüfvorlage AG18 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775
 Gesehener Y-Kontrast $Y_W:Y_N=88,9:2,5$; Y_N -Bereich 1,87 to <3,75

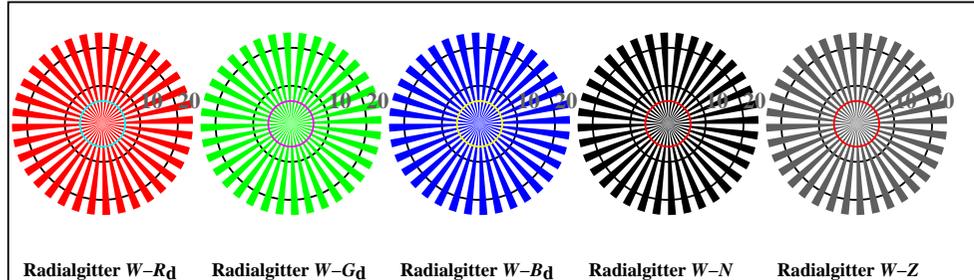
Eingabe: $rgb/cmy0/000n/w$ set...
 Ausgabe: $->rgb_{dd}$ setrgbcolor

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18.HTM>
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

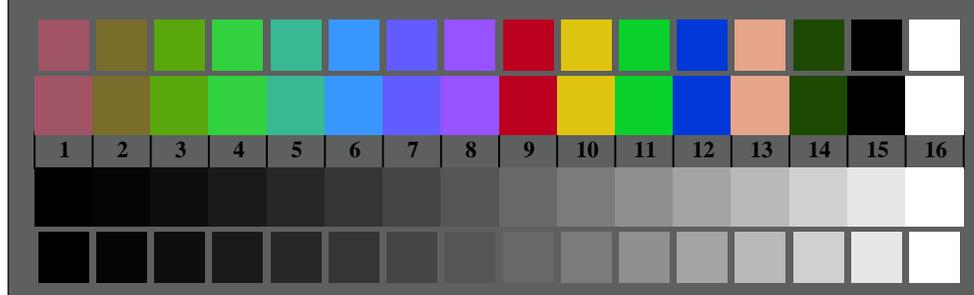
TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=thata
 Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-



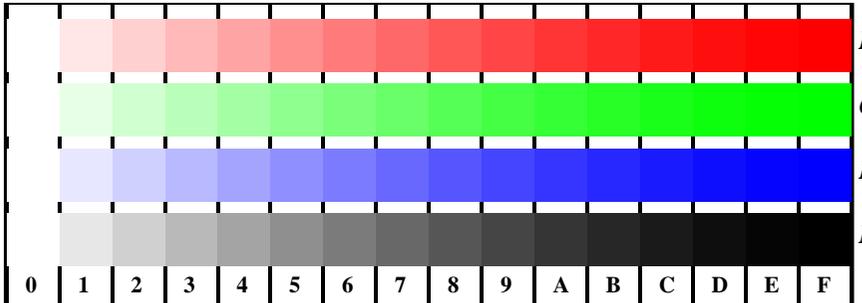
AG180-3, Bild D1W*dd: Blumenmotiv, 14 CIE-Prüffarben und 2 + 16 Graustufen (sf); PS-Operatoren *settransfer*, 3 *colorimage*



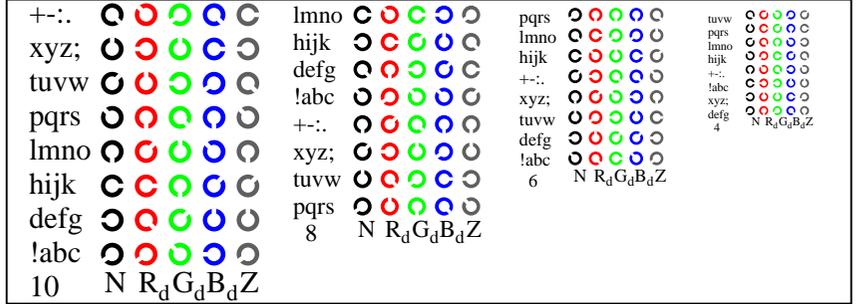
AG180-5, Bild D2W*dd: Radialgitter W-R_d; W-G_d; W-B_d; W-N; PS-Operator *rgb*->*rgb**_{dd} *setrgbcolor*



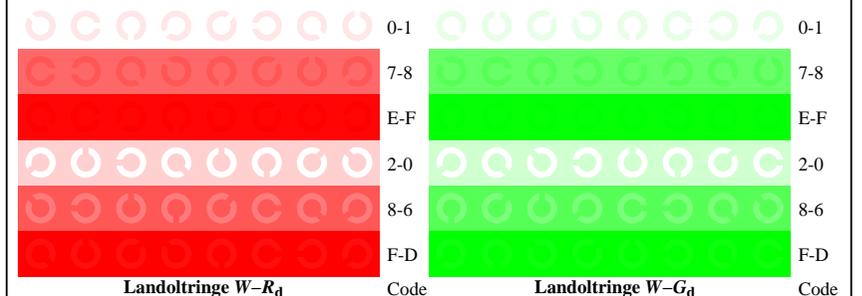
AG180-7, Bild D3W*dd: 14 CIE-Prüffarben sowie 2 + 16 Graustufen (sf); *rgb/cmy0*->*rgb**_{dd} *setrgbcolor*



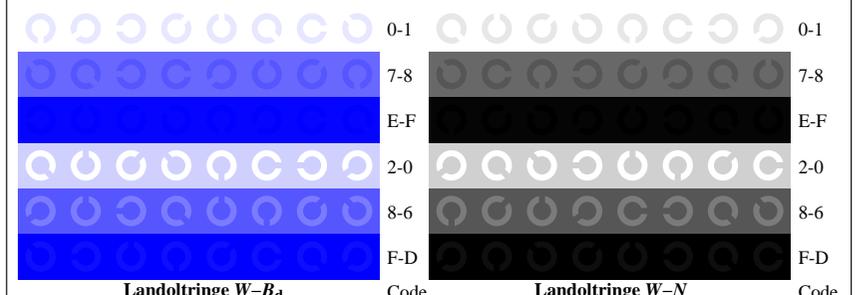
AG181-1, Bild D4W*dd: 16 gleichabständige Stufen W-R_d; W-G_d; W-B_d; W-N; *rgb/cmy0*->*rgb**_{dd} *setrgbcolor*



AG181-3, Bild D5W*dd: Schrift und Landoltringe N; R_d; G_d; B_d; Z; PS-Operator *rgb*->*rgb**_{dd} *setrgbcolor*



AG181-5, Bild D6W*dd: Landoltringe W-R_d; W-G_d; PS-Operator *rgb*->*rgb**_{dd} *setrgbcolor*



AG181-7, Bild D7W*dd: Landoltringe W-B_d; W-N; PS-Operator *rgb*->*rgb**_{dd} *setrgbcolor*

Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
 Ausgabe: ->*rgb**_{dd} *setrgbcolor*

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18L0FA.TXT> / .PS
Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT / .PS
Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-
TUB-Material: Code=hpata

Prüfung der visuellen linearisierten Ausgabe der Bilder D1Wdd bis D3Wdd
Ausgabe-Prüfung mit dem Rechner-Display () oder dem externen Display () bitte markieren mit (x)!

Prüfung des (Blumen-)bildes nach Bild D1Wdd
Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**
Subjektive Beurteilungen über die Farbwiedergabe des (Blumen-)bildes, der CIE-Testfarben und der 16 Graustufen innerhalb des Bildes, zum Beispiel "weniger Kontrast":
.....
.....
.....

Prüfung der Auflösung der Radialgitter W-R_d, W-G_d, W-B_d nach Bild D2Wdd

	W-R _d	W-G _d	W-B _d	W-N	W-Z
Ist der Auflösungsdurchmesser < 6 mm?	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Prüfung mit Vergrößerungsglas (6x), Auflösungsdurchmesser: mm mm mm mm mm

Prüfung der 14 CIE-Prüffarben nach Bild D3Wdd
Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**
Wenn Ja: Wieviele Farben haben klare Differenzen? von den gegebenen 14 Stufen: **..... Stufen**

Prüfung der 16 visuellen gleichabständigen L*-Graustufen nach Bild D3Wdd
Sind die 16 Stufen in der oberen Reihe unterscheidbar? **Ja/Nein**
Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von den gegebenen 16 Stufen: **..... Stufen**

Teil 1 AG180-3dd: 010321

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:
PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0NX_CY4_1.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0NX_CY4_1.PS **oder unterstreiche Ja/Nein**

benutztes Rechner-Betriebssystem:
nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker
Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche PDF-/PS-Datei
Für Geräteausgabe mit PDF-Datei AG18F0NX_CY4_1.PDF
entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei AG18F0NX_CY4_1.PS
entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen:
.....
.....

