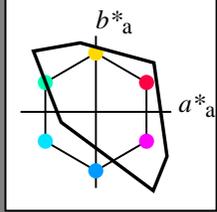


Entrée: Colorimétrie Système lumineux de la télévision TLS00a

avec *rgb* les données de  
 4 couleur élémentaire

- 1 0 0 = Rouge  $R_e$
- 1 1 0 = Jaune  $Y_e$
- 0 1 0 = Vert  $G_e$
- 0 0 1 = Bleu  $B_e$

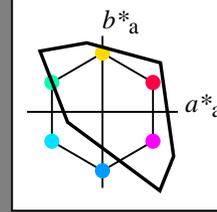


TLS00a; adapté (a) données CIELAB					
	$L^*=L^*_a$	$a^*_a$	$b^*_a$	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O <sub>Ma</sub>	50.5	76.92	64.55	100.42	40
Y <sub>Ma</sub>	92.66	-20.69	90.75	93.08	103
L <sub>Ma</sub>	83.63	-82.75	79.9	115.04	136
C <sub>Ma</sub>	86.88	-46.16	-13.55	48.12	196
V <sub>Ma</sub>	30.39	76.06	-103.59	128.52	306
M <sub>Ma</sub>	57.3	94.35	-58.41	110.97	328
N <sub>Ma</sub>	0.01	0.0	0.0	0.0	0
W <sub>Ma</sub>	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R <sub>CIE</sub>	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J <sub>CIE</sub>	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G <sub>CIE</sub>	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B <sub>CIE</sub>	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

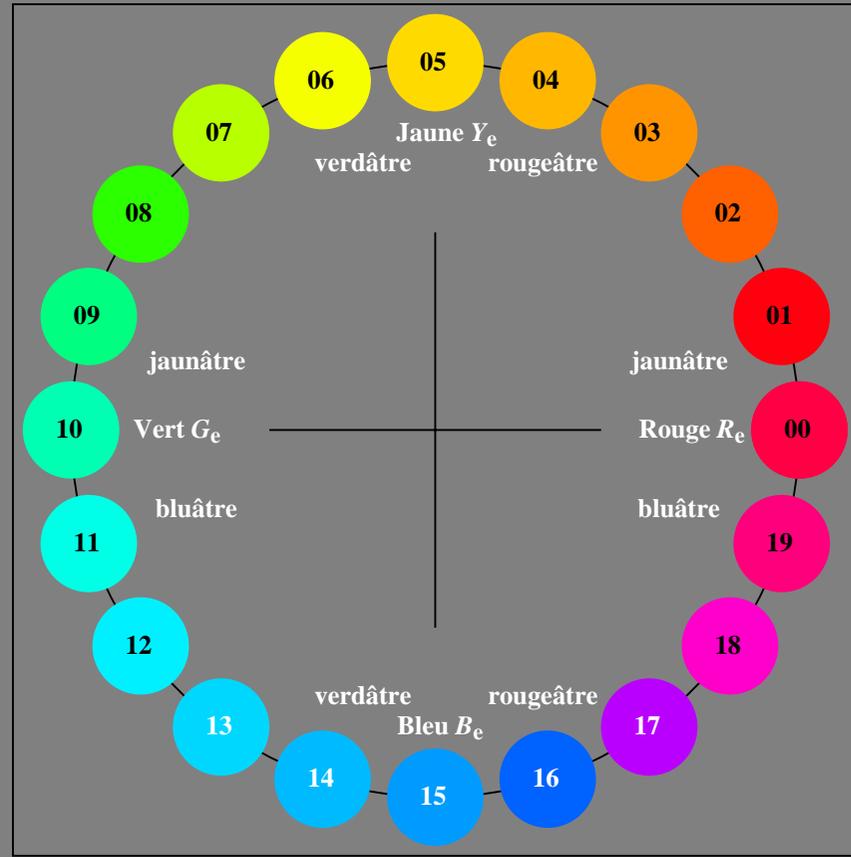
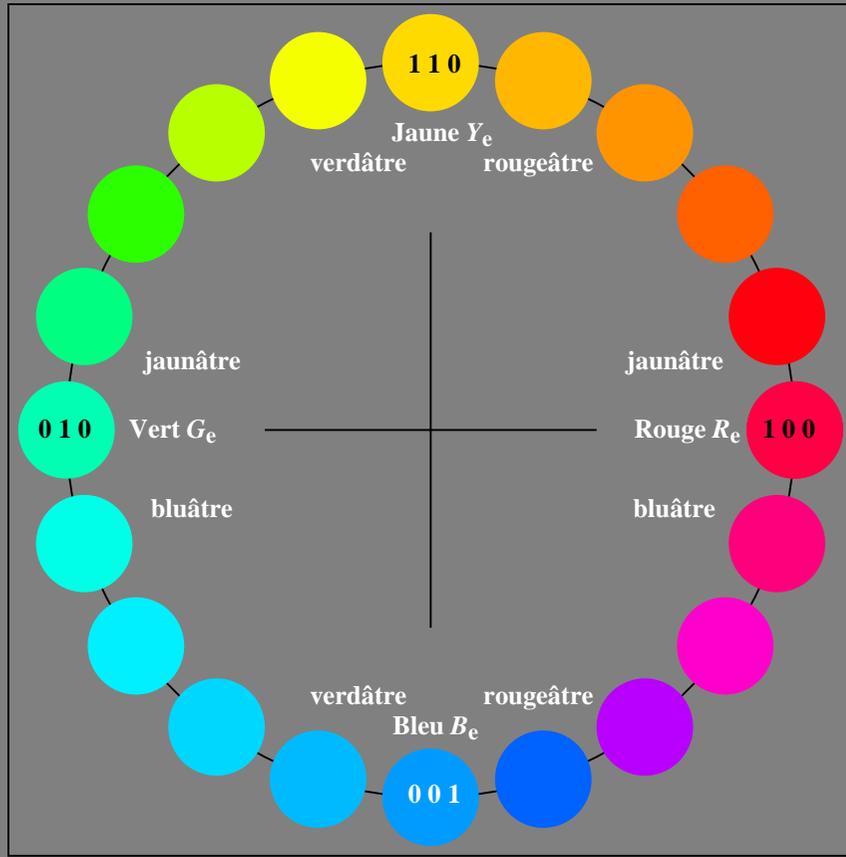
Sortie: Colorimétrie Système lumineux de la télévision TLS00a

avec numéro de teinte  
 $n = 00$  to  $19$

- 00 = Rouge  $R_e$
- 05 = Jaune  $Y_e$
- 10 = Vert  $G_e$
- 15 = Bleu  $B_e$



TLS00a; adapté (a) données CIELAB					
	$L^*=L^*_a$	$a^*_a$	$b^*_a$	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O <sub>Ma</sub>	50.5	76.92	64.55	100.42	40
Y <sub>Ma</sub>	92.66	-20.69	90.75	93.08	103
L <sub>Ma</sub>	83.63	-82.75	79.9	115.04	136
C <sub>Ma</sub>	86.88	-46.16	-13.55	48.12	196
V <sub>Ma</sub>	30.39	76.06	-103.59	128.52	306
M <sub>Ma</sub>	57.3	94.35	-58.41	110.97	328
N <sub>Ma</sub>	0.01	0.0	0.0	0.0	0
W <sub>Ma</sub>	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R <sub>CIE</sub>	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J <sub>CIE</sub>	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G <sub>CIE</sub>	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B <sub>CIE</sub>	30.57	1.41	-46.46	46.49	272



AF360-7N-100-0: Cercle chromatique avec 20 paliers et 4 couleurs élémentaires  $R_e$ ,  $J_e$ ,  $G_e$ ,  $B_e$  (gauche)

Cercle chromatique avec 20 paliers et 4 couleurs élémentaires  $R_e$ ,  $J_e$ ,  $G_e$ ,  $B_e$  (droit)

Graphique AF36 conforme à graphique 1 à DIN 33872-5  
 cercle de teinte, 20 paliers; Test graphique conforme à DIN 33872-5

entrée : *rgb/cmy0/000n/w set...*  
 sortie : *->rgb<sub>de</sub> setrgbcolor*

voir fichiers similaires: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36.HTM  
 Informations techniques: http://farbe.li.tu-berlin.de/ ou http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

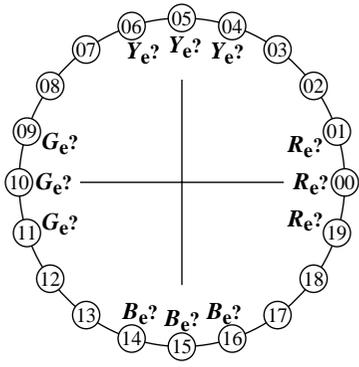
TUB enregistrement: 20190301-AF36/AF36L0FA.TXT /.PS  
 application pour la mesure de sortie d'affichage et d'impression  
 TUB matériel: code=thadta

voir fichiers similaires: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36L0FA.TXT /.PS  
Informations techniques: http://farbe.li.tu-berlin.de/ ou http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

TUB enregistrement: 20190301-AF36/AF36L0FA.TXT /.PS  
application pour la mesure de sortie d'affichage et d'impression TUB matériel: code=thata

**Accord avec des teintes élémentaires (Décision Qui/No)**

Exemple la mise en page: Accord avec les teintes elementales.  
Il ya quatre couleurs élémentaires sur chaque page:  
Rouge **R<sub>e</sub>**, Jaune **Y<sub>e</sub>**, Vert **G<sub>e</sub>** et Bleu **B<sub>e</sub>**  
Les données d'entrée 1 0 0 peut produire: Rouge **R<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 0 1 0 peut produire: Vert **G<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 0 0 1 peut produire: Bleu **B<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 1 1 0 peut produire: Jaune **Y<sub>e</sub>**.  
Les couleurs elementales Rouge **R<sub>e</sub>** et Vert **G<sub>e</sub>**  
doit localiser sur l'horizontale l'axe.  
Les couleurs elementales Jaune **Y<sub>e</sub>** et Bleu **B<sub>e</sub>**  
doit localiser sur verticale l'axe  
Ce test utilise un cercle de couleur avec des 20 teintes.  
No 00 et 10 devraient Rouge **R<sub>e</sub>** et Vert **G<sub>e</sub>**.  
No 05 et 15 devraient Jaune **Y<sub>e</sub>** et Bleu **B<sub>e</sub>**.



**Sont no 00, 05, 10 et 15 devrait les 4 couleurs elementales R<sub>e</sub>, Y<sub>e</sub>, G<sub>e</sub> et B<sub>e</sub>? souligner: Qui/Non  
Seulement en cas de "No":**

- Rouge elementale **R<sub>e</sub>** est la teinte de palier no. (e. g. 00, 01, 19) ..... (ni jaunâtre ni bleuâtre)
- Jaune elementale **Y<sub>e</sub>** est la teinte de palier no. (e. g. 05, 04, 06) ..... (ni rougeâtre ni verdâtre)
- Vert elementale **G<sub>e</sub>** est la teinte de palier no. (e. g. 10, 09, 11) ..... (ni jaunâtre ni bleuâtre)
- Bleu elementale **B<sub>e</sub>** est la teinte de palier no. (e. g. 15, 14, 16) ..... (ni rougeâtre ni verdâtre)

**Résultat:** Des quatre couleurs elementales (e. g. trois) ..... sont à l'endroit prévu.

la part 1, AF360-3de: 11001

**Format de fichier de documentation, de hardware et software pour ce test:**

**Fichier PDF:**  
http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\_CY8\_1.PDF **souligner: Qui/Non**

**Fichier PS:**  
http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\_CY8\_1.PS **souligner Qui/Non**

**Utilisé le système d'exploitation informatique:**  
l'un de Windows/Mac/Unix/autres et version:.....

**Cette évaluation est pour la sortie: souligner: monitor/projecteur de données/imprimante**  
Type de périphérique, pilote et version:.....

**sortie avec fichier PDF/PS: souligner: fichier PDF/PS**

**Pour le sorties avec fichier PDF AF36F0PX\_CY8\_1.PDF**  
transfert de fichier PDF "download, copy" l'appareil PDF.....  
ou avec l'interprétation du système informatique "Display-PDF":.....  
ou avec une software. e. g. Adobe-Reader/-Acrobat et version:.....  
ou avec une software e. g. Ghostscript et version:.....

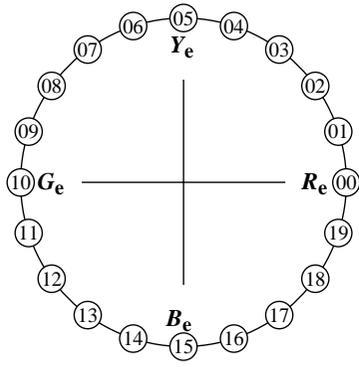
**Pour le sorties avec fichier PS AF36F0PX\_CY8\_1.PS**  
transfert de fichier PS "download, copy" l'appareil PS.....  
ou avec l'interprétation du système informatique "Display-PS":.....  
ou avec une software e. g. Ghostscript et version:.....  
ou avec une software e. g. Mac-Yap et version:.....

Remarques spéciales: e. g. la production de paysage (L)  
.....  
.....

la part 3, AF360-7de: 11001

**Discriminability avec des 20 teintes de couleurs (Décision Qui/No)**

Exemple la mise en page: Discriminability avec des 20 teintes de couleurs.  
Il ya quatre couleurs élémentaires sur chaque page:  
Rouge **R<sub>e</sub>**, Jaune **Y<sub>e</sub>**, Vert **G<sub>e</sub>** et Bleu **B<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 1 0 0 peut produire: Rouge **R<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 0 1 0 peut produire: Vert **G<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 0 0 1 peut produire: Bleu **B<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 1 1 0 peut produire: Jaune **Y<sub>e</sub>**.  
Four hue steps are between:  
Rouge **R<sub>e</sub>** et Jaune **Y<sub>e</sub>**, Jaune **Y<sub>e</sub>** et Vert **G<sub>e</sub>**.  
Vert **G<sub>e</sub>** et Bleu **B<sub>e</sub>**, Bleu **B<sub>e</sub>** et Rouge **R<sub>e</sub>**.  
Ce test utilise un cercle de couleur avec des 20 teintes.  
Toutes les teintes 20 sont discriminable.  
Pour ce test, il n'est pas nécessaire:  
1. Les 20 différences sont visuellement équivalents.  
2. Teintes élémentaires localiser à 00, 05, 10 et 15.



**Sont tout les 20 couleurs avec les 20 teintes distinguer? souligner: Qui/Non  
Seulement en cas de "No":**

- Les couleur de deux palier teinte no. (e. g. 00 et 01) .....ne sont pas distiguishable.
- Les couleur de deux palier teinte no. (e. g. 15 et 15) .....ne sont pas distiguishable.
- Les couleur de deux palier teinte no. (e. g. 15 et 16) .....ne sont pas distiguishable.