Teil 3 AG180-7N*dd-010321

Prüfung der 16 visuell gleichabständigen Buntstufen der Farbreihen W-R_d, W-G_d, W-B_d und W-N nach Bild D4Wdd

W-R_d Weiß – Rot: Sind alle Stufen unterscheidbar? **Ja/Nein**
Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von 16 Stufen sind es: Stufen

W-G_d Weiß – Grün: Sind alle Stufen unterscheidbar? **Ja/Nein**
Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von 16 Stufen sind es: Stufen

W-B_d Weiß – Blau: Sind alle Stufen unterscheidbar? **Ja/Nein**
Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von 16 Stufen sind es: Stufen

W-N Weiß – Schwarz: Sind alle Stufen unterscheidbar? **Ja/Nein**
Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von 16 Stufen sind es: Stufen

Prüfung von Schrift und Landoltringen in vier Größen nach Bild D5Wdd
Ist die Erkennungshäufigkeit > 50% für Schriftzeichen (min. 17 von 32) und für Landoltringe (min. 5 von 8)?

Relative Größe	Schriftzeichen	Ringe N	Ringe R _d	Ringe G _d	Ringe B _d
10	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
8	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
6	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
4	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein

Prüfung der Erkennungshäufigkeit der Landoltringe W-R_d, W-G_d, W-B_d und W-N nach Bildern D6Wdd und D7Wdd
Ist die Erkennungshäufigkeit der Landoltringe > 50% (min. 5 von 8)?

Farbreihe W-R _d	Farbreihe W-G _d	Farbreihe W-B _d	Farbreihe W-N
Umfeld – Ring	Umfeld – Ring	Umfeld – Ring	Umfeld – Ring
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein

Teil 2 AG181-3Ndd: 010321

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung:
Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung: **unterstreiche Ja/Nein**
entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach *Nagel* **unterstreiche Ja/unbekannt**
oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach *Ishihara* **unterstreiche Ja/unbekannt**
oder mit, bitte nennen:..... **unterstreiche Ja/unbekannt**

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe
Büro-Arbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedecker/Nordhimmel) **unterstreiche Ja/Nein**
PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY4_3.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY4_3.PS **unterstreiche Ja/Nein**

Bild A7dd Kontaktbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)
vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 **unterstreiche Bereich**
*Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:
am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)*

Nur für optionale farbmtrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe
PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY4_3.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
Bild A7dd
PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY4_3.PS **oder unterstreiche Ja/Nein**
Bild A7dd

Farbmessung und Kennzeichnung für:
CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie **unterstreiche Ja/Nein**
Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmtrische Kennzeichnung für 17-stufige Farben von <http://farbe.li.tu-berlin.de/OG70/OG70L1NP.PDF>
Ersatz der CIELAB-Daten in Datei <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG82/AG82L0NP.TXT> und Transfer
der PS-Datei AG82L0NP.PS (= .TXT) nach PDF-Datei AG82L0NP.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

Teil 4 AG181-7dd: 010321

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18L0FA.TXT /.PS>
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS
 Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-
 TUB-Material: Code=thata

i	LAB*ref	l*out	LAB*out	LAB*out-ref	ΔE^*	Start-Ausgabe S1
1	26,84	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
2	31,41	0,00	0,00	27,49	0,00	3,92
3	35,98	0,00	0,03	28,99	0,00	6,99
4	40,56	0,00	0,06	31,15	0,00	9,40
5	45,13	0,00	0,10	33,90	0,00	11,22
6	49,70	0,00	0,15	37,21	0,00	12,49
7	54,27	0,00	0,20	41,02	0,00	13,24
8	58,84	0,00	0,26	45,33	0,00	13,51
9	63,41	0,00	0,33	50,10	0,00	13,31
10	67,98	0,00	0,41	55,32	0,00	12,65
11	72,55	0,00	0,49	60,98	0,00	11,57
12	77,12	0,00	0,58	67,06	0,00	10,06
13	81,69	0,00	0,68	73,55	0,00	8,14
14	86,26	0,00	0,78	80,45	0,00	5,81
15	90,83	0,00	0,88	87,73	0,00	3,10
16	95,41	0,00	1,00	95,41	0,00	0,01
17	26,84	0,00	0,00	26,84	0,00	0,01
18	43,98	0,00	0,09	33,16	0,00	10,82
19	61,12	0,00	0,30	47,66	0,00	13,46
20	78,26	0,00	0,60	68,64	0,00	9,62
21	95,41	0,00	1,00	95,41	0,00	0,01

Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G

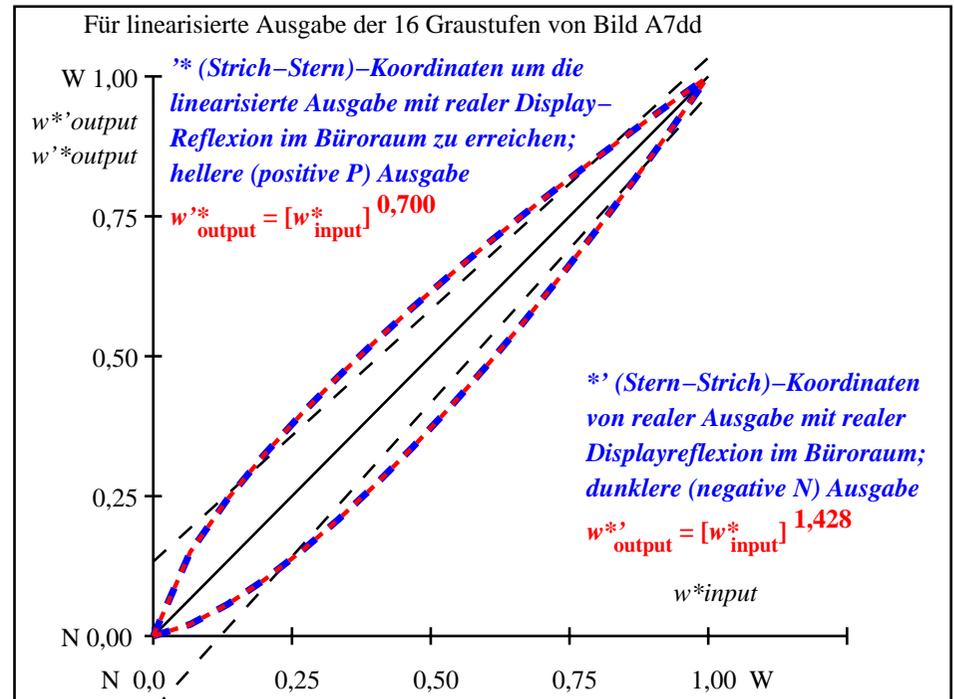
Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen) $\Delta E^*_{CIELAB} = 8,4$

Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen) $\Delta L^*_{CIELAB} = 6,7$

Mittlerer Farbwiedergabe-Index: $R^*_{ab,m} = 62,8$

Teil 1; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown

AG180-3dd: 010322



Teil 2; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown

AG181-3dd: 010322

$L^*/Y_{intended}$ (absolut)	26.8/5.0	31.4/6.8	36.0/9.0	40.6/11.6	45.1/14.6	49.7/18.2	54.3/22.2	58.8/26.9	63.4/32.1	68.0/38.0	72.6/44.5	77.1/51.7	81.7/59.7	86.3/68.5	90.8/78.1	95.4/88.6
$0\ 0\ 0\ n^*$ setcmyk	[Color Swatches]															
$g_N=1.43$	[Color Swatches]															
Nr. und Hex-Code	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^* = l^*_{CIELAB, r}$ (relativ)	[Color Swatches]															
$w^*_{intended}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w^*_{out}	0,0	0,021	0,056	0,1	0,152	0,208	0,27	0,337	0,407	0,482	0,561	0,642	0,727	0,816	0,906	1,0

AG180-7N, Bild A7*dd: 16 visuell gleichabständige L^* -Graustufen; PS-Operator: $0\ 0\ 0\ n^*$ setcmykcolor

Ein-Aus: Prüfvorlage AG18 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775
 Gesehener Y-Kontrast $Y_W:Y_N=88,9:5$; Y_N -Bereich 3,75 to <7,5