**Résultat:** De 20 différences de teinte sont (e.g. 18) ..... différences visible.

la part 2, AF361-3de: 11001

**Documentation de la propriétés de perception de couleurs d'évalateurs pour l'évaluation visuelle**

L'évaluateur a vision normale de couleurs selon un test: **souligner: Qui/Non**  
conformément à la standard DIN 6160:1996 avec Anomaloskop de Nagel **souligner: Qui/inconnu**  
ou avec le test de graphiques à l'aide de points de couleur selon Ishihara **souligner: Qui/inconnu**  
ou testés avec, veuillez spécifier: ..... **souligner: Qui/inconnu**

**Pour l'évaluation visuelle de la sortie d'écrans (monitor, projecteur de données)**

L'éclairage de travail de bureau est la lumière du jour (ciel assombri/nord) **souligner: Qui/Non**

**Fichier PDF:** http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\_CY8\_3.PDF **souligner: Qui/Non**

**Fichier PS:** http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\_CY8\_3.PS **souligner: Qui/Non**

**Fig. A7de plage de contraste:** (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)  
comparer la impression standard selon ISO/IEC 15775 avec la gamme F:0 **souligner: Qui/Non**  
*Remarque: dans les bureaux avec la lumière du jour la plage de contraste est souvent:  
sur l'affichage entre: >F:0 et E:0 (moniteur), D:0 et 3:0 (projecteur de données)*

**Seulement pour la spécification colorimétrique en option avec la sortie de fichier PDF/PS**

**Fichier PDF:** http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\_CY8\_3.PDF **souligner: Qui/Non**

**Fichier PS:** http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\_CY8\_3.PS **ou souligner: Qui/Non**

**Fig. A7de** **ou souligner: Qui/Non**

**mesure de la couleur et des spécifications pour les:**  
Standard CIE l'illuminant D65, observateur 2 degré, CIE géométrie 45/0: **souligner: Qui/Non**  
Si Non, donner d'autres paramètres: .....

**Spécifications colorimétriques pour 17 palier:** http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF

L'échange de données CIELAB en fichier http://farbe.li.tu-berlin.de/AF82/AF82L0NP.TXT et  
transfert de fichier PS AF82L0NP.PS (= .TXT) au fichier PDF AF82L0NP.PDF **souligner: Qui/Non**  
Si Non, veuillez décrire autre méthode: .....

la part 4, AF361-7de: 11001

Form A: Graphique AF36 conforme à graphique 1 à DIN 33872-5 entrée : rgb/cmy0/000n/w set...  
cercle de teinte, 20 paliers; Test graphique conforme à DIN 33872-5 sortie : ->rgb<sub>de</sub> setrgbcolor

voir fichiers similaires: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36L0FA.TXT> / .PS  
 informations techniques: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> ou <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB enregistrement: 20190301-AF36/AF36L0FA.TXT / .PS  
 application pour la mesure de sortie d'affichage et d'impression  
 TUB matériel: code=thata4ta

i	LAB* <sub>ref</sub>	l* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out-ref</sub>	ΔE* la sortie S1
1	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2	6,36	0,00	0,06	6,36	0,00
3	12,72	0,00	0,13	12,72	0,00
4	19,08	0,00	0,20	19,08	0,00
5	25,44	0,00	0,26	25,44	0,00
6	31,80	0,00	0,33	31,80	0,00
7	38,16	0,00	0,40	38,16	0,00
8	44,52	0,00	0,46	44,52	0,00
9	50,88	0,00	0,53	50,88	0,00
10	57,24	0,00	0,60	57,24	0,00
11	63,60	0,00	0,66	63,60	0,00
12	69,96	0,00	0,73	69,96	0,00
13	76,32	0,00	0,80	76,32	0,00
14	82,68	0,00	0,86	82,68	0,00
15	89,04	0,00	0,93	89,04	0,00
16	95,41	0,00	1,00	95,41	0,00
17	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
18	23,85	0,00	0,25	23,85	0,00
19	47,70	0,00	0,50	47,70	0,00
20	71,55	0,00	0,75	71,55	0,00
21	95,41	0,00	1,00	95,41	0,00

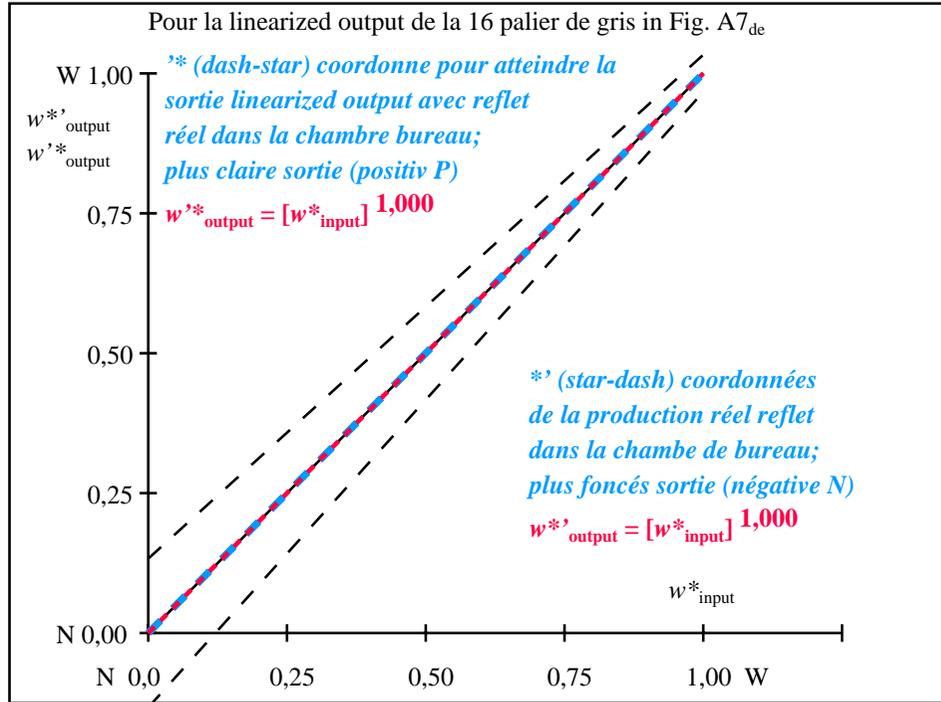
**Selon la spécification à la ISO/IEC 15775 Annexe G et DIN 33866-1 Annexe G**

**Différence moyenne de clarté (16 palier)**  
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 0,0$

**Différence moyenne de clarté (5 palier)**  
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 0,0$

**Moyenne de l'indice de reproduction de couleur:  $R^*_{ab,m} = 99,9$**

la part 1, AF360-3de: 11002



la part 2, AF361-3de: 11002

$L^*/Y_{destiné}$ (absolu)	0,0/0,0	6,3/0,7	12,7/1,5	19,0/2,7	25,4/4,5	31,8/6,9	38,1/10,1	44,5/14,2	50,8/19,1	57,2/25,1	63,6/32,3	69,9/40,7	76,3/50,4	82,6/61,5	89,0/74,2	95,4/88,5
0 0 0 n* setcmyk	[Grayscale patches]															
gp=1,000	[Grayscale patches]															
No et code Hex	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^* = l^*_{CIELAB, r}$ (relative)	[Grayscale patches]															
$w^*_{destiné}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
$w^*_{sortie}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000

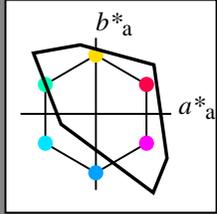
la part 3, Fig. A7<sub>de</sub>: 16 paliers de gris  $L^*$  équidistante; PS opérateur : 0 0 0 n\* setcmykcolor AF360-7de: 11002

In-out: Graphique AF36 conforme à graphique 1 à DIN 33872-5  
 Y contraste visible  $Y_W:Y_N=88,9:0,31$ ;  $Y_N$ -gamme 0,0 to <0,46  
 entrée :  $rgb/cmy0/000n/w$  set...  
 sortie :  $->rgb_{de}$  setrgbcolor

Entrée: Colorimétrie Système lumineux de la télévision TLS00a

avec *rgb* les données de  
 4 couleur élémentaire

- 1 0 0 = Rouge  $R_e$
- 1 1 0 = Jaune  $Y_e$
- 0 1 0 = Vert  $G_e$
- 0 0 1 = Bleu  $B_e$

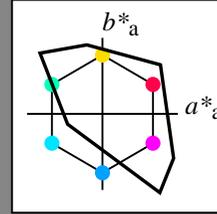


TLS00a; adapté (a) données CIELAB					
	$L^*=L^*_a$	$a^*_a$	$b^*_a$	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
OMa	50.5	76.92	64.55	100.42	40
YMa	92.66	-20.69	90.75	93.08	103
LMa	83.63	-82.75	79.9	115.04	136
CMa	86.88	-46.16	-13.55	48.12	196
VMa	30.39	76.06	-103.59	128.52	306
MMa	57.3	94.35	-58.41	110.97	328
NMa	0.01	0.0	0.0	0.0	0
WMa	95.41	0.0	0.0	0.0	0
RCIE	39.92	58.74	27.99	65.07	25
JCIE	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
GCIE	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
BCIE	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

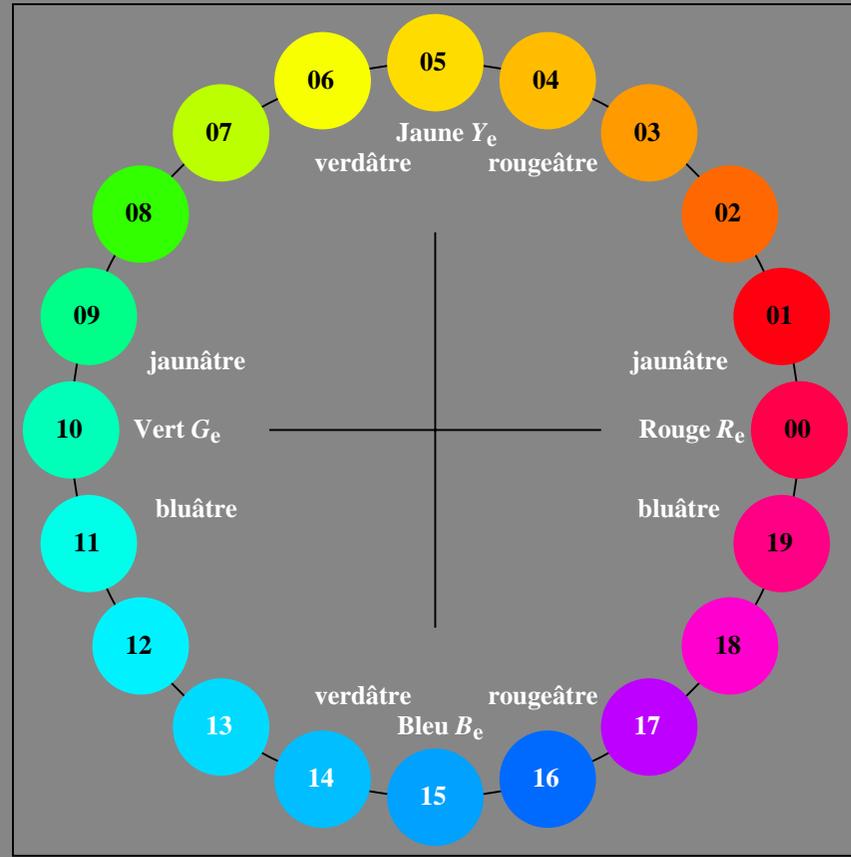
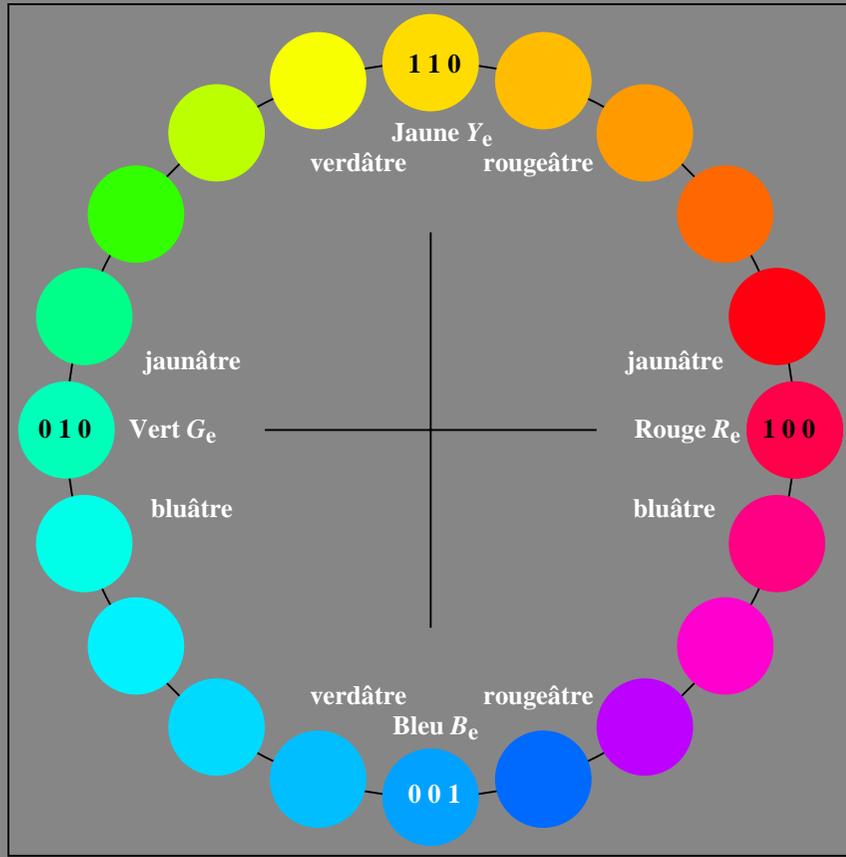
Sortie: Colorimétrie Système lumineux de la télévision TLS00a

avec numéro de teinte  
 $n=00$  to  $19$

- 00 = Rouge  $R_e$
- 05 = Jaune  $Y_e$
- 10 = Vert  $G_e$
- 15 = Bleu  $B_e$



TLS00a; adapté (a) données CIELAB					
	$L^*=L^*_a$	$a^*_a$	$b^*_a$	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
OMa	50.5	76.92	64.55	100.42	40
YMa	92.66	-20.69	90.75	93.08	103
LMa	83.63	-82.75	79.9	115.04	136
CMa	86.88	-46.16	-13.55	48.12	196
VMa	30.39	76.06	-103.59	128.52	306
MMa	57.3	94.35	-58.41	110.97	328
NMa	0.01	0.0	0.0	0.0	0
WMa	95.41	0.0	0.0	0.0	0
RCIE	39.92	58.74	27.99	65.07	25
JCIE	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
GCIE	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
BCIE	30.57	1.41	-46.46	46.49	272



AF360-7N-101-0: Cercle chromatique avec 20 paliers et 4 couleurs élémentaires  $R_e$ ,  $J_e$ ,  $G_e$ ,  $B_e$  (gauche)

Cercle chromatique avec 20 paliers et 4 couleurs élémentaires  $R_e$ ,  $J_e$ ,  $G_e$ ,  $B_e$  (droit)

Graphique AF36 conforme à graphique 1 à DIN 33872-5  
 cercle de teinte, 20 paliers; Test graphique conforme à DIN 33872-5

entrée : *rgb/cmy0/000n/w set...*  
 sortie : *->rgb<sub>de</sub> setrgbcolor*

voir fichiers similaires: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36.HTM>  
 Informations techniques: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> ou <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

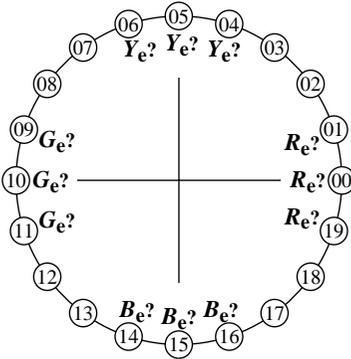
TUB enregistrement: 20190301-AF36/AF36L0FA.TXT /.PS  
 application pour la mesure de sortie d'affichage et d'impression  
 TUB matériel: code=thadta

voir fichiers similaires: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36L0FA.TXT> / .PS  
Informations techniques: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> ou <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB enregistrement: 20190301-AF36/AF36L0FA.TXT / .PS  
application pour la mesure de sortie d'affichage et d'impression  
TUB matériel: code=thata

### Accord avec des teintes élémentaires (Décision Qui/No)

Exemple la mise en page: Accord avec les teintes elementales.