Eingabe: $rgb/cmy0/000n/w\ set...$
 Ausgabe: $->rgb_{dd}\ setrgbcolor$

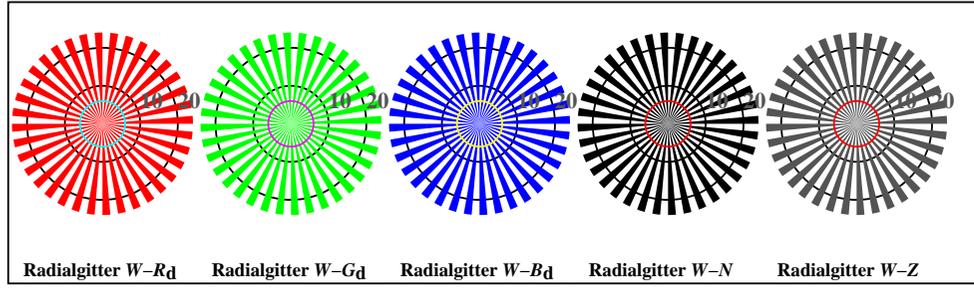


Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18.HTM>
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

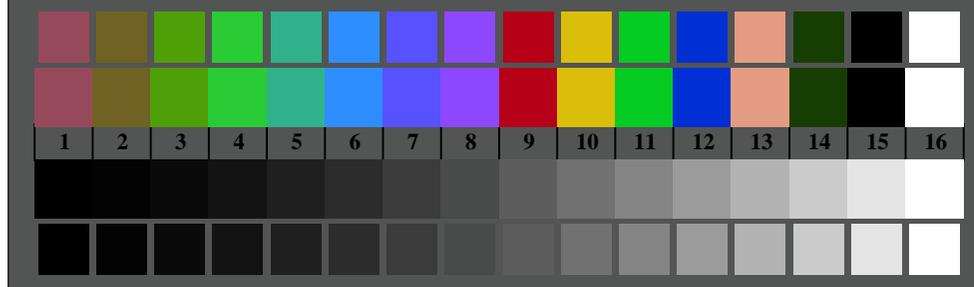
TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=thata
 Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-



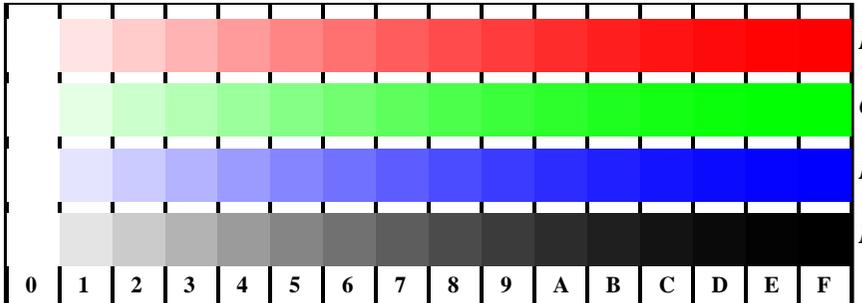
AG180-3, Bild D1W*dd: Blumenmotiv, 14 CIE-Prüffarben und 2 + 16 Graustufen (sf); PS-Operatoren *settransfer*, 3 *colorimage*



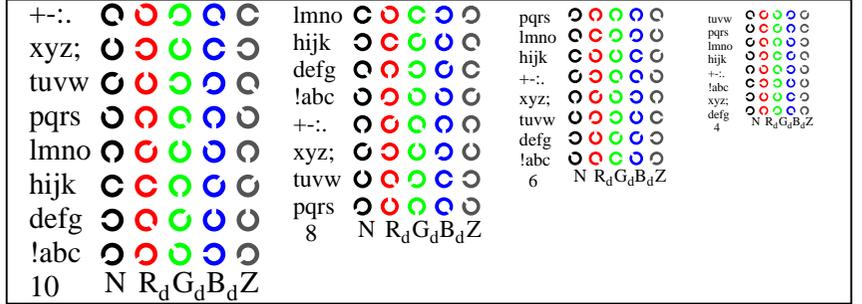
AG180-5, Bild D2W*dd: Radialgitter W-R_d; W-G_d; W-B_d; W-N; PS-Operator *rgb*->*rgb*_{dd}* *setrgbcolor*



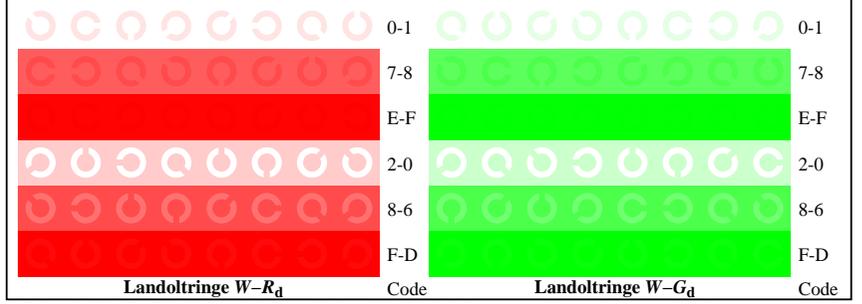
AG180-7, Bild D3W*dd: 14 CIE-Prüffarben sowie 2 + 16 Graustufen (sf); *rgb/cmy0*->*rgb*_{dd}* *setrgbcolor*



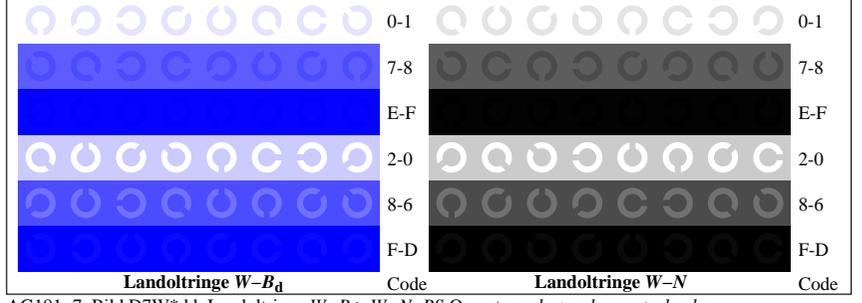
AG181-1, Bild D4W*dd: 16 gleichabständige Stufen W-R_d; W-G_d; W-B_d; W-N; *rgb/cmy0*->*rgb*_{dd}* *setrgbcolor*



AG181-3, Bild D5W*dd: Schrift und Landoltringe N; R_d; G_d; B_d; Z; PS-Operator *rgb*->*rgb*_{dd}* *setrgbcolor*



AG181-5, Bild D6W*dd: Landoltringe W-R_d; W-G_d; PS-Operator *rgb*->*rgb*_{dd}* *setrgbcolor*



AG181-7, Bild D7W*dd: Landoltringe W-B_d; W-N; PS-Operator *rgb*->*rgb*_{dd}* *setrgbcolor*

Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
 Ausgabe: ->*rgb*_{dd}* *setrgbcolor*

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18L0FA.TXT> / .PS
Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT / .PS
Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-
TUB-Material: Code=1hata

Prüfung der visuellen linearisierten Ausgabe der Bilder D1Wdd bis D3Wdd
Ausgabe-Prüfung mit dem Rechner-Display () oder dem externen Display () bitte markieren mit (x)!

Prüfung des (Blumen-)bildes nach Bild D1Wdd
Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**
Subjektive Beurteilungen über die Farbwiedergabe des (Blumen-)bildes, der CIE-Testfarben und der 16 Graustufen innerhalb des Bildes, zum Beispiel "weniger Kontrast":
.....
.....
.....

Prüfung der Auflösung der Radialgitter W-R_d, W-G_d, W-B_d nach Bild D2Wdd

	W-R _d	W-G _d	W-B _d	W-N	W-Z
Ist der Auflösungsdurchmesser < 6 mm?	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Prüfung mit Vergrößerungsglas (6x), Auflösungsdurchmesser: mm mm mm mm mm

Prüfung der 14 CIE-Prüffarben nach Bild D3Wdd
Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**
Wenn Ja: Wieviele Farben haben klare Differenzen? von den gegebenen 14 Stufen: **..... Stufen**

Prüfung der 16 visuellen gleichabständigen L*-Graustufen nach Bild D3Wdd
Sind die 16 Stufen in der oberen Reihe unterscheidbar? **Ja/Nein**
Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von den gegebenen 16 Stufen: **..... Stufen**

Teil 1 AG180-3dd: 010401

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:
PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0NX_CY3_1.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0NX_CY3_1.PS **oder unterstreiche Ja/Nein**

benutztes Rechner-Betriebssystem:
nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker
Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche PDF-/PS-Datei
Für Geräteausgabe mit PDF-Datei AG18F0NX_CY3_1.PDF
entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei AG18F0NX_CY3_1.PS
entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen:
.....
.....