Il ya quatre couleurs élémentaires sur chaque page:  
Rouge **Re**, Jaune **Ye**, Vert **Ge** et Bleu **Be**  
Les données d'entrée 1 0 0 peut produire: Rouge **Re**.  
Les données d'entrée 0 1 0 peut produire: Vert **Ge**.  
Les données d'entrée 0 0 1 peut produire: Bleu **Be**.  
Les données d'entrée 1 1 0 peut produire: Jaune **Ye**.  
Les couleurs elementales Rouge **Re** et Vert **Ge**  
doit localiser sur l'horizontale l'axe.  
Les couleurs elementales Jaune **Ye** et Bleu **Be**  
doit localiser sur verticale l'axe  
Ce test utilise un cercle de couleur avec des 20 teintes.  
No 00 et 10 devraient Rouge **Re** et Vert **Ge**.  
No 05 et 15 devraient Jaune **Ye** et Bleu **Be**.

Sont no 00, 05, 10 et 15 devrait les 4 couleurs elementales **Re**, **Ye**, **Ge** et **Be**? souligner: **Qui/Non**  
Seulement en cas de "No":

Rouge elementale **Re** est la teinte de palier no. (e. g. 00, 01, 19) ..... (ni jaunâtre ni bleuâtre)  
Jaune elementale **Ye** est la teinte de palier no. (e. g. 05, 04, 06) ..... (ni rougeâtre ni verdâtre)  
Vert elementale **Ge** est la teinte de palier no. (e. g. 10, 09, 11) ..... (ni jaunâtre ni bleuâtre)  
Bleu elementale **Be** est la teinte de palier no. (e. g. 15, 14, 16) ..... (ni rougeâtre ni verdâtre)  
**Résultat:** Des quatre couleurs elementales (e. g. trois) ..... sont à l'endroit prévu.

la part 1, AF360-3de: 11011

### Format de fichier de documentation, de hardware et software pour ce test:

**Fichier PDF:**  
[http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\\_CY7\\_1.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX_CY7_1.PDF) souligner: **Qui/Non**

**Fichier PS:**  
[http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\\_CY7\\_1.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX_CY7_1.PS) souligner **Qui/Non**

**Utilisé le système d'exploitation informatique:**  
l'un de Windows/Mac/Unix/autres et version:.....

**Cette évaluation est pour la sortie:** souligner: **monitor/projecteur de données/imprimante**  
Type de périphérique, pilote et version:.....

**sortie avec fichier PDF/PS:** souligner: **fichier PDF/PS**

**Pour le sorties avec fichier PDF AF36F0PX\_CY7\_1.PDF**  
transfert de fichier PDF "download, copy" l'appareil PDF.....  
ou avec l'interprétation du système informatique "Display-PDF":.....  
ou avec une software. e. g. Adobe-Reader-/Acrobat et version:.....  
ou avec une software e. g. Ghostscript et version:.....

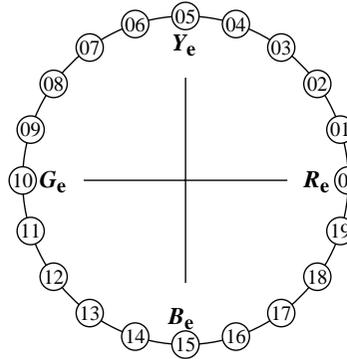
**Pour le sorties avec fichier PS AF36F0PX\_CY7\_1.PS**  
transfert de fichier PS "download, copy" l'appareil PS.....  
ou avec l'interprétation du système informatique "Display-PS":.....  
ou avec une software e. g. Ghostscript et version:.....  
ou avec une software e. g. Mac-Yap et version:.....

Remarques spéciales: e. g. la production de paysage (L)

la part 3, AF360-7de: 11011

### Discriminability avec des 20 teintes de couleurs (Décision Qui/No)

Exemple la mise en page: Discriminability avec des 20 teintes de couleurs.



Il ya quatre couleurs élémentaires sur chaque page:  
Rouge **Re**, Jaune **Ye**, Vert **Ge** et Bleu **Be**.  
Les données d'entrée 1 0 0 peut produire: Rouge **Re**.  
Les données d'entrée 0 1 0 peut produire: Vert **Ge**.  
Les données d'entrée 0 0 1 peut produire: Bleu **Be**.  
Les données d'entrée 1 1 0 peut produire: Jaune **Ye**.  
Four hue steps are between:  
Rouge **Re** et Jaune **Ye**, Jaune **Ye** et Vert **Ge**.  
Vert **Ge** et Bleu **Be**, Bleu **Be** et Rouge **Re**.  
Ce test utilise un cercle de couleur avec des 20 teintes.  
Toutes les teintes 20 sont discriminable.  
Pour ce test, il n'est pas nécessaire:  
1. Les 20 différences sont visuellement équivalents.  
2. Teintes élémentaires localiser à 00, 05, 10 et 15.

Sont tout les 20 couleurs avec les 20 teintes distinguer? souligner: **Qui/Non**  
Seulement en cas de "No":

Les couleur de deux palier teinte no. (e. g. 00 et 01) .....ne sont pas distiguishable.  
Les couleur de deux palier teinte no. (e. g. 15 et 15) .....ne sont pas distiguishable.  
Les couleur de deux palier teinte no. (e. g. 15 et 16) .....ne sont pas distiguishable.  
List des autres paires: .....  
**Résultat:** De 20 différences de teinte sont (e.g. 18) ..... différences visible.

la part 2, AF361-3de: 11011

### Documentation de la propriétés de perception de couleurs d'évaluateurs pour l'évaluation visuelle

L'évaluateur a vision normale de couleurs selon un test: souligner: **Qui/Non**  
conformément à la standard DIN 6160:1996 avec Anomaloskop de Nagel souligner: **Qui/inconnu**  
ou avec le test de graphiques à l'aide de points de couleur selon Ishihara souligner: **Qui/inconnu**  
ou testés avec, veuillez spécifier: ..... souligner: **Qui/inconnu**

### Pour l'évaluation visuelle de la sortie d'écrans (monitor, projecteur de données)

L'éclairage de travail de bureau est la lumière du jour (ciel assombri/nord) souligner: **Qui/Non**

**Fichier PDF:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\\_CY7\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX_CY7_3.PDF) souligner: **Qui/Non**

**Fichier PS:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\\_CY7\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX_CY7_3.PS) souligner: **Qui/Non**

**Fig. A7de plage de contraste:** (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)  
comparer la impression standard selon ISO/IEC 15775 avec la gamme F:0 souligner: **Qui/Non**

Remarque: dans les bureaux avec la lumière du jour la plage de contraste est souvent:  
sur l'affichage entre: >F:0 et E:0 (moniteur), D:0 et 3:0 (projecteur de données)

### Seulement pour la spécification colorimétrique en option avec la sortie de fichier PDF/PS

**Fichier PDF:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\\_CY7\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX_CY7_3.PDF) souligner: **Qui/Non**  
**Fig. A7de**

**Fichier PS:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\\_CY7\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX_CY7_3.PS) ou souligner: **Qui/Non**  
**Fig. A7de**

**mesure de la couleur et des spécifications pour les:**  
Standard CIE l'illuminant D65, observateur 2 degré, CIE géométrie 45/0: souligner: **Qui/Non**  
Si Non, donner d'autres paramètres: .....

**Spécifications colorimétriques pour 17 palier:** <http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF>  
L'échange de données CIELAB en fichier <http://farbe.li.tu-berlin.de/AF82/AF82L0NP.TXT> et  
transfert de fichier PS AF82L0NP.PS (= .TXT) au fichier PDF AF82L0NP.PDF souligner: **Qui/Non**  
Si Non, veuillez décrire autre méthode: .....

la part 4, AF361-7de: 11011

Form A: Graphique AF36 conforme à graphique 1 à DIN 33872-5 entrée : **rgb/cmy0/000n/w set...**  
cercle de teinte, 20 paliers; Test graphique conforme à DIN 33872-5 sortie : **->rgb\_de setrgbcolor**

voir fichiers similaires: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36L0FA.TXT> / .PS  
 informations techniques: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> ou <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB enregistrement: 20190301-AF36/AF36L0FA.TXT / .PS  
 application pour la mesure de sortie d'affichage et d'impression

TUB matériel: code=thata4ta

i	LAB* <sub>ref</sub>	l* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out-ref</sub>	ΔE*	la sortie S1
1	5,69 0,00	0,00 0,00	5,69 0,00	0,00 0,00	0,01	<b>Selon la spécification à la ISO/IEC 15775 Annexe G et DIN 33866-1 Annexe G</b>
2	11,67 0,00	0,00 0,10	14,73 0,00	3,05 0,00	3,05	
3	17,65 0,00	0,00 0,18	21,95 0,00	4,30 0,00	4,30	
4	23,63 0,00	0,00 0,25	28,62 0,00	4,99 0,00	4,99	
5	29,61 0,00	0,00 0,32	34,96 0,00	5,34 0,00	5,34	
6	35,59 0,00	0,00 0,39	41,05 0,00	5,45 0,00	5,45	
7	41,57 0,00	0,00 0,46	46,96 0,00	5,38 0,00	5,38	
8	47,55 0,00	0,00 0,52	52,72 0,00	5,16 0,00	5,16	
9	53,54 0,00	0,00 0,58	58,35 0,00	4,81 0,00	4,81	
10	59,52 0,00	0,00 0,64	63,88 0,00	4,36 0,00	4,36	
11	65,50 0,00	0,00 0,70	69,31 0,00	3,81 0,00	3,81	
12	71,48 0,00	0,00 0,76	74,67 0,00	3,18 0,00	3,18	
13	77,46 0,00	0,00 0,82	79,95 0,00	2,48 0,00	2,48	
14	83,44 0,00	0,00 0,88	85,16 0,00	1,71 0,00	1,71	
15	89,42 0,00	0,00 0,94	90,31 0,00	0,88 0,00	0,88	
16	95,41 0,00	0,00 1,00	95,41 0,00	0,00 0,00	0,01	
17	5,69 0,00	0,00 0,00	5,69 0,00	0,00 0,00	0,01	
18	28,12 0,00	0,00 0,30	33,40 0,00	5,28 0,00	5,28	
19	50,55 0,00	0,00 0,55	55,55 0,00	5,00 0,00	5,00	
20	72,98 0,00	0,00 0,78	75,99 0,00	3,01 0,00	3,01	
21	95,41 0,00	0,00 1,00	95,41 0,00	0,00 0,00	0,01	

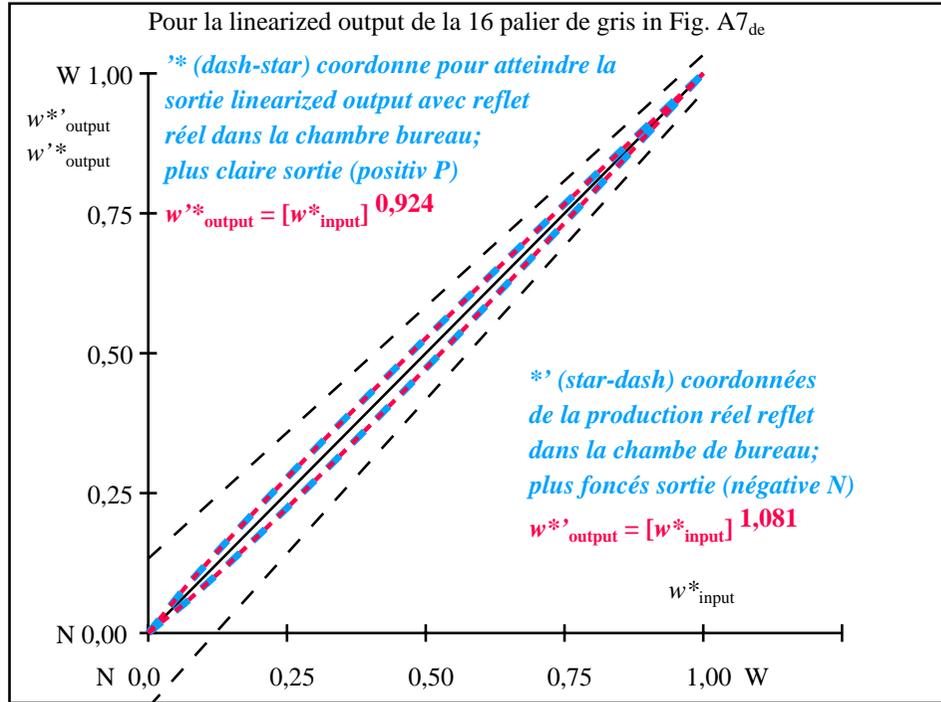
**Différence moyenne de clarté (16 palier)**  
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 3,4$

**Différence moyenne de clarté (5 palier)**  
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 2,6$

**Moyenne de l'indice de reproduction de couleur:  $R^*_{ab,m} = 85,0$**

la part 1,

AF360-3de: 11012



la part 2,

AF361-3de: 11012

$L^*/Y_{destiné}$ (absolu)	5,6/0,6	11,6/1,3	17,6/2,4	23,6/3,9	29,6/6,0	35,5/8,8	41,5/12,2	47,5/16,4	53,5/21,5	59,5/27,5	65,5/34,6	71,4/42,8	77,4/52,3	83,4/63,0	89,4/75,0	95,4/88,5
0 0 0 n* setcmyk	[Grayscale patches]															
gp=0,924	[Grayscale patches]															
No et code Hex	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^* = l^*_{CIELAB, r}$ (relative)	[Grayscale patches]															
$w^*_{destiné}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
$w^*_{sortie}$	0,000	0,082	0,154	0,225	0,294	0,361	0,428	0,494	0,558	0,623	0,687	0,750	0,813	0,876	0,937	1,000

la part 3, Fig. A7<sub>de</sub>: 16 paliers de gris  $L^*$  équidistante; PS opérateur : 0 0 0 n\* setcmykcolor

AF360-7de: 11012

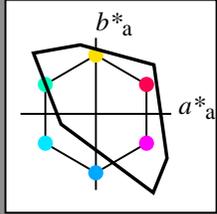
In-out: Graphique AF36 conforme à graphique 1 à DIN 33872-5  
 Y contraste visible  $Y_W:Y_N=88,9:0,62$ ;  $Y_N$ -gamme 0,46 to <0,93

entrée : rgb/cmy0/000n/w set...  
 sortie : ->rgb<sub>de</sub> setrgbcolor

Entrée: Colorimétrie Système lumineux de la télévision TLS00a

avec *rgb* les données de  
 4 couleur élémentaire

- 1 0 0 = Rouge  $R_e$
- 1 1 0 = Jaune  $Y_e$
- 0 1 0 = Vert  $G_e$
- 0 0 1 = Bleu  $B_e$

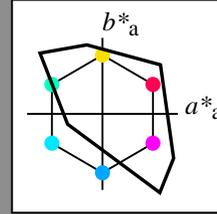


TLS00a; adapté (a) données CIELAB					
	$L^*=L^*_a$	$a^*_a$	$b^*_a$	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
OMa	50.5	76.92	64.55	100.42	40
YMa	92.66	-20.69	90.75	93.08	103
LMa	83.63	-82.75	79.9	115.04	136
CMa	86.88	-46.16	-13.55	48.12	196
VMa	30.39	76.06	-103.59	128.52	306
MMa	57.3	94.35	-58.41	110.97	328
NMa	0.01	0.0	0.0	0.0	0
WMa	95.41	0.0	0.0	0.0	0
RCIE	39.92	58.74	27.99	65.07	25
JCIE	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
GCIE	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
BCIE	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

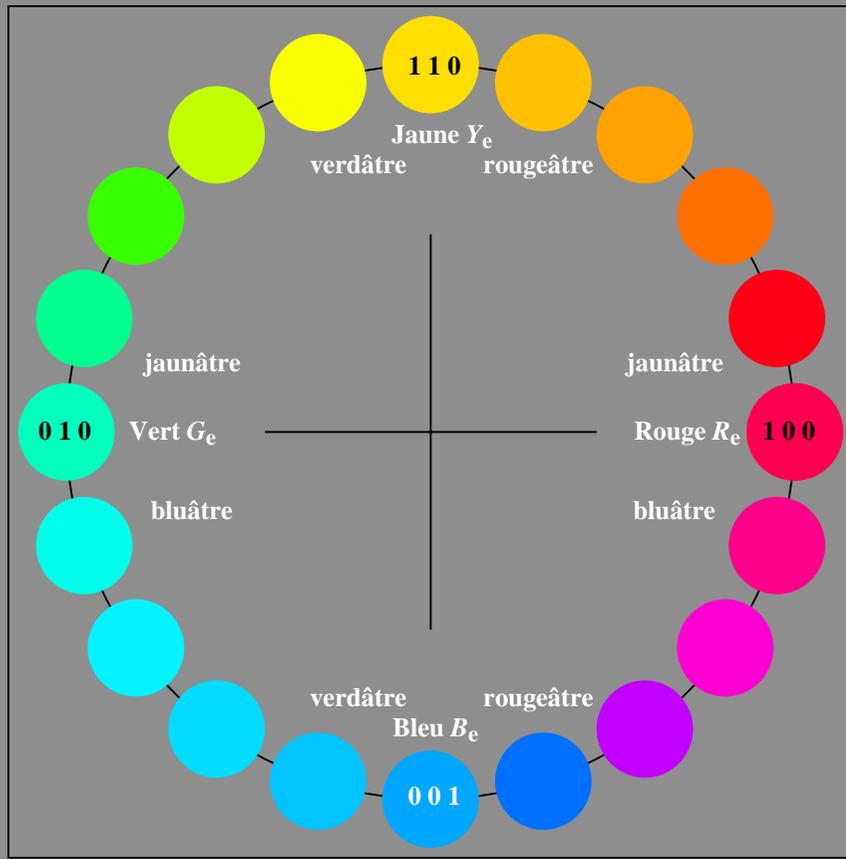
Sortie: Colorimétrie Système lumineux de la télévision TLS00a

avec numéro de teinte

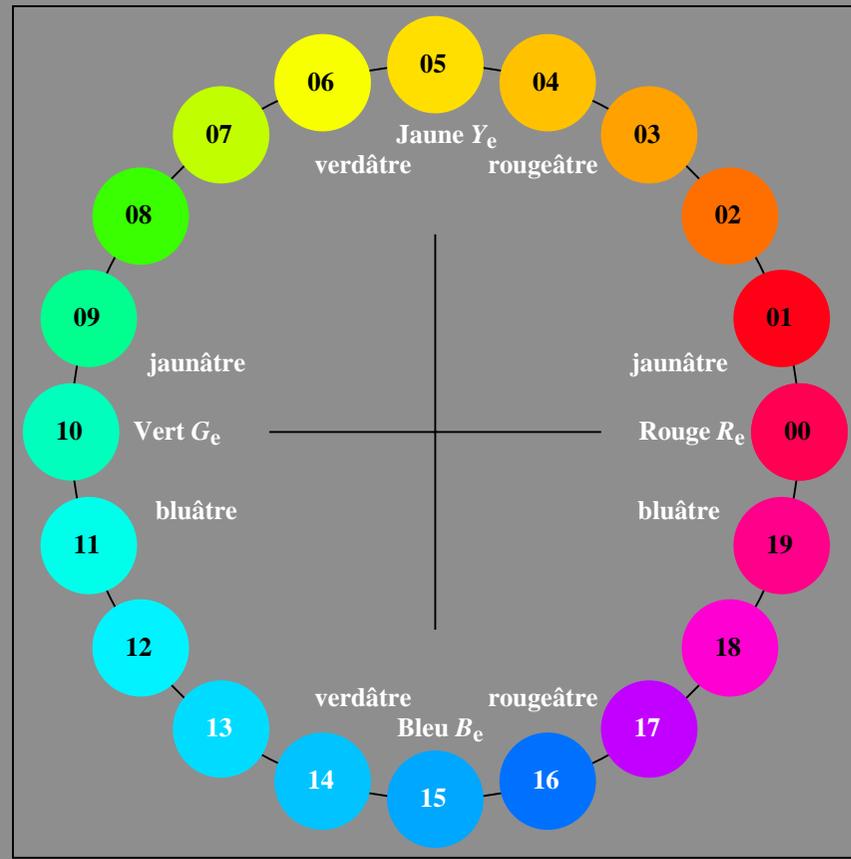
- $n = 00$  to 19
- 00 = Rouge  $R_e$
- 05 = Jaune  $Y_e$
- 10 = Vert  $G_e$
- 15 = Bleu  $B_e$



TLS00a; adapté (a) données CIELAB					
	$L^*=L^*_a$	$a^*_a$	$b^*_a$	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
OMa	50.5	76.92	64.55	100.42	40
YMa	92.66	-20.69	90.75	93.08	103
LMa	83.63	-82.75	79.9	115.04	136
CMa	86.88	-46.16	-13.55	48.12	196
VMa	30.39	76.06	-103.59	128.52	306
MMa	57.3	94.35	-58.41	110.97	328
NMa	0.01	0.0	0.0	0.0	0
WMa	95.41	0.0	0.0	0.0	0
RCIE	39.92	58.74	27.99	65.07	25
JCIE	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
GCIE	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
BCIE	30.57	1.41	-46.46	46.49	272



AF360-7N-102-0: Cercle chromatique avec 20 paliers et 4 couleurs élémentaires  $R_e$ ,  $J_e$ ,  $G_e$ ,  $B_e$  (gauche)



Cercle chromatique avec 20 paliers et 4 couleurs élémentaires  $R_e$ ,  $J_e$ ,  $G_e$ ,  $B_e$  (droit)

Graphique AF36 conforme à graphique 1 à DIN 33872-5  
 cercle de teinte, 20 paliers; Test graphique conforme à DIN 33872-5

entrée : *rgb/cmy0/000n/w set...*  
 sortie : ->*rgb\_de setrgbcolor*

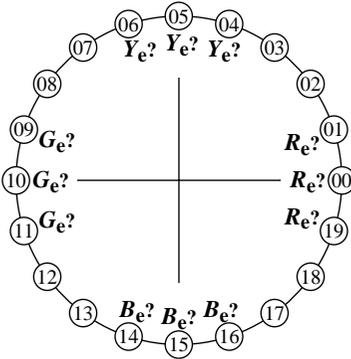
voir fichiers similaires: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36.HTM  
 Informations techniques: http://farbe.li.tu-berlin.de/ ou http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

TUB enregistrement: 20190301-AF36/AF36L0FA.TXT /.PS  
 application pour la mesure de sortie d'affichage et d'impression  
 TUB matériel: code=thadta



**Accord avec des teintes élémentaires (Décision Qui/No)**

Exemple la mise en page: Accord avec les teintes elementales.



Il ya quatre couleurs élémentaires sur chaque page:  
Rouge **R<sub>e</sub>**, Jaune **Y<sub>e</sub>**, Vert **G<sub>e</sub>** et Bleu **B<sub>e</sub>**  
Les données d'entrée 1 0 0 peut produire: Rouge **R<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 0 1 0 peut produire: Vert **G<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 0 0 1 peut produire: Bleu **B<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 1 1 0 peut produire: Jaune **Y<sub>e</sub>**.  
Les couleurs elementales Rouge **R<sub>e</sub>** et Vert **G<sub>e</sub>**  
doit localiser sur l'horizontale l'axe.  
Les couleurs elementales Jaune **Y<sub>e</sub>** et Bleu **B<sub>e</sub>**  
doit localiser sur verticale l'axe  
Ce test utilise un cercle de couleur avec des 20 teintes.  
No 00 et 10 devraient Rouge **R<sub>e</sub>** et Vert **G<sub>e</sub>**.  
No 05 et 15 devraient Jaune **Y<sub>e</sub>** et Bleu **B<sub>e</sub>**.

**Sont no 00, 05, 10 et 15 devrait les 4 couleurs elementales R<sub>e</sub>, Y<sub>e</sub>, G<sub>e</sub> et B<sub>e</sub>? souligner: Qui/Non  
Seulement en cas de "No":**

Rouge elementale **R<sub>e</sub>** est la teinte de palier no. (e. g. 00, 01, 19) ..... (ni jaunâtre ni bleuâtre)  
Jaune elementale **Y<sub>e</sub>** est la teinte de palier no. (e. g. 05, 04, 06) ..... (ni rougeâtre ni verdâtre)  
Vert elementale **G<sub>e</sub>** est la teinte de palier no. (e. g. 10, 09, 11) ..... (ni jaunâtre ni bleuâtre)  
Bleu elementale **B<sub>e</sub>** est la teinte de palier no. (e. g. 15, 14, 16) ..... (ni rougeâtre ni verdâtre)  
**Résultat:** Des quatre couleurs elementales (e. g. trois) ..... sont à l'endroit prévu.

la part 1, AF360-3de: 11021

**Format de fichier de documentation, de hardware et software pour ce test:**

**Fichier PDF:**  
http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\_CY6\_1.PDF **souligner: Qui/Non**

**Fichier PS:**  
http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\_CY6\_1.PS **souligner Qui/Non**

**Utilisé le système d'exploitation informatique:**  
l'un de Windows/Mac/Unix/autres et version:.....

**Cette évaluation est pour la sortie: souligner: monitor/projecteur de données/imprimante**  
Type de périphérique, pilote et version:.....

**sortie avec fichier PDF/PS: souligner: fichier PDF/PS**

**Pour le sorties avec fichier PDF AF36F0PX\_CY6\_1.PDF**  
transfert de fichier PDF "download, copy" l'appareil PDF.....  
ou avec l'interprétation du système informatique "Display-PDF":.....  
ou avec une software. e. g. Adobe-Reader/-Acrobat et version:.....  
ou avec une software e. g. Ghostscript et version:.....

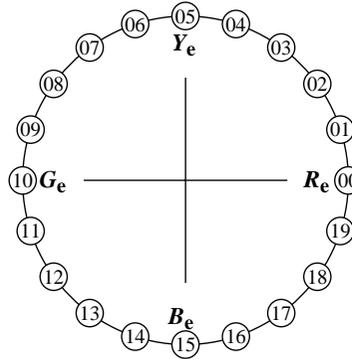
**Pour le sorties avec fichier PS AF36F0PX\_CY6\_1.PS**  
transfert de fichier PS "download, copy" l'appareil PS.....  
ou avec l'interprétation du système informatique "Display-PS":.....  
ou avec une software e. g. Ghostscript et version:.....  
ou avec une software e. g. Mac-Yap et version:.....

Remarques spéciales: e. g. la production de paysage (L)

.....  
.....  
.....  
la part 3, AF360-7de: 11021

**Discriminability avec des 20 teintes de couleurs (Décision Qui/No)**

Exemple la mise en page: Discriminability avec des 20 teintes de couleurs.



Il ya quatre couleurs élémentaires sur chaque page:  
Rouge **R<sub>e</sub>**, Jaune **Y<sub>e</sub>**, Vert **G<sub>e</sub>** et Bleu **B<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 1 0 0 peut produire: Rouge **R<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 0 1 0 peut produire: Vert **G<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 0 0 1 peut produire: Bleu **B<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 1 1 0 peut produire: Jaune **Y<sub>e</sub>**.  
Four hue steps are between:  
Rouge **R<sub>e</sub>** et Jaune **Y<sub>e</sub>**, Jaune **Y<sub>e</sub>** et Vert **G<sub>e</sub>**.  
Vert **G<sub>e</sub>** et Bleu **B<sub>e</sub>**, Bleu **B<sub>e</sub>** et Rouge **R<sub>e</sub>**.  
Ce test utilise un cercle de couleur avec des 20 teintes.  
Toutes les teintes 20 sont discriminable.  
Pour ce test, il n'est pas nécessaire:  
1. Les 20 différences sont visuellement équivalents.  
2. Teintes élémentaires localiser à 00, 05, 10 et 15.

**Sont tout les 20 couleurs avec les 20 teintes distinguer? souligner: Qui/Non  
Seulement en cas de "No":**

Les couleur de deux palier teinte no. (e. g. 00 et 01) .....ne sont pas distiguishable.  
Les couleur de deux palier teinte no. (e. g. 15 et 15) .....ne sont pas distiguishable.  
Les couleur de deux palier teinte no. (e. g. 15 et 16) .....ne sont pas distiguishable.  
List des autres paires: .....  
**Résultat:** De 20 différences de teinte sont (e.g. 18) ..... différences visible.

la part 2, AF361-3de: 11021

**Documentation de la propriétés de perception de couleurs d'évaluateurs pour l'évaluation visuelle**

L'évaluateur a vision normale de couleurs selon un test: **souligner: Qui/Non**  
conformément à la standard DIN 6160:1996 avec Anomaloskop de Nagel **souligner: Qui/inconnu**  
ou avec le test de graphiques à l'aide de points de couleur selon Ishihara **souligner: Qui/inconnu**  
ou testés avec, veuillez spécifier: ..... **souligner: Qui/inconnu**

**Pour l'évaluation visuelle de la sortie d'écrans (monitor, projecteur de données)**

L'éclairage de travail de bureau est la lumière du jour (ciel assombri/nord) **souligner: Qui/Non**

**Fichier PDF:** http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\_CY6\_3.PDF **souligner: Qui/Non**

**Fichier PS:** http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\_CY6\_3.PS **souligner: Qui/Non**

**Fig. A7de plage de contraste:** (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)  
comparer la impression standard selon ISO/IEC 15775 avec la gamme F:0 **souligner: Qui/Non**

Remarque: dans les bureaux avec la lumière du jour la plage de contraste est souvent:  
sur l'affichage entre: >F:0 et E:0 (moniteur), D:0 et 3:0 (projecteur de données)

**Seulement pour la spécification colorimétrique en option avec la sortie de fichier PDF/PS**

**Fichier PDF:** http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\_CY6\_3.PDF **souligner: Qui/Non**

**Fig. A7de** **souligner: Qui/Non**

**Fichier PS:** http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\_CY6\_3.PS **ou souligner: Qui/Non**

**Fig. A7de** **ou souligner: Qui/Non**

**mesure de la couleur et des spécifications pour les:** **souligner: Qui/Non**

Standard CIE l'illuminant D65, observateur 2 degré, CIE géométrie 45/0:

Si Non, donner d'autres paramètres: .....