Teil 3 AG180-7N*dd-010401

Prüfung der 16 visuell gleichabständigen Buntstufen der Farbreihen W-R_d, W-G_d, W-B_d und W-N nach Bild D4Wdd

W-R_d Weiß – Rot: Sind alle Stufen unterscheidbar? **Ja/Nein**
Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von 16 Stufen sind es: Stufen

W-G_d Weiß – Grün: Sind alle Stufen unterscheidbar? **Ja/Nein**
Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von 16 Stufen sind es: Stufen

W-B_d Weiß – Blau: Sind alle Stufen unterscheidbar? **Ja/Nein**
Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von 16 Stufen sind es: Stufen

W-N Weiß – Schwarz: Sind alle Stufen unterscheidbar? **Ja/Nein**
Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von 16 Stufen sind es: Stufen

Prüfung von Schrift und Landoltringen in vier Größen nach Bild D5Wdd
Ist die Erkennungshäufigkeit > 50% für Schriftzeichen (min. 17 von 32) und für Landoltringe (min. 5 von 8)?

Relative Größe	Schriftzeichen	Ringe N	Ringe R _d	Ringe G _d	Ringe B _d
10	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
8	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
6	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
4	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein

Prüfung der Erkennungshäufigkeit der Landoltringe W-R_d, W-G_d, W-B_d und W-N nach Bildern D6Wdd und D7Wdd
Ist die Erkennungshäufigkeit der Landoltringe > 50% (min. 5 von 8)?

Farbreihe W-R _d	Farbreihe W-G _d	Farbreihe W-B _d	Farbreihe W-N
Umfeld – Ring	Umfeld – Ring	Umfeld – Ring	Umfeld – Ring
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein

Teil 2 AG181-3Ndd: 010401

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung:
Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung: **unterstreiche Ja/Nein**
entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach *Nagel* **unterstreiche Ja/unbekannt**
oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach *Ishihara* **unterstreiche Ja/unbekannt**
oder mit, bitte nennen:..... **unterstreiche Ja/unbekannt**

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe
Büro-Arbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) **unterstreiche Ja/Nein**
PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY3_3.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY3_3.PS **unterstreiche Ja/Nein**

Bild A7dd Kontaktbereich: (>F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)
vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 **unterstreiche Bereich**
*Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:
am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)*

Nur für optionale farbmtrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe
PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY3_3.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
Bild A7dd
PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY3_3.PS **oder unterstreiche Ja/Nein**
Bild A7dd

Farbmessung und Kennzeichnung für:
CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie **unterstreiche Ja/Nein**
Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmtrische Kennzeichnung für 17-stufige Farben von <http://farbe.li.tu-berlin.de/OG70/OG70L1NP.PDF>
Ersatz der CIELAB-Daten in Datei <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG82/AG82L0NP.TXT> und Transfer
der PS-Datei AG82L0NP.PS (= .TXT) nach PDF-Datei AG82L0NP.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

Teil 4 AG181-7dd: 010401

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18L0FA.TXT /.PS>
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS
 Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-

TUB-Material: Code=thata

i	LAB*ref	l*out	LAB*out	LAB*out-ref	ΔE^*	Start-Ausgabe S1
1	37,98	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
2	41,81	0,00	0,00	38,32	0,00	3,49
3	45,64	0,00	0,02	39,23	0,00	6,40
4	49,47	0,00	0,04	40,68	0,00	8,78
5	53,29	0,00	0,08	42,64	0,00	10,65
6	57,12	0,00	0,12	45,10	0,00	12,02
7	60,95	0,00	0,17	48,05	0,00	12,90
8	64,78	0,00	0,23	51,48	0,00	13,30
9	68,61	0,00	0,30	55,37	0,00	13,23
10	72,44	0,00	0,37	59,74	0,00	12,69
11	76,26	0,00	0,46	64,56	0,00	11,70
12	80,09	0,00	0,55	69,83	0,00	10,25
13	83,92	0,00	0,65	75,56	0,00	8,35
14	87,75	0,00	0,76	81,73	0,00	6,01
15	91,58	0,00	0,87	88,35	0,00	3,22
16	95,41	0,00	1,00	95,41	0,00	0,01
17	37,98	0,00	0,00	37,98	0,00	0,01
18	52,34	0,00	0,07	42,10	0,00	10,23
19	66,69	0,00	0,26	53,37	0,00	13,32
20	81,05	0,00	0,57	71,22	0,00	9,82
21	95,41	0,00	1,00	95,41	0,00	0,01

Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G

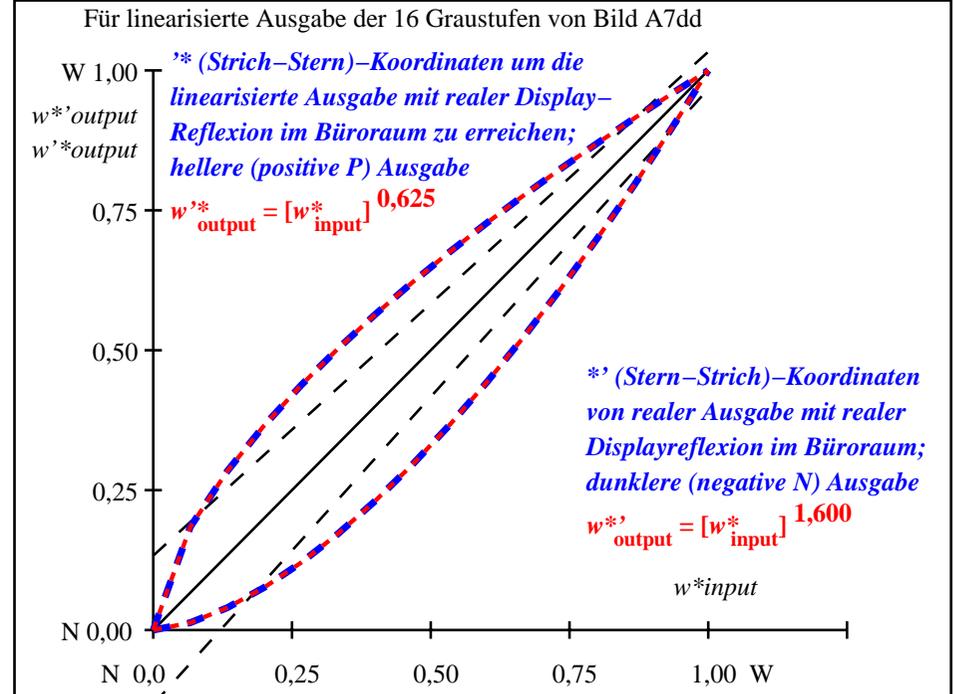
Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen) $\Delta E^*_{CIELAB} = 8,3$

Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen) $\Delta L^*_{CIELAB} = 6,6$

Mittlerer Farbwiedergabe-Index: $R^*_{ab,m} = 63,5$

Teil 1; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown

AG180-3dd: 010402



Teil 2; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown

AG181-3dd: 010402

$L^*/Y_{intended}$ (absolut)	38.0/10.1	41.8/12.4	45.6/15.0	49.5/18.0	53.3/21.3	57.1/25.1	61.0/29.2	64.8/33.8	68.6/38.8	72.4/44.3	76.3/50.3	80.1/56.9	83.9/63.9	87.8/71.6	91.6/79.8	95.4/88.6
$000 n^*$ setcmyk	[Color Swatches]															
$g_N=1.6$	[Color Swatches]															
Nr. und Hex-Code	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^* = l^*_{CIELAB, r}$ (relativ)	[Color Swatches]															
$w^*_{intended}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w^*_{out}	0,0	0,013	0,04	0,076	0,121	0,172	0,231	0,296	0,365	0,442	0,523	0,608	0,7	0,796	0,895	1,0

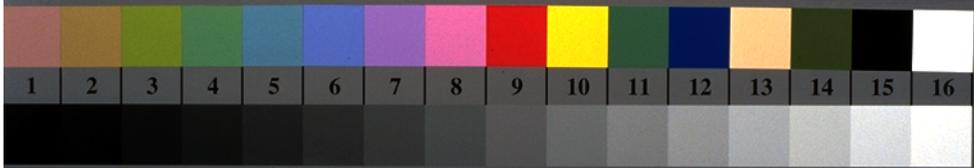
AG180-7N, Bild A7*dd: 16 visuell gleichabständige L^* -Graustufen; PS-Operator: 0 0 0 n* setcmykcolor

Ein-Aus: Prüfvorlage AG18 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775
 Gesehener Y-Kontrast $Y_W:Y_N=88,9:10$; Y_N -Bereich 7,5 to <15