**Spécifications colorimétriques pour 17 palier:** http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF

L'échange de données CIELAB en fichier http://farbe.li.tu-berlin.de/AF82/AF82L0NP.TXT et

transfert de fichier PS AF82L0NP.PS (= .TXT) au fichier PDF AF82L0NP.PDF **souligner: Qui/Non**

Si Non, veuillez décrire autre méthode: .....

la part 4, AF361-7de: 11021

Form A: Graphique AF36 conforme à graphique 1 à DIN 33872-5 entrée : rgb/cmy0/000n/w set...  
cercle de teinte, 20 paliers; Test graphique conforme à DIN 33872-5 sortie : ->rgb<sub>de</sub> setrgbcolor



voir fichiers similaires: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36L0FA.TXT /.PS  
Informations techniques: http://farbe.li.tu-berlin.de/ ou http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

TUB enregistrement: 20190301-AF36/AF36L0FA.TXT /.PS  
application pour la mesure de sortie d'affichage et d'impression  
TUB matériel: code=thata

voir fichiers similaires: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36L0FA.TXT> / .PS  
 informations techniques: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> ou <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB enregistrement: 20190301-AF36/AF36L0FA.TXT / .PS  
 application pour la mesure de sortie d'affichage et d'impression  
 TUB matériel: code=thata4ta

i	LAB* <sub>ref</sub>	l* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out-ref</sub>	ΔE* la sortie S1
1	10,99 0,00	0,00 0,00	10,99 0,00	0,00 0,00	0,01
2	16,62 0,00	0,00 0,13	22,51 0,00	5,89 0,00	5,89
3	22,24 0,00	0,00 0,22	30,17 0,00	7,93 0,00	7,93
4	27,87 0,00	0,00 0,30	36,84 0,00	8,96 0,00	8,96
5	33,50 0,00	0,00 0,37	42,93 0,00	9,42 0,00	9,42
6	39,13 0,00	0,00 0,44	48,62 0,00	9,49 0,00	9,49
7	44,75 0,00	0,00 0,50	54,02 0,00	9,26 0,00	9,26
8	50,38 0,00	0,00 0,57	59,19 0,00	8,80 0,00	8,80
9	56,01 0,00	0,00 0,62	64,16 0,00	8,15 0,00	8,15
10	61,64 0,00	0,00 0,68	68,97 0,00	7,33 0,00	7,33
11	67,27 0,00	0,00 0,74	73,64 0,00	6,37 0,00	6,37
12	72,89 0,00	0,00 0,79	78,19 0,00	5,29 0,00	5,29
13	78,52 0,00	0,00 0,84	82,63 0,00	4,10 0,00	4,10
14	84,15 0,00	0,00 0,90	86,97 0,00	2,82 0,00	2,82
15	89,78 0,00	0,00 0,95	91,23 0,00	1,45 0,00	1,45
16	95,41 0,00	0,00 1,00	95,41 0,00	0,00 0,00	0,01
17	10,99 0,00	0,00 0,00	10,99 0,00	0,00 0,00	0,01
18	32,09 0,00	0,00 0,36	41,45 0,00	9,35 0,00	9,35
19	53,20 0,00	0,00 0,60	61,70 0,00	8,50 0,00	8,50
20	74,30 0,00	0,00 0,80	79,31 0,00	5,00 0,00	5,00
21	95,41 0,00	0,00 1,00	95,41 0,00	0,00 0,00	0,01

**Selon la spécification à la ISO/IEC 15775 Annexe G et DIN 33866-1 Annexe G**

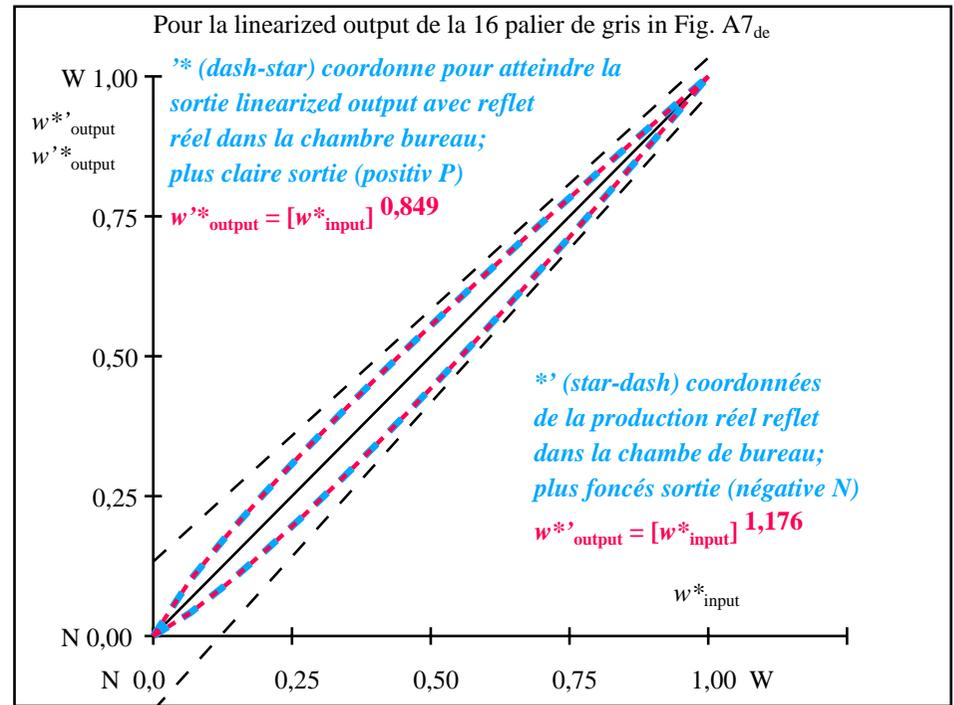
**Différence moyenne de clarté (16 palier)**  
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 5,9$

**Différence moyenne de clarté (5 palier)**  
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 4,5$

**Moyenne de l'indice de reproduction de couleur:  $R^*_{ab,m} = 74,1$**

la part 1,

AF360-3de: 11022



la part 2,

AF361-3de: 11022

$L^*/Y_{destiné}$ (absolu)	10,9/1,2	16,6/2,2	22,2/3,5	27,8/5,4	33,5/7,7	39,1/10,7	44,7/14,3	50,3/18,7	56,0/23,9	61,6/29,9	67,2/36,9	72,8/45,0	78,5/54,1	84,1/64,3	89,7/75,8	95,4/88,5
0 0 0 n* setcmyk	[Grayscale patches]															
gp=0,849	[Grayscale patches]															
No et code Hex	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^* = l^*_{CIELAB, r}$ (relative)	[Grayscale patches]															
$w^*_{destiné}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
$w^*_{sortie}$	0,000	0,100	0,180	0,254	0,325	0,392	0,458	0,523	0,585	0,647	0,708	0,767	0,827	0,885	0,942	1,000

la part 3, Fig. A7<sub>de</sub>: 16 paliers de gris  $L^*$  équidistante; PS opérateur : 0 0 0 n\* setcmykcolor

AF360-7de: 11022

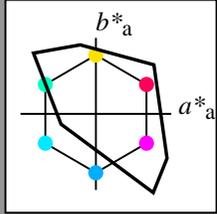
In-out: Graphique AF36 conforme à graphique 1 à DIN 33872-5  
 Y contraste visible  $Y_W:Y_N=88,9:1,25$ ;  $Y_N$ -gamme 0,93 to <1,87

entrée : rgb/cmy0/000n/w set...  
 sortie : ->rgb<sub>de</sub> setrgbcolor

Entrée: Colorimétrie Système lumineux de la télévision TLS00a

avec *rgb* les données de  
 4 couleur élémentaire

- 1 0 0 = Rouge  $R_e$
- 1 1 0 = Jaune  $Y_e$
- 0 1 0 = Vert  $G_e$
- 0 0 1 = Bleu  $B_e$

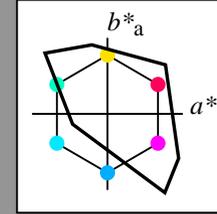


TLS00a; adapté (a) données CIELAB					
	$L^*=L^*_a$	$a^*_a$	$b^*_a$	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
OMa	50.5	76.92	64.55	100.42	40
YMa	92.66	-20.69	90.75	93.08	103
LMa	83.63	-82.75	79.9	115.04	136
CMa	86.88	-46.16	-13.55	48.12	196
VMa	30.39	76.06	-103.59	128.52	306
MMa	57.3	94.35	-58.41	110.97	328
NMa	0.01	0.0	0.0	0.0	0
WMa	95.41	0.0	0.0	0.0	0
RCIE	39.92	58.74	27.99	65.07	25
JCIE	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
GCIE	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
BCIE	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

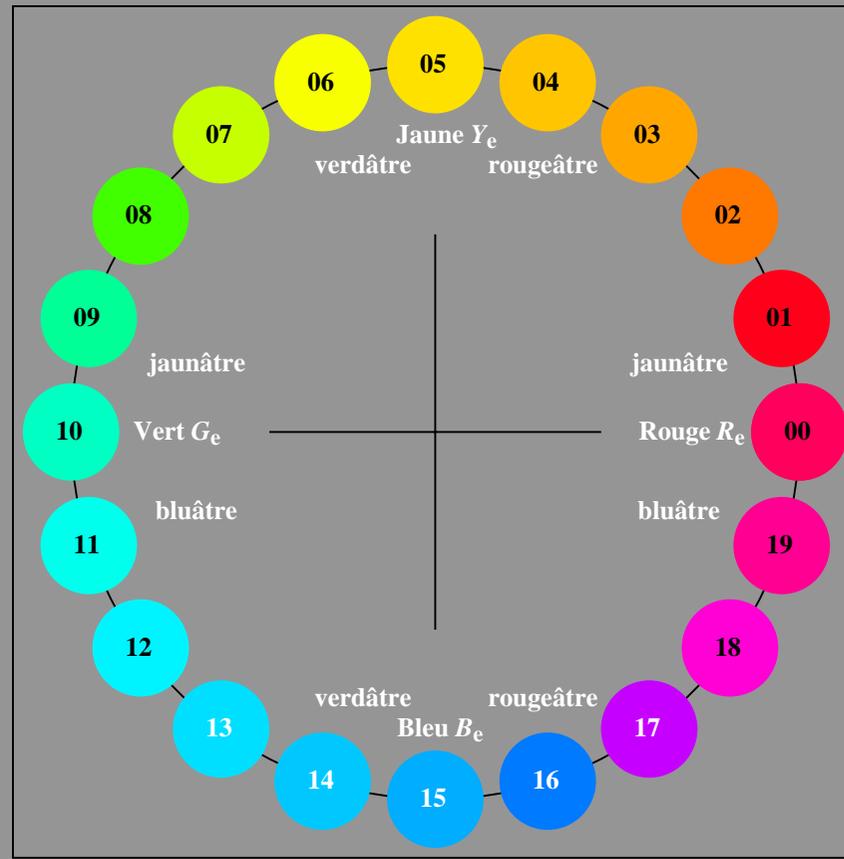
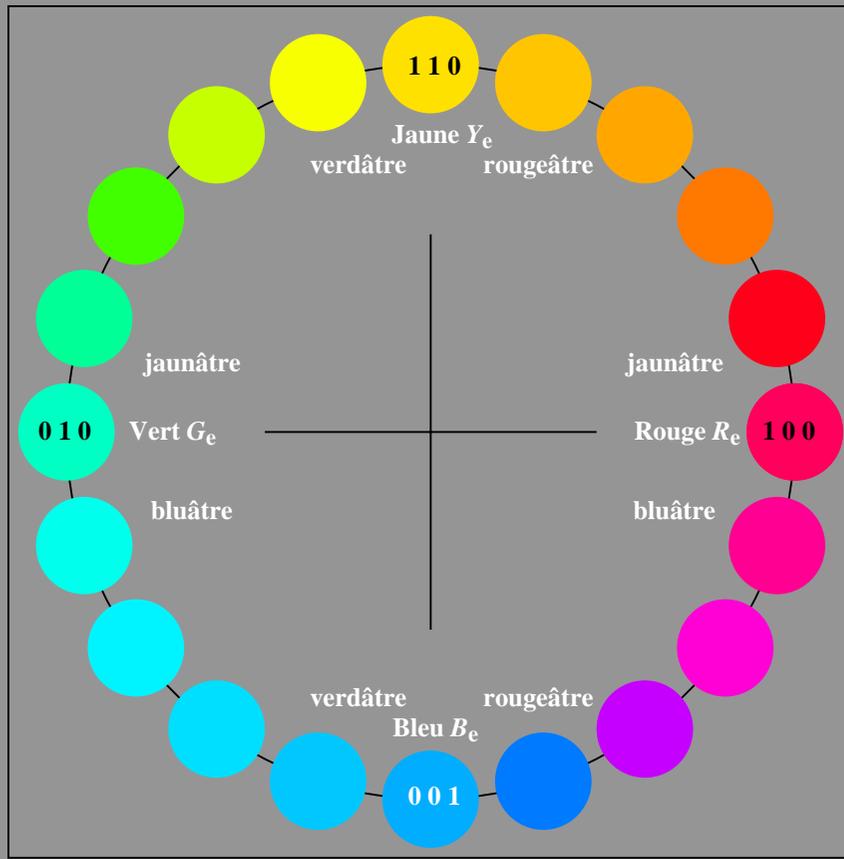
Sortie: Colorimétrie Système lumineux de la télévision TLS00a

avec numéro de teinte

- $n = 00$  to 19
- 00 = Rouge  $R_e$
- 05 = Jaune  $Y_e$
- 10 = Vert  $G_e$
- 15 = Bleu  $B_e$



TLS00a; adapté (a) données CIELAB					
	$L^*=L^*_a$	$a^*_a$	$b^*_a$	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
OMa	50.5	76.92	64.55	100.42	40
YMa	92.66	-20.69	90.75	93.08	103
LMa	83.63	-82.75	79.9	115.04	136
CMa	86.88	-46.16	-13.55	48.12	196
VMa	30.39	76.06	-103.59	128.52	306
MMa	57.3	94.35	-58.41	110.97	328
NMa	0.01	0.0	0.0	0.0	0
WMa	95.41	0.0	0.0	0.0	0
RCIE	39.92	58.74	27.99	65.07	25
JCIE	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
GCIE	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
BCIE	30.57	1.41	-46.46	46.49	272



AF360-7N-103-0: Cercle chromatique avec 20 paliers et 4 couleurs élémentaires  $R_e$ ,  $J_e$ ,  $G_e$ ,  $B_e$  (gauche)

Cercle chromatique avec 20 paliers et 4 couleurs élémentaires  $R_e$ ,  $J_e$ ,  $G_e$ ,  $B_e$  (droit)

Graphique AF36 conforme à graphique 1 à DIN 33872-5  
 cercle de teinte, 20 paliers; Test graphique conforme à DIN 33872-5

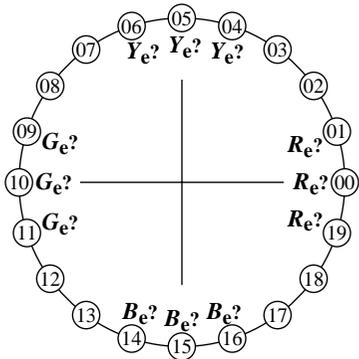
entrée : *rgb/cmy0/000n/w set...*  
 sortie : *->rgb<sub>de</sub> setrgbcolor*

voir fichiers similaires: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36.HTM>  
 Informations techniques: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> ou <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB enregistrement: 20190301-AF36/AF36L0FA.TXT /.PS  
 application pour la mesure de sortie d'affichage et d'impression  
 TUB matériel: code=thadta

**Accord avec des teintes élémentaires (Décision Qui/No)**

Exemple la mise en page: Accord avec les teintes elementales.



Il ya quatre couleurs élémentaires sur chaque page:  
Rouge **R<sub>e</sub>**, Jaune **Y<sub>e</sub>**, Vert **G<sub>e</sub>** et Bleu **B<sub>e</sub>**  
Les données d'entrée 1 0 0 peut produire: Rouge **R<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 0 1 0 peut produire: Vert **G<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 0 0 1 peut produire: Bleu **B<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 1 1 0 peut produire: Jaune **Y<sub>e</sub>**.  
Les couleurs elementales Rouge **R<sub>e</sub>** et Vert **G<sub>e</sub>**  
doit localiser sur l'horizontale l'axe.  
Les couleurs elementales Jaune **Y<sub>e</sub>** et Bleu **B<sub>e</sub>**  
doit localiser sur verticale l'axe  
Ce test utilise un cercle de couleur avec des 20 teintes.  
No 00 et 10 devraient Rouge **R<sub>e</sub>** et Vert **G<sub>e</sub>**.  
No 05 et 15 devraient Jaune **Y<sub>e</sub>** et Bleu **B<sub>e</sub>**.

**Sont no 00, 05, 10 et 15 devrait les 4 couleurs elementales R<sub>e</sub>, Y<sub>e</sub>, G<sub>e</sub> et B<sub>e</sub>? souligner: Qui/Non  
Seulement en cas de "No":**

Rouge elementale **R<sub>e</sub>** est la teinte de palier no. (e. g. 00, 01, 19) ..... (ni jaunâtre ni bleuâtre)  
Jaune elementale **Y<sub>e</sub>** est la teinte de palier no. (e. g. 05, 04, 06) ..... (ni rougeâtre ni verdâtre)  
Vert elementale **G<sub>e</sub>** est la teinte de palier no. (e. g. 10, 09, 11) ..... (ni jaunâtre ni bleuâtre)  
Bleu elementale **B<sub>e</sub>** est la teinte de palier no. (e. g. 15, 14, 16) ..... (ni rougeâtre ni verdâtre)  
**Résultat:** Des quatre couleurs elementales (e. g. trois) ..... sont à l'endroit prévu.

la part 1, AF360-3de: 11031

**Format de fichier de documentation, de hardware et software pour ce test:**

**Fichier PDF:**  
http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\_CY5\_1.PDF **souligner: Qui/Non**

**Fichier PS:**  
http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\_CY5\_1.PS **souligner Qui/Non**

**Utilisé le système d'exploitation informatique:**  
l'un de Windows/Mac/Unix/autres et version:.....

**Cette évaluation est pour la sortie: souligner: monitor/projecteur de données/imprimante**  
Type de périphérique, pilote et version:.....

**sortie avec fichier PDF/PS: souligner: fichier PDF/PS**

**Pour le sorties avec fichier PDF AF36F0PX\_CY5\_1.PDF**  
transfert de fichier PDF "download, copy" l'appareil PDF.....  
ou avec l'interprétation du système informatique "Display-PDF":.....  
ou avec une software. e. g. Adobe-Reader/-Acrobat et version:.....  
ou avec une software e. g. Ghostscript et version:.....

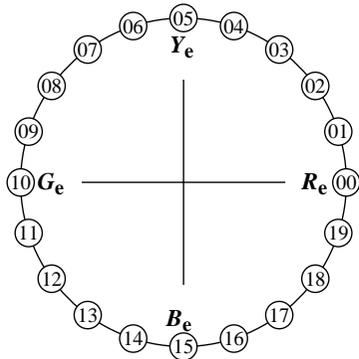
**Pour le sorties avec fichier PS AF36F0PX\_CY5\_1.PS**  
transfert de fichier PS "download, copy" l'appareil PS.....  
ou avec l'interprétation du système informatique "Display-PS":.....  
ou avec une software e. g. Ghostscript et version:.....  
ou avec une software e. g. Mac-Yap et version:.....

Remarques spéciales: e. g. la production de paysage (L)

la part 3, AF360-7de: 11031

**Discriminability avec des 20 teintes de couleurs (Décision Qui/No)**

Exemple la mise en page: Discriminability avec des 20 teintes de couleurs.



Il ya quatre couleurs élémentaires sur chaque page:  
Rouge **R<sub>e</sub>**, Jaune **Y<sub>e</sub>**, Vert **G<sub>e</sub>** et Bleu **B<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 1 0 0 peut produire: Rouge **R<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 0 1 0 peut produire: Vert **G<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 0 0 1 peut produire: Bleu **B<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 1 1 0 peut produire: Jaune **Y<sub>e</sub>**.  
Four hue steps are between:  
Rouge **R<sub>e</sub>** et Jaune **Y<sub>e</sub>**, Jaune **Y<sub>e</sub>** et Vert **G<sub>e</sub>**.  
Vert **G<sub>e</sub>** et Bleu **B<sub>e</sub>**, Bleu **B<sub>e</sub>** et Rouge **R<sub>e</sub>**.  
Ce test utilise un cercle de couleur avec des 20 teintes.  
Toutes les teintes 20 sont discriminable.  
Pour ce test, il n'est pas nécessaire:  
1. Les 20 différences sont visuellement équivalents.  
2. Teintes élémentaires localiser à 00, 05, 10 et 15.

**Sont tout les 20 couleurs avec les 20 teintes distinguer? souligner: Qui/Non  
Seulement en cas de "No":**

Les couleur de deux palier teinte no. (e. g. 00 et 01) .....ne sont pas distiguishable.  
Les couleur de deux palier teinte no. (e. g. 15 et 15) .....ne sont pas distiguishable.  
Les couleur de deux palier teinte no. (e. g. 15 et 16) .....ne sont pas distiguishable.  
List des autres paires: .....  
**Résultat:** De 20 différences de teinte sont (e.g. 18) ..... différences visible.

la part 2, AF361-3de: 11031

**Documentation de la propriétés de perception de couleurs d'évaluateurs pour l'évaluation visuelle**

L'évaluateur a vision normale de couleurs selon un test: **souligner: Qui/Non**  
conformément à la standard DIN 6160:1996 avec Anomaloskop de Nagel **souligner: Qui/inconnu**  
ou avec le test de graphiques à l'aide de points de couleur selon Ishihara **souligner: Qui/inconnu**  
ou testés avec, veuillez spécifier: ..... **souligner: Qui/inconnu**

**Pour l'évaluation visuelle de la sortie d'écrans (monitor, projecteur de données)**

L'éclairage de travail de bureau est la lumière du jour (ciel assombri/nord) **souligner: Qui/Non**

**Fichier PDF:** http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\_CY5\_3.PDF **souligner: Qui/Non**

**Fichier PS:** http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\_CY5\_3.PS **souligner: Qui/Non**

**Fig. A7de plage de contraste:** (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)  
comparer la impression standard selon ISO/IEC 15775 avec la gamme F:0 **souligner: Qui/Non**

Remarque: dans les bureaux avec la lumière du jour la plage de contraste est souvent:  
sur l'affichage entre: >F:0 et E:0 (moniteur), D:0 et 3:0 (projecteur de données)

**Seulement pour la spécification colorimétrique en option avec la sortie de fichier PDF/PS**

**Fichier PDF:** http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\_CY5\_3.PDF **souligner: Qui/Non**  
**Fig. A7de**

**Fichier PS:** http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\_CY5\_3.PS **ou souligner: Qui/Non**  
**Fig. A7de**

**mesure de la couleur et des spécifications pour les:**  
Standard CIE l'illuminant D65, observateur 2 degré, CIE géométrie 45/0: **souligner: Qui/Non**  
Si Non, donner d'autres paramètres: .....

**Spécifications colorimétriques pour 17 palier:** http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF  
L'échange de données CIELAB en fichier http://farbe.li.tu-berlin.de/AF82/AF82L0NP.TXT et  
transfert de fichier PS AF82L0NP.PS (= .TXT) au fichier PDF AF82L0NP.PDF **souligner: Qui/Non**  
Si Non, veuillez décrire autre méthode: .....

la part 4, AF361-7de: 11031

Form A: Graphique AF36 conforme à graphique 1 à DIN 33872-5 entrée : rgb/cmy0/000n/w set...  
cercle de teinte, 20 paliers; Test graphique conforme à DIN 33872-5 sortie : ->rgb<sub>de</sub> setrgbcolor

voir fichiers similaires: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36L0FA.TXT /.PS  
Informations techniques: http://farbe.li.tu-berlin.de/ ou http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

TUB enregistrement: 20190301-AF36/AF36L0FA.TXT /.PS  
application pour la mesure de sortie d'affichage et d'impression  
TUB matériel: code=thata4ta

voir fichiers similaires: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36.HTM>  
 informations techniques: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> ou <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB enregistrement: 20190301-AF36/AF36L0FA.TXT /.PS  
 application pour la mesure de sortie d'affichage et d'impression

TUB matériel: code=thata

i	LAB* <sub>ref</sub>	l* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out-ref</sub>	ΔE*	la sortie S1
1	18,00	0,00	18,00	0,00	0,00	0,01
2	23,16	0,00	31,34	0,00	8,17	0,00
3	28,32	0,00	38,92	0,00	10,59	0,00
4	33,48	0,00	45,22	0,00	11,73	0,00
5	38,64	0,00	50,81	0,00	12,16	0,00
6	43,80	0,00	55,93	0,00	12,12	0,00
7	48,96	0,00	60,70	0,00	11,73	0,00
8	54,12	0,00	65,19	0,00	11,06	0,00
9	59,28	0,00	69,46	0,00	10,17	0,00
10	64,44	0,00	73,55	0,00	9,11	0,00
11	69,60	0,00	77,49	0,00	7,88	0,00
12	74,76	0,00	81,29	0,00	6,52	0,00
13	79,92	0,00	84,96	0,00	5,03	0,00
14	85,08	0,00	88,54	0,00	3,45	0,00
15	90,24	0,00	92,01	0,00	1,76	0,00
16	95,41	0,00	95,41	0,00	0,00	0,00
17	18,00	0,00	18,00	0,00	0,00	0,01
18	37,35	0,00	49,47	0,00	12,11	0,00
19	56,70	0,00	67,35	0,00	10,64	0,00
20	76,05	0,00	82,22	0,00	6,16	0,00
21	95,41	0,00	95,41	0,00	0,00	0,01

**Selon la spécification à la ISO/IEC 15775 Annexe G et DIN 33866-1 Annexe G**

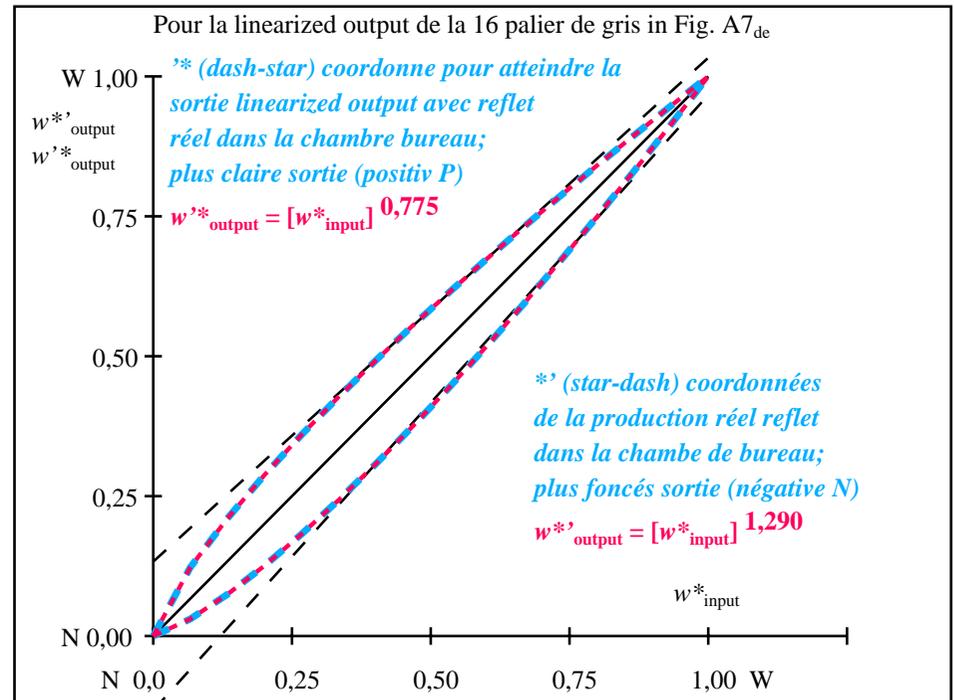
**Différence moyenne de clarté (16 palier)**  
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 7,5$

**Différence moyenne de clarté (5 palier)**  
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 5,7$

**Moyenne de l'indice de reproduction de couleur:  $R^*_{ab,m} = 67,0$**

la part 1,

AF360-3de: 11032



la part 2,

AF361-3de: 11032

L*/Y <sub>destiné</sub> (absolu)	18,0/2,5	23,1/3,8	28,3/5,5	33,4/7,7	38,6/10,4	43,8/13,7	48,9/17,5	54,1/22,0	59,2/27,3	64,4/33,3	69,6/40,1	74,7/47,9	79,9/56,5	85,0/66,1	90,2/76,8	95,4/88,5
0 0 0 n* setcmyk	[Grayscale patches]															
gp=0,775	[Grayscale patches]															
No et code Hex	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
w* = l* <sub>CIELAB, r</sub> (relative)	[Grayscale patches]															
w* <sub>destiné</sub>	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w* <sub>sortie</sub>	0,000	0,123	0,209	0,287	0,359	0,426	0,491	0,554	0,614	0,673	0,730	0,786	0,841	0,895	0,947	1,000

la part 3, Fig. A7<sub>de</sub>: 16 paliers de gris L\* èquidistante; PS opérateur : 0 0 0 n\* setcmykcolor

AF360-7de: 11032

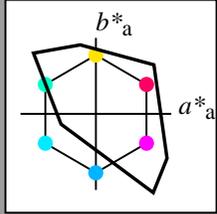
In-out: Graphique AF36 conforme à graphique 1 à DIN 33872-5  
 Y contraste visible  $Y_W:Y_N=88,9:2,5$ ;  $Y_N$ -gamme 1,87 to <3,75

entrée : rgb/cmy0/000n/w set...  
 sortie : ->rgb<sub>de</sub> setrgbcolor

Entrée: Colorimétrie Système lumineux de la télévision TLS00a

avec *rgb* les données de  
 4 couleur élémentaire

- 1 0 0 = Rouge  $R_e$
- 1 1 0 = Jaune  $Y_e$
- 0 1 0 = Vert  $G_e$
- 0 0 1 = Bleu  $B_e$

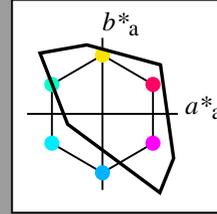


TLS00a; adapté (a) données CIELAB					
	$L^*=L^*_a$	$a^*_a$	$b^*_a$	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
$O_{Ma}$	50.5	76.92	64.55	100.42	40
$Y_{Ma}$	92.66	-20.69	90.75	93.08	103
$L_{Ma}$	83.63	-82.75	79.9	115.04	136
$C_{Ma}$	86.88	-46.16	-13.55	48.12	196
$V_{Ma}$	30.39	76.06	-103.59	128.52	306
$M_{Ma}$	57.3	94.35	-58.41	110.97	328
$N_{Ma}$	0.01	0.0	0.0	0.0	0
$W_{Ma}$	95.41	0.0	0.0	0.0	0
$R_{CIE}$	39.92	58.74	27.99	65.07	25
$J_{CIE}$	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
$G_{CIE}$	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
$B_{CIE}$	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