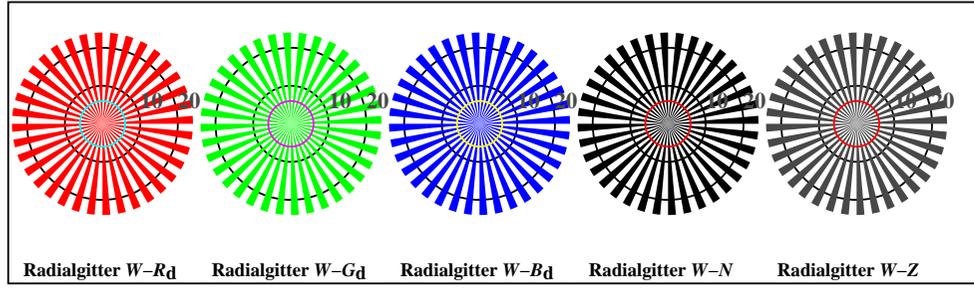
Eingabe: `rgb/cmy0/000n/w set...`
 Ausgabe: `->rgb_dd setrgbcolor`

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18.HTM>
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

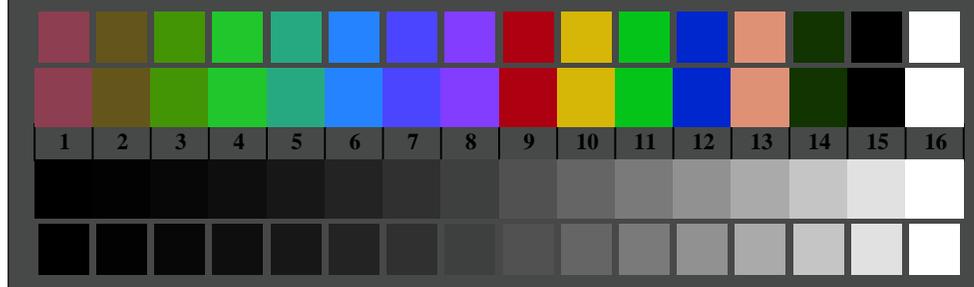
TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=thata
 Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-



AG180-3, Bild D1W*dd: Blumenmotiv, 14 CIE-Prüffarben und 2 + 16 Graustufen (sf); PS-Operatoren *settransfer*, 3 *colorimage*



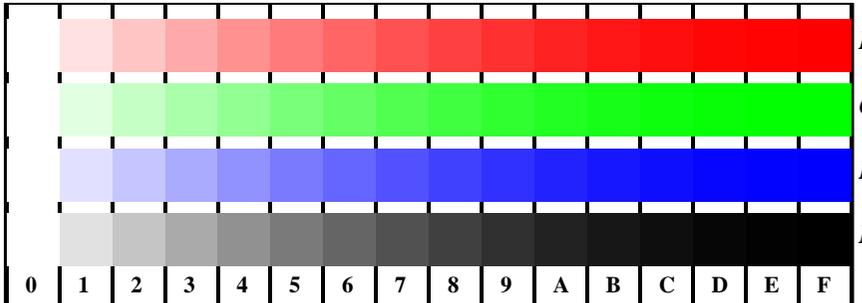
AG180-5, Bild D2W*dd: Radialgitter W-Rd; W-Gd; W-Bd; W-N; PS-Operator *rgb->rgb*dd setrgbcolor*



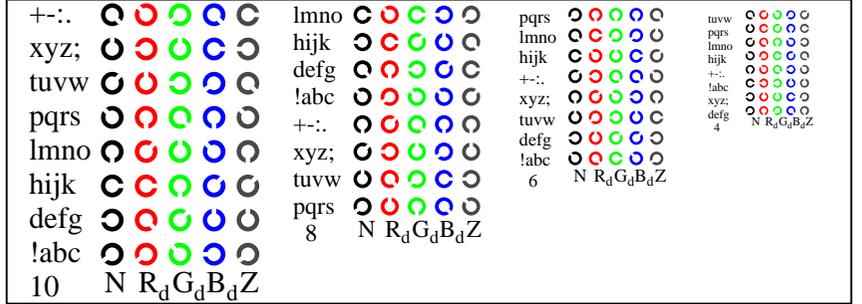
AG180-7, Bild D3W*dd: 14 CIE-Prüffarben sowie 2 + 16 Graustufen (sf); *rgb/cmy0->rgb*dd setrgbcolor*



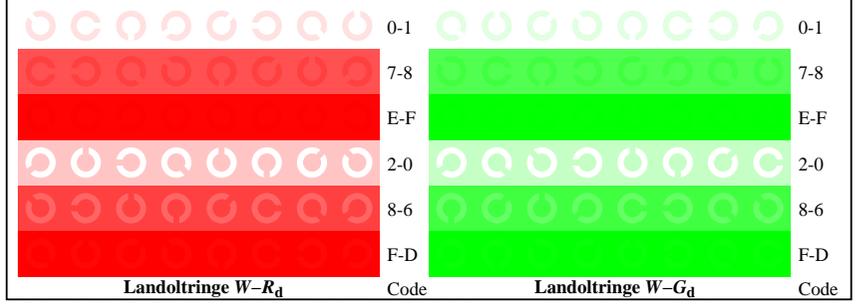
Prüfvorlage AG18 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775
 Chromatische Prüfvorlage RGB



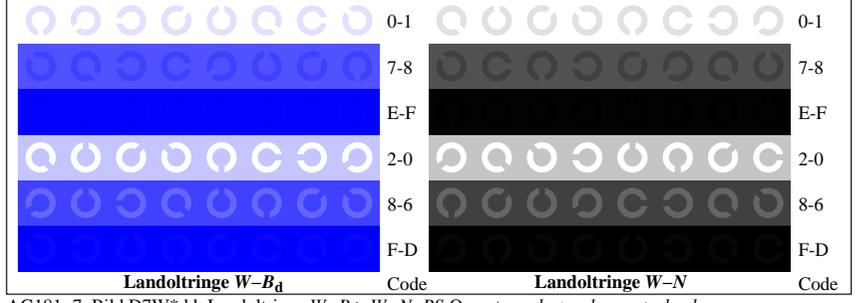
AG181-1, Bild D4W*dd: 16 gleichabständige Stufen W-Rd; W-Gd; W-Bd; W-N; *rgb/cmy0->rgb*dd setrgbcolor*



AG181-3, Bild D5W*dd: Schrift und Landoltringe N; Rd; Gd; Bd; Z; PS-Operator *rgb->rgb*dd setrgbcolor*



AG181-5, Bild D6W*dd: Landoltringe W-Rd; W-Gd; PS-Operator *rgb->rgb*dd setrgbcolor*



AG181-7, Bild D7W*dd: Landoltringe W-Bd; W-N; PS-Operator *rgb->rgb*dd setrgbcolor*

Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
 Ausgabe: *->rgb*dd setrgbcolor*

Siehe ähnliche Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18L0FA.TXT /.PS
 Technische Information: http://farbe.li.tu-berlin.de/ oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS
 Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-
 TUB-Material: Code=haata

Prüfung der visuellen linearisierten Ausgabe der Bilder D1Wdd bis D3Wdd
 Ausgabe-Prüfung mit dem Rechner-Display () oder dem externen Display () bitte markieren mit (x)!

Prüfung des (Blumen-)bildes nach Bild D1Wdd
 Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**
 Subjektive Beurteilungen über die Farbwiedergabe des (Blumen-)bildes, der CIE-Testfarben und der 16 Graustufen innerhalb des Bildes, zum Beispiel "weniger Kontrast":

Prüfung der Auflösung der Radialgitter W-R_d, W-G_d, W-B_d nach Bild D2Wdd

	W-R _d	W-G _d	W-B _d	W-N	W-Z
Ist der Auflösungsdurchmesser < 6 mm?	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Prüfung mit Vergrößerungsglas (6x), Auflösungsdurchmesser: mm mm mm mm mm

Prüfung der 14 CIE-Prüffarben nach Bild D3Wdd
 Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**
 Wenn Ja: Wieviele Farben haben klare Differenzen? von den gegebenen 14 Stufen: **..... Stufen**

Prüfung der 16 visuellen gleichabständigen L*-Graustufen nach Bild D3Wdd
 Sind die 16 Stufen in der oberen Reihe unterscheidbar? **Ja/Nein**
 Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von den gegebenen 16 Stufen: **..... Stufen**

Teil 1 AG180-3dd: 010481

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:
PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0NX_CY2_1.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0NX_CY2_1.PS **oder unterstreiche Ja/Nein**

benutztes Rechner-Betriebssystem:
 nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker
 Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche PDF-/PS-Datei
Für Geräteausgabe mit PDF-Datei AG18F0NX_CY2_1.PDF
 entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
 oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
 oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
 oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei AG18F0NX_CY2_1.PS
 entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
 oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
 oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
 oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen:

Teil 3 AG180-7N*dd-010481

Prüfung der 16 visuell gleichabständigen Buntstufen der Farbreihen W-R_d, W-G_d, W-B_d und W-N nach Bild D4Wdd

W-R_d Weiß – Rot: Sind alle Stufen unterscheidbar? **Ja/Nein**
 Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von 16 Stufen sind es: Stufen

W-G_d Weiß – Grün: Sind alle Stufen unterscheidbar? **Ja/Nein**
 Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von 16 Stufen sind es: Stufen

W-B_d Weiß – Blau: Sind alle Stufen unterscheidbar? **Ja/Nein**
 Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von 16 Stufen sind es: Stufen

W-N Weiß – Schwarz: Sind alle Stufen unterscheidbar? **Ja/Nein**
 Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von 16 Stufen sind es: Stufen

Prüfung von Schrift und Landoltringen in vier Größen nach Bild D5Wdd
 Ist die Erkennungshäufigkeit > 50% für Schriftzeichen (min. 17 von 32) und für Landoltringe (min. 5 von 8)?