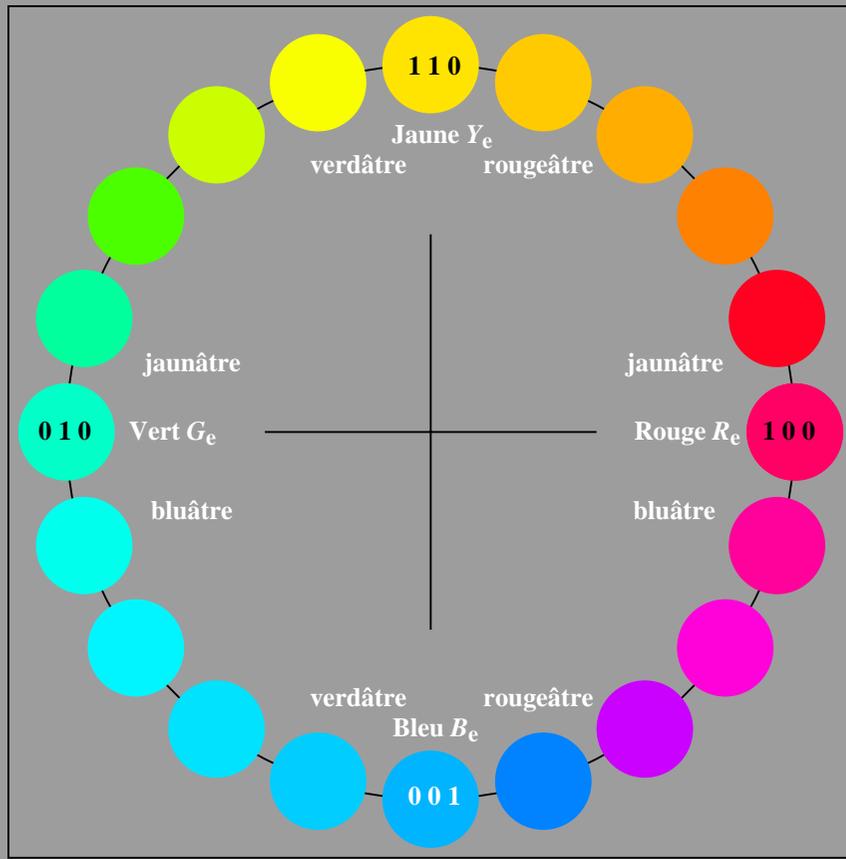
Sortie: Colorimétrie Système lumineux de la télévision TLS00a

avec numéro de teinte  
 $n=00$  to  $19$

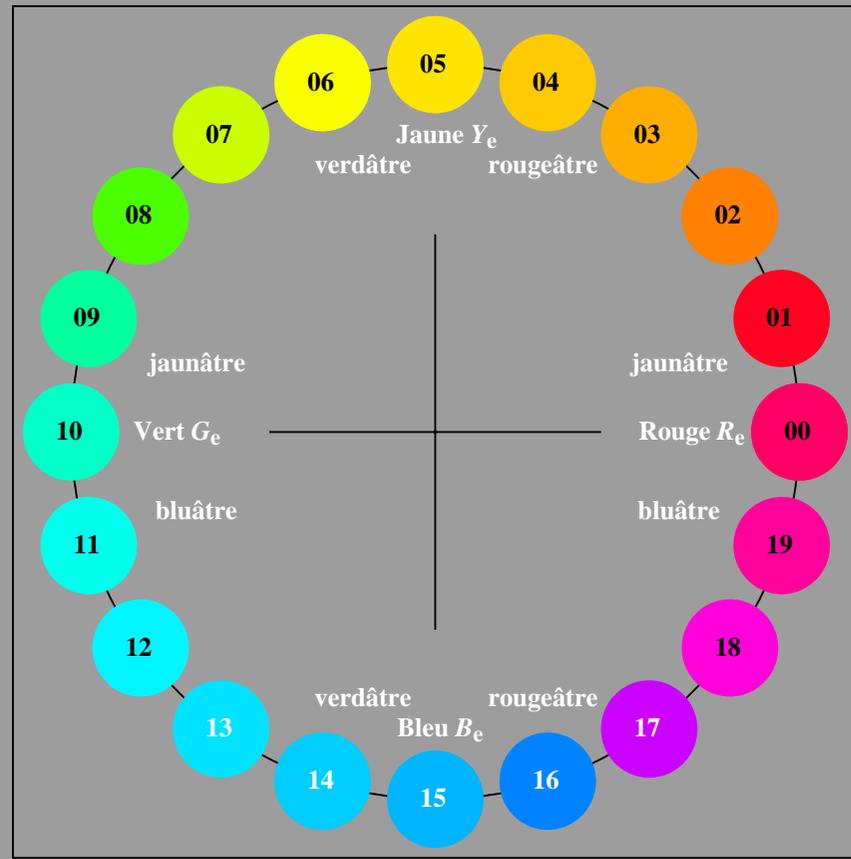
- 00 = Rouge  $R_e$
- 05 = Jaune  $Y_e$
- 10 = Vert  $G_e$
- 15 = Bleu  $B_e$



TLS00a; adapté (a) données CIELAB					
	$L^*=L^*_a$	$a^*_a$	$b^*_a$	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
$O_{Ma}$	50.5	76.92	64.55	100.42	40
$Y_{Ma}$	92.66	-20.69	90.75	93.08	103
$L_{Ma}$	83.63	-82.75	79.9	115.04	136
$C_{Ma}$	86.88	-46.16	-13.55	48.12	196
$V_{Ma}$	30.39	76.06	-103.59	128.52	306
$M_{Ma}$	57.3	94.35	-58.41	110.97	328
$N_{Ma}$	0.01	0.0	0.0	0.0	0
$W_{Ma}$	95.41	0.0	0.0	0.0	0
$R_{CIE}$	39.92	58.74	27.99	65.07	25
$J_{CIE}$	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
$G_{CIE}$	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
$B_{CIE}$	30.57	1.41	-46.46	46.49	272



AF360-7N-104-0: Cercle chromatique avec 20 paliers et 4 couleurs élémentaires  $R_e$ ,  $J_e$ ,  $G_e$ ,  $B_e$  (gauche)



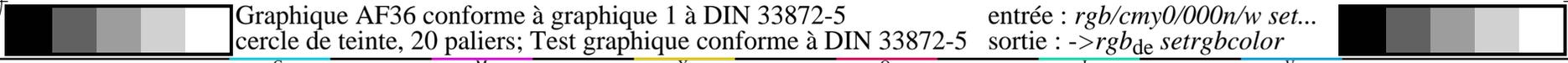
Cercle chromatique avec 20 paliers et 4 couleurs élémentaires  $R_e$ ,  $J_e$ ,  $G_e$ ,  $B_e$  (droit)

Graphique AF36 conforme à graphique 1 à DIN 33872-5  
 cercle de teinte, 20 paliers; Test graphique conforme à DIN 33872-5

entrée : *rgb/cmy0/000n/w set...*  
 sortie : ->*rgb<sub>de</sub> setrgbcolor*

voir fichiers similaires: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36.HTM>  
 Informations techniques: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> ou <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB enregistrement: 20190301-AF36/AF36L0FA.TXT /.PS  
 application pour la mesure de sortie d'affichage et d'impression  
 TUB matériel: code=thad4ta

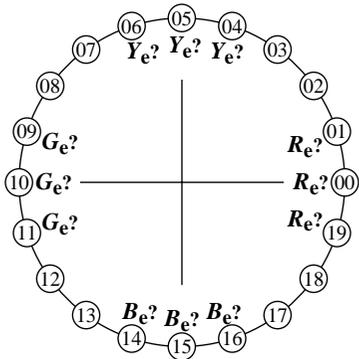


voir fichiers similaires: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36L0FA.TXT /.PS  
Informations techniques: http://farbe.li.tu-berlin.de/ ou http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

TUB enregistrement: 20190301-AF36/AF36L0FA.TXT /.PS  
application pour la mesure de sortie d'affichage et d'impression TUB matériel: code=thata4ta

**Accord avec des teintes élémentaires (Décision Qui/No)**

Exemple la mise en page: Accord avec les teintes elementales.  
Il ya quatre couleurs élémentaires sur chaque page:  
Rouge **R<sub>e</sub>**, Jaune **Y<sub>e</sub>**, Vert **G<sub>e</sub>** et Bleu **B<sub>e</sub>**  
Les données d'entrée 1 0 0 peut produire: Rouge **R<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 0 1 0 peut produire: Vert **G<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 0 0 1 peut produire: Bleu **B<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 1 1 0 peut produire: Jaune **Y<sub>e</sub>**.  
Les couleurs elementales Rouge **R<sub>e</sub>** et Vert **G<sub>e</sub>**  
doit localiser sur l'horizontale l'axe.  
Les couleurs elementales Jaune **Y<sub>e</sub>** et Bleu **B<sub>e</sub>**  
doit localiser sur verticale l'axe  
Ce test utilise un cercle de couleur avec des 20 teintes.  
No 00 et 10 devraient Rouge **R<sub>e</sub>** et Vert **G<sub>e</sub>**.  
No 05 et 15 devraient Jaune **Y<sub>e</sub>** et Bleu **B<sub>e</sub>**.



**Sont no 00, 05, 10 et 15 devrait les 4 couleurs elementales R<sub>e</sub>, Y<sub>e</sub>, G<sub>e</sub> et B<sub>e</sub>? souligner: Qui/Non  
Seulement en cas de "No":**

- Rouge elementale **R<sub>e</sub>** est la teinte de palier no. (e. g. 00, 01, 19) ..... (ni jaunâtre ni bleuâtre)
  - Jaune elementale **Y<sub>e</sub>** est la teinte de palier no. (e. g. 05, 04, 06) ..... (ni rougeâtre ni verdâtre)
  - Vert elementale **G<sub>e</sub>** est la teinte de palier no. (e. g. 10, 09, 11) ..... (ni jaunâtre ni bleuâtre)
  - Bleu elementale **B<sub>e</sub>** est la teinte de palier no. (e. g. 15, 14, 16) ..... (ni rougeâtre ni verdâtre)
- Résultat:** Des quatre couleurs elementales (e. g. trois) ..... sont à l'endroit prévu.

la part 1, AF360-3de: 11041

**Format de fichier de documentation, de hardware et software pour ce test:**

**Fichier PDF:**  
http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\_CY4\_1.PDF **souligner: Qui/Non**

**Fichier PS:**  
http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\_CY4\_1.PS **souligner Qui/Non**

**Utilisé le système d'exploitation informatique:**  
l'un de Windows/Mac/Unix/autres et version:.....

**Cette évaluation est pour la sortie: souligner: monitor/projecteur de données/imprimante**  
Type de périphérique, pilote et version:.....

**sortie avec fichier PDF/PS: souligner: fichier PDF/PS**

**Pour le sorties avec fichier PDF AF36F0PX\_CY4\_1.PDF**  
transfert de fichier PDF "download, copy" l'appareil PDF.....  
ou avec l'interprétation du système informatique "Display-PDF":.....  
ou avec une software. e. g. Adobe-Reader/-Acrobat et version:.....  
ou avec une software e. g. Ghostscript et version:.....

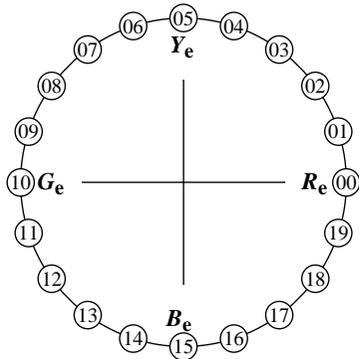
**Pour le sorties avec fichier PS AF36F0PX\_CY4\_1.PS**  
transfert de fichier PS "download, copy" l'appareil PS.....  
ou avec l'interprétation du système informatique "Display-PS":.....  
ou avec une software e. g. Ghostscript et version:.....  
ou avec une software e. g. Mac-Yap et version:.....

Remarques spéciales: e. g. la production de paysage (L)  
.....  
.....

la part 3, AF360-7de: 11041

**Discriminability avec des 20 teintes de couleurs (Décision Qui/No)**

Exemple la mise en page: Discriminability avec des 20 teintes de couleurs.  
Il ya quatre couleurs élémentaires sur chaque page:  
Rouge **R<sub>e</sub>**, Jaune **Y<sub>e</sub>**, Vert **G<sub>e</sub>** et Bleu **B<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 1 0 0 peut produire: Rouge **R<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 0 1 0 peut produire: Vert **G<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 0 0 1 peut produire: Bleu **B<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 1 1 0 peut produire: Jaune **Y<sub>e</sub>**.  
Four hue steps are between:  
Rouge **R<sub>e</sub>** et Jaune **Y<sub>e</sub>**, Jaune **Y<sub>e</sub>** et Vert **G<sub>e</sub>**.  
Vert **G<sub>e</sub>** et Bleu **B<sub>e</sub>**, Bleu **B<sub>e</sub>** et Rouge **R<sub>e</sub>**.  
Ce test utilise un cercle de couleur avec des 20 teintes.  
Toutes les teintes 20 sont discriminable.  
Pour ce test, il n'est pas nécessaire:  
1. Les 20 différences sont visuellement équivalents.  
2. Teintes élémentaires localiser à 00, 05, 10 et 15.



**Sont tout les 20 couleurs avec les 20 teintes distinguer? souligner: Qui/Non  
Seulement en cas de "No":**

- Les couleur de deux palier teinte no. (e. g. 00 et 01) .....ne sont pas distiguishable.
  - Les couleur de deux palier teinte no. (e. g. 15 et 15) .....ne sont pas distiguishable.
  - Les couleur de deux palier teinte no. (e. g. 15 et 16) .....ne sont pas distiguishable.
- List des autres paires: .....
- Résultat:** De 20 différences de teinte sont (e.g. 18) ..... différences visible.

la part 2, AF361-3de: 11041

**Documentation de la propriétés de perception de couleurs d'évaluateurs pour l'évaluation visuelle**

L'évaluateur a vision normale de couleurs selon un test: **souligner: Qui/Non**  
conformément à la standard DIN 6160:1996 avec Anomaloskop de Nagel **souligner: Qui/inconnu**  
ou avec le test de graphiques à l'aide de points de couleur selon Ishihara **souligner: Qui/inconnu**  
ou testés avec, veuillez spécifier: ..... **souligner: Qui/inconnu**

**Pour l'évaluation visuelle de la sortie d'écrans (monitor, projecteur de données)**

L'éclairage de travail de bureau est la lumière du jour (ciel assombri/nord) **souligner: Qui/Non**

**Fichier PDF:** http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\_CY4\_3.PDF **souligner: Qui/Non**

**Fichier PS:** http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\_CY4\_3.PS **souligner: Qui/Non**

**Fig. A7de plage de contraste:** (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)  
comparer la impression standard selon ISO/IEC 15775 avec la gamme F:0 **souligner: Qui/Non**  
*Remarque: dans les bureaux avec la lumière du jour la plage de contraste est souvent:  
sur l'affichage entre: >F:0 et E:0 (moniteur), D:0 et 3:0 (projecteur de données)*

**Seulement pour la spécification colorimétrique en option avec la sortie de fichier PDF/PS**

**Fichier PDF:** http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\_CY4\_3.PDF **souligner: Qui/Non**

**Fichier PS:** http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\_CY4\_3.PS **ou souligner: Qui/Non**

**Fig. A7de**

**mesure de la couleur et des spécifications pour les:**  
Standard CIE l'illuminant D65, observateur 2 degré, CIE géométrie 45/0: **souligner: Qui/Non**

Si Non, donner d'autres paramètres: .....