Relative Größe	Schriftzeichen	Ringe N	Ringe R _d	Ringe G _d	Ringe B _d
10	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
8	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
6	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
4	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein

Prüfung der Erkennungshäufigkeit der Landoltringe W-R_d, W-G_d, W-B_d und W-N nach Bildern D6Wdd und D7Wdd
 Ist die Erkennungshäufigkeit der Landoltringe > 50% (min. 5 von 8)?

Farbreihe W-R _d	Farbreihe W-G _d	Farbreihe W-B _d	Farbreihe W-N
Umfeld – Ring	Umfeld – Ring	Umfeld – Ring	Umfeld – Ring
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein

Teil 2 AG181-3Ndd: 010481

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung:
 Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung: **unterstreiche Ja/Nein**
 entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach *Nagel* **unterstreiche Ja/unbekannt**
 oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach *Ishihara* **unterstreiche Ja/unbekannt**
 oder mit, bitte nennen:..... **unterstreiche Ja/unbekannt**

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe
 Büro-Arbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) **unterstreiche Ja/Nein**
PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY2_3.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY2_3.PS **unterstreiche Ja/Nein**

Bild A7dd Konstastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)
 vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 **unterstreiche Bereich**
*Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:
 am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)*

Nur für optionale farbmtrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe
PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY2_3.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
Bild A7dd
PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY2_3.PS **oder unterstreiche Ja/Nein**
Bild A7dd

Farbmessung und Kennzeichnung für:
 CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie **unterstreiche Ja/Nein**
 Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmtrische Kennzeichnung für 17-stufige Farben von http://farbe.li.tu-berlin.de/OG70/OG70L1NP.PDF
 Ersatz der CIELAB-Daten in Datei http://farbe.li.tu-berlin.de/AG82/AG82L0NP.TXT und Transfer
 der PS-Datei AG82L0NP.PS (= .TXT) nach PDF-Datei AG82L0NP.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
 Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

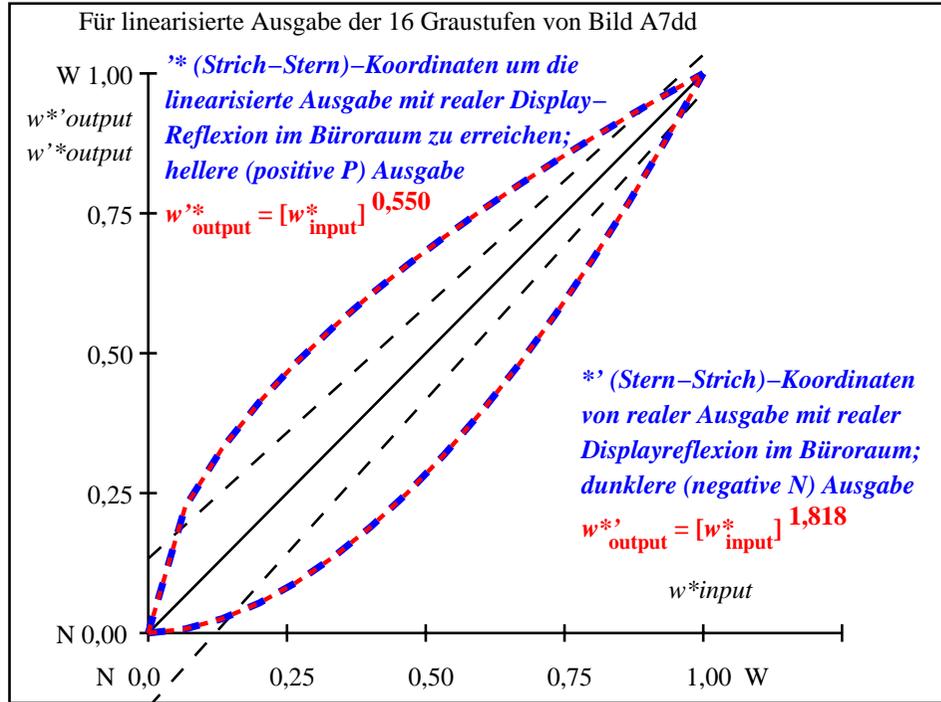
Teil 4 AG181-7dd: 010481

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18.HTM>
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS
 Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-
 TUB-Material: Code=thata

i	LAB*ref	l*out	LAB*out	LAB*out-ref	ΔE^*	Start-Ausgabe S1
1	52,01	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
2	54,91	0,00	0,00	0,00	0,00	2,73
3	57,80	0,00	0,01	0,00	0,00	5,12
4	60,69	0,00	0,03	0,00	0,00	7,15
5	63,58	0,00	0,06	0,00	0,00	8,79
6	66,48	0,00	0,10	0,00	0,00	10,04
7	69,37	0,00	0,14	0,00	0,00	10,90
8	72,26	0,00	0,20	0,00	0,00	11,35
9	75,16	0,00	0,27	0,00	0,00	11,40
10	78,05	0,00	0,34	0,00	0,00	11,03
11	80,94	0,00	0,43	0,00	0,00	10,25
12	83,83	0,00	0,52	0,00	0,00	9,05
13	86,73	0,00	0,62	0,00	0,00	7,43
14	89,62	0,00	0,74	0,00	0,00	5,38
15	92,51	0,00	0,86	0,00	0,00	2,90
16	95,41	0,00	1,00	0,00	0,00	0,01
17	52,01	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
18	62,86	0,00	0,05	0,00	0,00	8,42
19	73,71	0,00	0,23	0,00	0,00	11,43
20	84,56	0,00	0,54	0,00	0,00	8,69
21	95,41	0,00	1,00	0,00	0,00	0,01

Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G
 Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen) $\Delta E^*_{CIELAB} = 7,1$
 Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen) $\Delta L^*_{CIELAB} = 5,7$
 Mittlerer Farbwiedergabe-Index: $R^*_{ab,m} = 68,8$



Teil 1; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown

AG180-3dd: 010482

Teil 2; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown

AG181-3dd: 010482

$L^*/Y_{intended}$ (absolut)	52.0/20.2	54.9/22.8	57.8/25.8	60.7/28.9	63.6/32.3	66.5/36.0	69.4/39.9	72.3/44.1	75.2/48.5	78.1/53.3	80.9/58.4	83.8/63.8	86.7/69.5	89.6/75.5	92.5/81.9	95.4/88.6
$0\ 0\ 0\ n^*$ setcmyk	[Color Swatches]															
$g_N=1.82$	[Color Swatches]															
Nr. und Hex-Code	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^* = l^*_{CIELAB, r}$ (relativ)	[Color Swatches]															
$w^*_{intended}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w^*_{out}	0,0	0,007	0,026	0,054	0,091	0,135	0,189	0,25	0,319	0,395	0,479	0,569	0,666	0,771	0,882	1,0

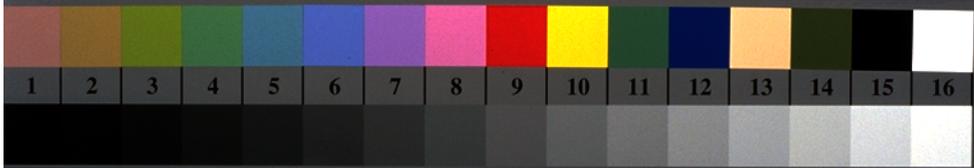
AG180-7N, Bild A7*dd: 16 visuell gleichabständige L^* -Graustufen; PS-Operator: 0 0 0 n* setcmykcolor

Ein-Aus: Prüfvorlage AG18 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775
 Gesehener Y-Kontrast $Y_W:Y_N=88,9:20$; Y_N -Bereich 15 to <30

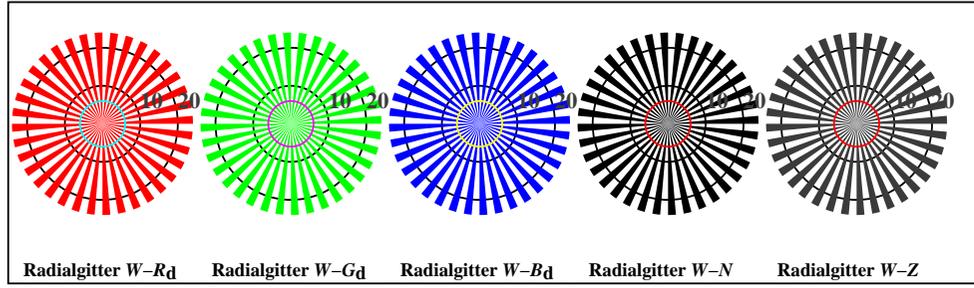
Eingabe: `rgb/cmy0/000n/w set...`
 Ausgabe: `->rgbdd setrgbcolor`

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18.HTM>
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

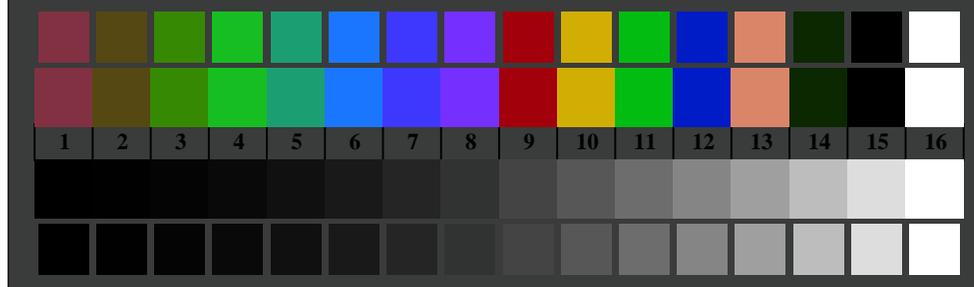
TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=thata
 Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-



AG180-3, Bild D1W*dd: Blumenmotiv, 14 CIE-Prüffarben und 2 + 16 Graustufen (sf); PS-Operatoren *settransfer*, 3 *colorimage*



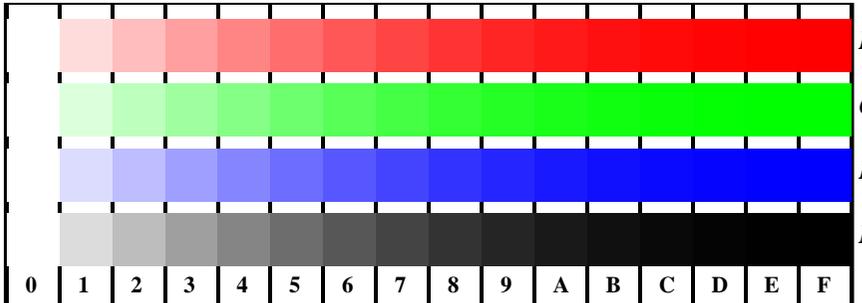
AG180-5, Bild D2W*dd: Radialgitter $W-R_d$; $W-G_d$; $W-B_d$; $W-N$; PS-Operator $rgb \rightarrow rgb_{dd}$ *setrgbcolor*



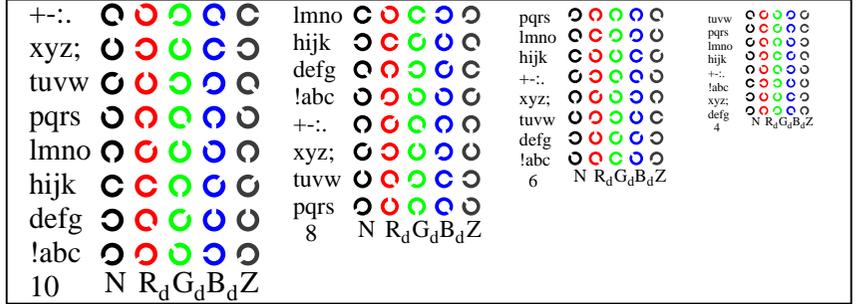
AG180-7, Bild D3W*dd: 14 CIE-Prüffarben sowie 2 + 16 Graustufen (sf); $rgb/cmy0 \rightarrow rgb_{dd}$ *setrgbcolor*



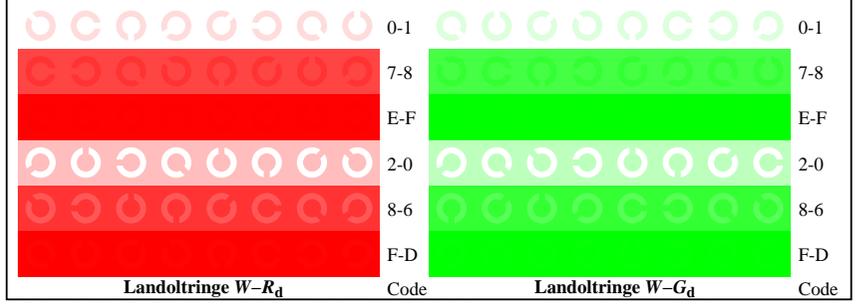
Prüfvorlage AG18 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775
 Chromatische Prüfvorlage RGB



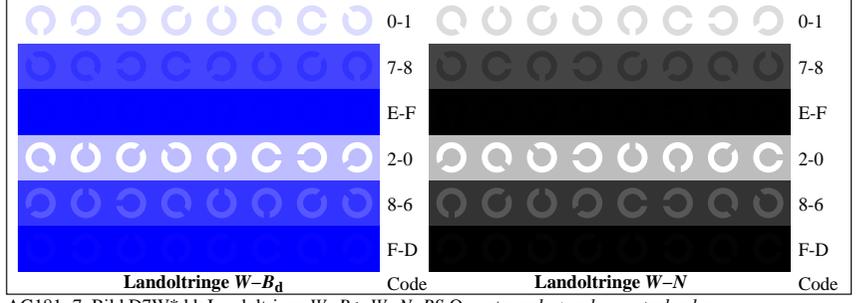
AG181-1, Bild D4W*dd: 16 gleichabständige Stufen $W-R_d$; $W-G_d$; $W-B_d$; $W-N$; $rgb/cmy0 \rightarrow rgb_{dd}$ *setrgbcolor*



AG181-3, Bild D5W*dd: Schrift und Landoltringe N ; R_d ; G_d ; B_d ; Z ; PS-Operator $rgb \rightarrow rgb_{dd}$ *setrgbcolor*



AG181-5, Bild D6W*dd: Landoltringe $W-R_d$; $W-G_d$; PS-Operator $rgb \rightarrow rgb_{dd}$ *setrgbcolor*



AG181-7, Bild D7W*dd: Landoltringe $W-B_d$; $W-N$; PS-Operator $rgb \rightarrow rgb_{dd}$ *setrgbcolor*

Eingabe: $rgb/cmy0/000n/w$ *set...*
 Ausgabe: $\rightarrow rgb_{dd}$ *setrgbcolor*

Siehe ähnliche Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18L0FA.TXT /.PS
 Technische Information: http://farbe.li.tu-berlin.de/ oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS
 Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-
 TUB-Material: Code=haata

Prüfung der visuellen linearisierten Ausgabe der Bilder D1Wdd bis D3Wdd
 Ausgabe-Prüfung mit dem Rechner-Display () oder dem externen Display () bitte markieren mit (x)!

Prüfung des (Blumen-)bildes nach Bild D1Wdd
 Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**
 Subjektive Beurteilungen über die Farbwiedergabe des (Blumen-)bildes, der CIE-Testfarben und der 16 Graustufen innerhalb des Bildes, zum Beispiel "weniger Kontrast":

Prüfung der Auflösung der Radialgitter W-R_d, W-G_d, W-B_d nach Bild D2Wdd

	W-R _d	W-G _d	W-B _d	W-N	W-Z
Ist der Auflösungsdurchmesser < 6 mm?	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Prüfung mit Vergrößerungsglas (6x), Auflösungsdurchmesser: mm mm mm mm mm

Prüfung der 14 CIE-Prüffarben nach Bild D3Wdd
 Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**
 Wenn Ja: Wieviele Farben haben klare Differenzen? von den gegebenen 14 Stufen: **..... Stufen**

Prüfung der 16 visuellen gleichabständigen L*-Graustufen nach Bild D3Wdd
 Sind die 16 Stufen in der oberen Reihe unterscheidbar? **Ja/Nein**
 Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von den gegebenen 16 Stufen: **..... Stufen**

Teil 1 AG180-3dd: 010561

Prüfung der 16 visuell gleichabständigen Buntstufen der Farbreihen W-R_d, W-G_d, W-B_d und W-N nach Bild D4Wdd

W-R_d Weiß – Rot: Sind alle Stufen unterscheidbar? **Ja/Nein**
 Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von 16 Stufen sind es: Stufen

W-G_d Weiß – Grün: Sind alle Stufen unterscheidbar? **Ja/Nein**
 Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von 16 Stufen sind es: Stufen

W-B_d Weiß – Blau: Sind alle Stufen unterscheidbar? **Ja/Nein**
 Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von 16 Stufen sind es: Stufen

W-N Weiß – Schwarz: Sind alle Stufen unterscheidbar? **Ja/Nein**
 Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von 16 Stufen sind es: Stufen

Prüfung von Schrift und Landoltringen in vier Größen nach Bild D5Wdd
 Ist die Erkennungshäufigkeit > 50% für Schriftzeichen (min. 17 von 32) und für Landoltringe (min. 5 von 8)?

Relative Größe	Schriftzeichen	Ringe N	Ringe R _d	Ringe G _d	Ringe B _d
10	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
8	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
6	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
4	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein

Prüfung der Erkennungshäufigkeit der Landoltringe W-R_d, W-G_d, W-B_d und W-N nach Bildern D6Wdd und D7Wdd
 Ist die Erkennungshäufigkeit der Landoltringe > 50% (min. 5 von 8)?

Farbreihe W-R _d	Farbreihe W-G _d	Farbreihe W-B _d	Farbreihe W-N
Umfeld – Ring	Umfeld – Ring	Umfeld – Ring	Umfeld – Ring
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein

Teil 2 AG181-3Ndd: 010561

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:
PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0NX_CY1_1.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0NX_CY1_1.PS **oder unterstreiche Ja/Nein**

benutztes Rechner-Betriebssystem:
 nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker
 Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche PDF-/PS-Datei
Für Geräteausgabe mit PDF-Datei AG18F0NX_CY1_1.PDF
 entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
 oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
 oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
 oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei AG18F0NX_CY1_1.PS
 entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
 oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
 oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
 oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen:

Teil 3 AG180-7N*dd-010561

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung:
 Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung: **unterstreiche Ja/Nein**
 entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach Nagel **unterstreiche Ja/unbekannt**
 oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach Ishihara **unterstreiche Ja/unbekannt**
 oder mit, bitte nennen:..... **unterstreiche Ja/unbekannt**

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe
 Büro-Arbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) **unterstreiche Ja/Nein**
PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY1_3.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY1_3.PS **unterstreiche Ja/Nein**
Bild A7dd Kontrastbereich: (>F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)
 vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 **unterstreiche Bereich**
*Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:
 am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)*

Nur für optionale farbmtrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe
PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY1_3.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
Bild A7dd
PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY1_3.PS **oder unterstreiche Ja/Nein**
Bild A7dd

Farbmessung und Kennzeichnung für:
 CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie **unterstreiche Ja/Nein**
 Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmtrische Kennzeichnung für 17-stufige Farben von http://farbe.li.tu-berlin.de/OG70/OG70L1NP.PDF
 Ersatz der CIELAB-Daten in Datei http://farbe.li.tu-berlin.de/AG82/AG82L0NP.TXT und Transfer
 der PS-Datei AG82L0NP.PS (= .TXT) nach PDF-Datei AG82L0NP.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
 Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

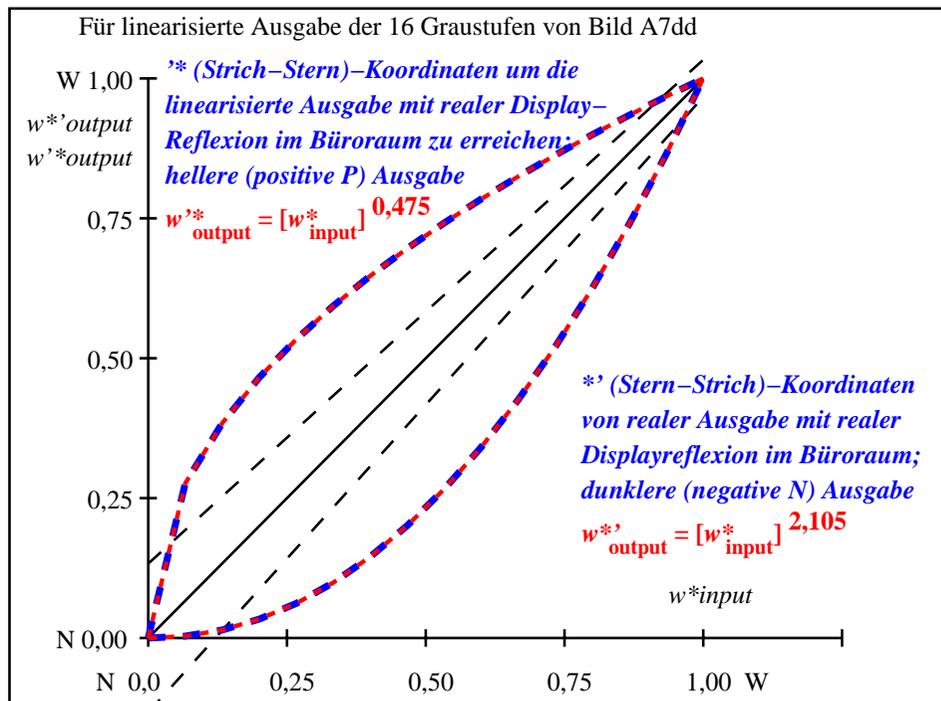
Teil 4 AG181-7dd: 010561

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18L0FA.TXT /.PS>
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT /.PS
 Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-
 TUB-Material: Code=thata

i	LAB*ref	l*out	LAB*out	LAB*out-ref	ΔE^*	Start-Ausgabe S1
1	69,69	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
2	71,41	0,00	0,00	69,75	0,00	1,65
3	73,12	0,00	0,01	69,96	0,00	3,15
4	74,83	0,00	0,02	70,37	0,00	4,46
5	76,55	0,00	0,05	70,99	0,00	5,56
6	78,26	0,00	0,08	71,84	0,00	6,42
7	79,98	0,00	0,12	72,93	0,00	7,04
8	81,69	0,00	0,17	74,28	0,00	7,40
9	83,41	0,00	0,24	75,90	0,00	7,50
10	85,12	0,00	0,31	77,80	0,00	7,32
11	86,83	0,00	0,39	79,98	0,00	6,85
12	88,55	0,00	0,49	82,45	0,00	6,09
13	90,26	0,00	0,60	85,22	0,00	5,04
14	91,98	0,00	0,72	88,30	0,00	3,67
15	93,69	0,00	0,85	91,69	0,00	1,99
16	95,41	0,00	1,00	95,41	0,00	0,01
17	69,69	0,00	0,00	69,69	0,00	0,01
18	76,12	0,00	0,04	70,81	0,00	5,30
19	82,55	0,00	0,20	75,06	0,00	7,48
20	88,98	0,00	0,52	83,11	0,00	5,86
21	95,41	0,00	1,00	95,41	0,00	0,01

Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G
 Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen) $\Delta E^*_{CIELAB} = 4,6$
 Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen) $\Delta L^*_{CIELAB} = 3,7$
 Mittlerer Farbwiedergabe-Index: $R^*_{ab,m} = 79,6$



Teil 1; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown

AG180-3dd: 010562

Teil 2; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown

AG181-3dd: 010562

$L^*/Y_{intended}$ (absolut)	69.7/40.3	71.4/42.8	73.1/45.4	74.8/48.0	76.6/50.8	78.3/53.7	80.0/56.6	81.7/59.7	83.4/62.9	85.1/66.3	86.8/69.7	88.6/73.2	90.3/76.9	92.0/80.7	93.7/84.6	95.4/88.6
$000 n^*$ setcmyk	[Color Swatches]															
$g_N=2.11$	[Color Swatches]															
Nr. und Hex-Code	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^* = l^*_{CIELAB, r}$ (relativ)	[Color Swatches]															
$w^*_{intended}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w^*_{out}	0,0	0,003	0,014	0,034	0,062	0,099	0,145	0,201	0,266	0,341	0,426	0,52	0,625	0,74	0,864	1,0

AG180-7N, Bild A7*dd: 16 visuell gleichabständige L^* -Graustufen; PS-Operator: 0 0 0 n* setcmykcolor

Ein-Aus: Prüfvorlage AG18 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775
 Gesehener Y-Kontrast $Y_W:Y_N=88,9:40$; Y_N -Bereich 30 to <60

Eingabe: `rgb/cmy0/000n/w set...`
 Ausgabe: `->rgb_dd setrgbcolor`