**Spécifications colorimétriques pour 17 palier:** http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF

L'échange de données CIELAB en fichier http://farbe.li.tu-berlin.de/AF82/AF82L0NP.TXT et  
transfert de fichier PS AF82L0NP.PS (= .TXT) au fichier PDF AF82L0NP.PDF **souligner: Qui/Non**  
Si Non, veuillez décrire autre méthode: .....

la part 4, AF361-7de: 11041

voir fichiers similaires: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36.HTM>  
 informations techniques: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> ou <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB enregistrement: 20190301-AF36/AF36L0FA.TXT /.PS  
 application pour la mesure de sortie d'affichage et d'impression

TUB matériel: code=thata4ta

i	LAB* <sub>ref</sub>	l* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out-ref</sub>	ΔE*	la sortie S1
1	26,84 0,00	0,00 0,00	26,84 0,00	0,00 0,00	0,01	<b>Selon la spécification à la ISO/IEC 15775 Annexe G et DIN 33866-1 Annexe G</b>
2	31,41 0,00	0,00 0,20	41,04 0,00	0,00 9,62	9,62	
3	35,98 0,00	0,00 0,30	48,09 0,00	0,00 12,10	12,10	
4	40,56 0,00	0,00 0,39	53,74 0,00	0,00 13,18	13,18	
5	45,13 0,00	0,00 0,46	58,64 0,00	0,00 13,51	13,51	
6	49,70 0,00	0,00 0,52	63,04 0,00	0,00 13,34	13,34	
7	54,27 0,00	0,00 0,58	67,09 0,00	0,00 12,82	12,82	
8	58,84 0,00	0,00 0,64	70,86 0,00	0,00 12,02	12,02	
9	63,41 0,00	0,00 0,69	74,42 0,00	0,00 11,00	11,00	
10	67,98 0,00	0,00 0,74	77,79 0,00	0,00 9,80	9,80	
11	72,55 0,00	0,00 0,78	81,01 0,00	0,00 8,45	8,45	
12	77,12 0,00	0,00 0,83	84,09 0,00	0,00 6,97	6,97	
13	81,69 0,00	0,00 0,87	87,06 0,00	0,00 5,37	5,37	
14	86,26 0,00	0,00 0,92	89,93 0,00	0,00 3,66	3,66	
15	90,83 0,00	0,00 0,96	92,71 0,00	0,00 1,87	1,87	
16	95,41 0,00	0,00 1,00	95,41 0,00	0,00 0,00	0,01	
17	26,84 0,00	0,00 0,00	26,84 0,00	0,00 0,00	0,01	
18	43,98 0,00	0,00 0,44	57,47 0,00	0,00 13,48	13,48	
19	61,12 0,00	0,00 0,66	72,66 0,00	0,00 11,54	11,54	
20	78,26 0,00	0,00 0,84	84,85 0,00	0,00 6,58	6,58	
21	95,41 0,00	0,00 1,00	95,41 0,00	0,00 0,00	0,01	

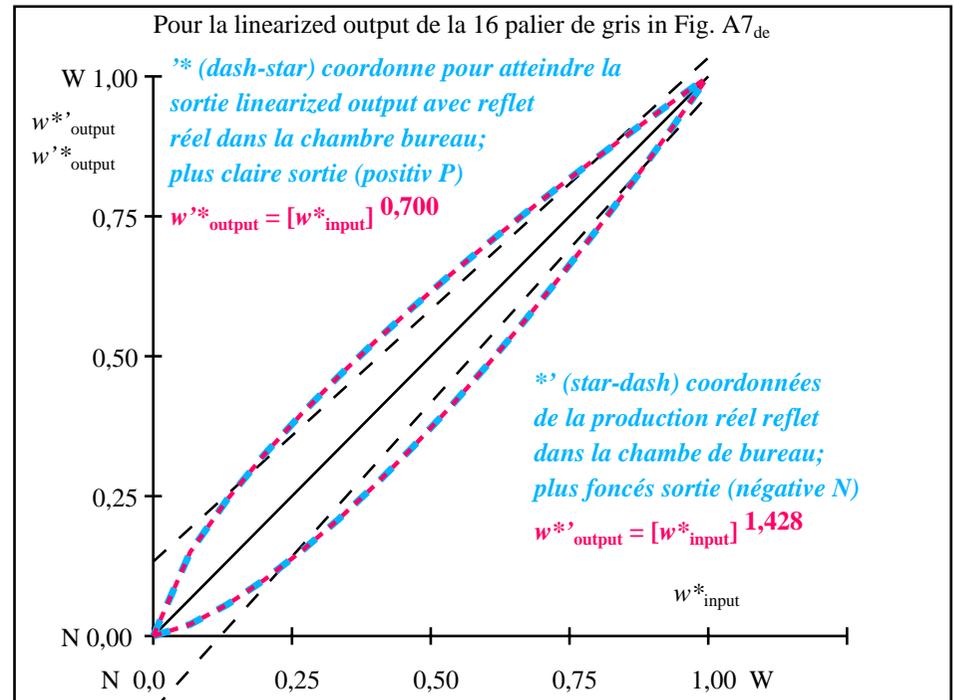
**Différence moyenne de clarté (16 palier)**  
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 8,3$

**Différence moyenne de clarté (5 palier)**  
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 6,3$

**Moyenne de l'indice de reproduction de couleur:  $R^*_{ab,m} = 63,7$**

la part 1,

AF360-3de: 11042



la part 2,

AF361-3de: 11042

$L^*/Y_{destiné}$ (absolu)	26,8/5,0	31,4/6,8	35,9/9,0	40,5/11,5	45,1/14,6	49,7/18,1	54,2/22,2	58,8/26,8	63,4/32,0	67,9/37,9	72,5/44,4	77,1/51,7	81,6/59,7	86,2/68,5	90,8/78,1	95,4/88,5
0 0 0 n* setcmyk	[Grayscale patches]															
gp=0,700	[Grayscale patches]															
No et code Hex	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^* = l^*_{CIELAB, r}$ (relative)	[Grayscale patches]															
$w^*_{destiné}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
$w^*_{sortie}$	0,000	0,150	0,243	0,324	0,396	0,463	0,526	0,586	0,643	0,699	0,753	0,804	0,855	0,904	0,952	1,000

la part 3, Fig. A7<sub>de</sub>: 16 paliers de gris  $L^*$  équidistante; PS opérateur : 0 0 0 n\* setcmykcolor

AF360-7de: 11042

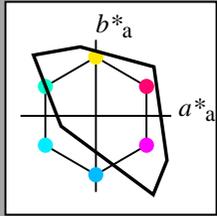
In-out: Graphique AF36 conforme à graphique 1 à DIN 33872-5  
 Y contraste visible  $Y_W:Y_N=88,9:5$ ;  $Y_N$ -gamme 3,75 to <7,5

entrée :  $rgb/cmy0/000n/w$  set...  
 sortie : ->  $rgb_{de}$  setrgbcolor

Entrée: Colorimétrie Système lumineux de la télévision TLS00a

avec *rgb* les données de  
 4 couleur élémentaire

- 1 0 0 = Rouge  $R_e$
- 1 1 0 = Jaune  $Y_e$
- 0 1 0 = Vert  $G_e$
- 0 0 1 = Bleu  $B_e$

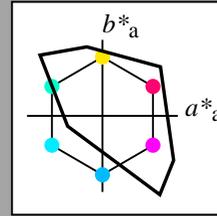


TLS00a; adapté (a) données CIELAB					
	$L^*=L^*_a$	$a^*_a$	$b^*_a$	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
$O_{Ma}$	50.5	76.92	64.55	100.42	40
$Y_{Ma}$	92.66	-20.69	90.75	93.08	103
$L_{Ma}$	83.63	-82.75	79.9	115.04	136
$C_{Ma}$	86.88	-46.16	-13.55	48.12	196
$V_{Ma}$	30.39	76.06	-103.59	128.52	306
$M_{Ma}$	57.3	94.35	-58.41	110.97	328
$N_{Ma}$	0.01	0.0	0.0	0.0	0
$W_{Ma}$	95.41	0.0	0.0	0.0	0
$R_{CIE}$	39.92	58.74	27.99	65.07	25
$J_{CIE}$	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
$G_{CIE}$	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
$B_{CIE}$	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

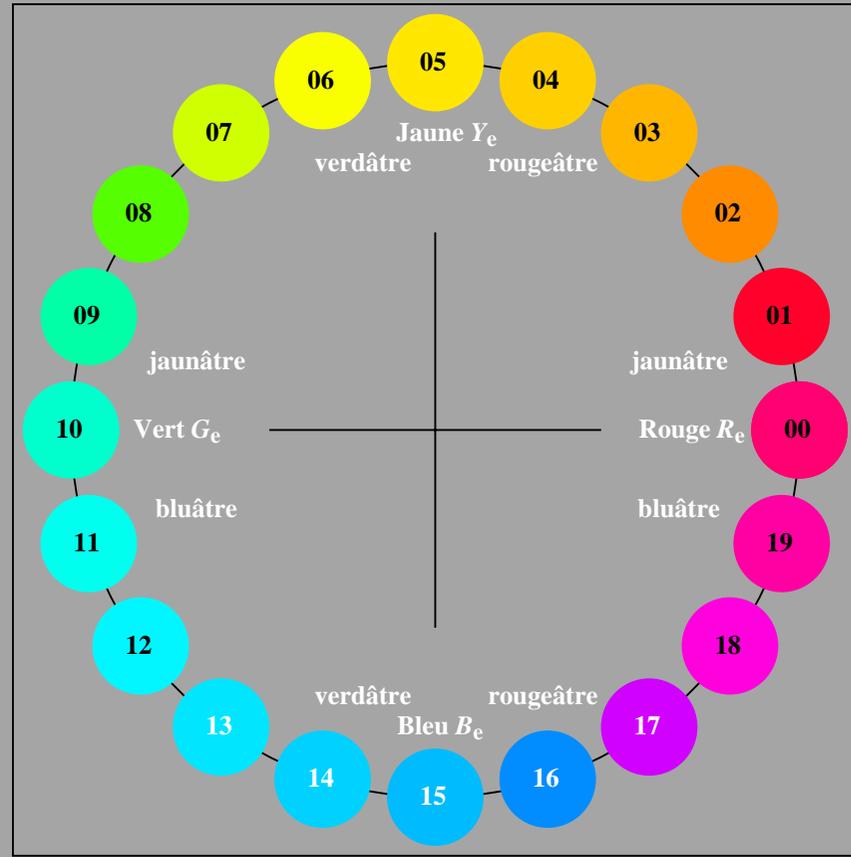
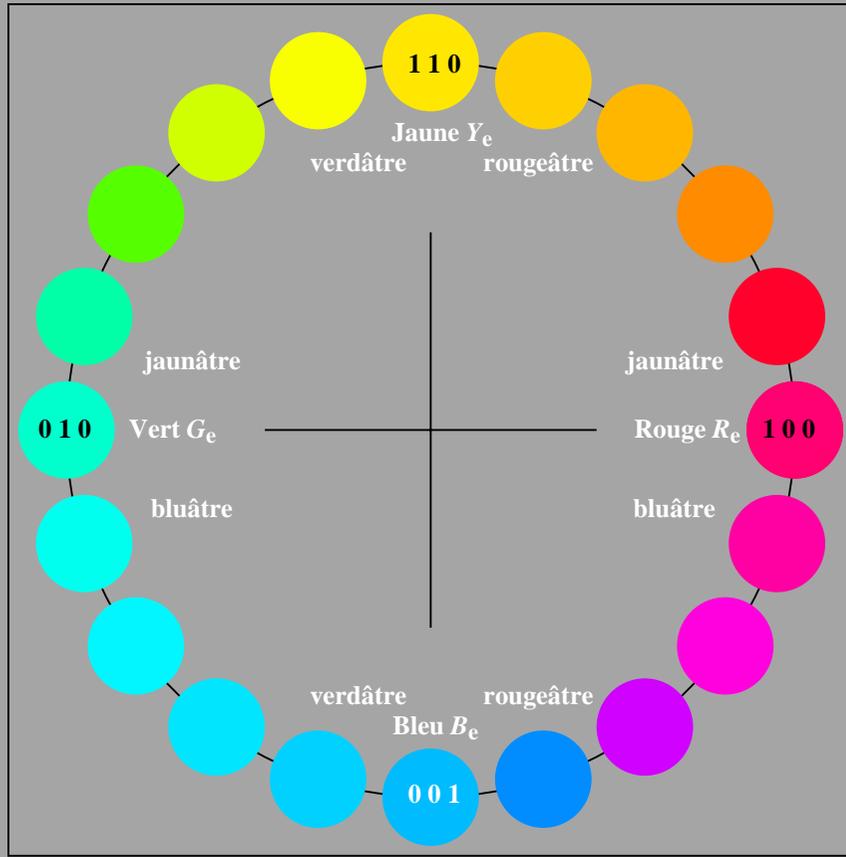
Sortie: Colorimétrie Système lumineux de la télévision TLS00a

avec numéro de teinte  
 $n = 00$  to  $19$

- 00 = Rouge  $R_e$
- 05 = Jaune  $Y_e$
- 10 = Vert  $G_e$
- 15 = Bleu  $B_e$



TLS00a; adapté (a) données CIELAB					
	$L^*=L^*_a$	$a^*_a$	$b^*_a$	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
$O_{Ma}$	50.5	76.92	64.55	100.42	40
$Y_{Ma}$	92.66	-20.69	90.75	93.08	103
$L_{Ma}$	83.63	-82.75	79.9	115.04	136
$C_{Ma}$	86.88	-46.16	-13.55	48.12	196
$V_{Ma}$	30.39	76.06	-103.59	128.52	306
$M_{Ma}$	57.3	94.35	-58.41	110.97	328
$N_{Ma}$	0.01	0.0	0.0	0.0	0
$W_{Ma}$	95.41	0.0	0.0	0.0	0
$R_{CIE}$	39.92	58.74	27.99	65.07	25
$J_{CIE}$	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
$G_{CIE}$	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
$B_{CIE}$	30.57	1.41	-46.46	46.49	272



AF360-7N-105-0: Cercle chromatique avec 20 paliers et 4 couleurs élémentaires  $R_e$ ,  $J_e$ ,  $G_e$ ,  $B_e$  (gauche)

Cercle chromatique avec 20 paliers et 4 couleurs élémentaires  $R_e$ ,  $J_e$ ,  $G_e$ ,  $B_e$  (droit)

Graphique AF36 conforme à graphique 1 à DIN 33872-5  
 cercle de teinte, 20 paliers; Test graphique conforme à DIN 33872-5

entrée : *rgb/cmy0/000n/w set...*  
 sortie : *->rgb<sub>de</sub> setrgbcolor*

voir fichiers similaires: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36.HTM>  
 Informations techniques: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> ou <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

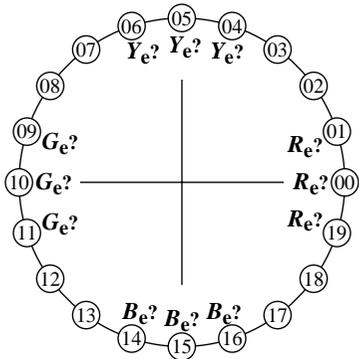
TUB enregistrement: 20190301-AF36/AF36L0FA.TXT /.PS  
 application pour la mesure de sortie d'affichage et d'impression  
 TUB matériel: code=th44ta

voir fichiers similaires: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36L0FA.TXT /.PS  
Informations techniques: http://farbe.li.tu-berlin.de/ ou http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

TUB enregistrement: 20190301-AF36/AF36L0FA.TXT /.PS  
application pour la mesure de sortie d'affichage et d'impression TUB matériel: code=thata

**Accord avec des teintes élémentaires (Décision Qui/No)**

Exemple la mise en page: Accord avec les teintes elementales.



Il ya quatre couleurs élémentaires sur chaque page:  
Rouge **R<sub>e</sub>**, Jaune **Y<sub>e</sub>**, Vert **G<sub>e</sub>** et Bleu **B<sub>e</sub>**  
Les données d'entrée 1 0 0 peut produire: Rouge **R<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 0 1 0 peut produire: Vert **G<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 0 0 1 peut produire: Bleu **B<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 1 1 0 peut produire: Jaune **Y<sub>e</sub>**.  
Les couleurs elementales Rouge **R<sub>e</sub>** et Vert **G<sub>e</sub>**  
doit localiser sur l'horizontale l'axe.  
Les couleurs elementales Jaune **Y<sub>e</sub>** et Bleu **B<sub>e</sub>**  
doit localiser sur verticale l'axe  
Ce test utilise un cercle de couleur avec des 20 teintes.  
No 00 et 10 devraient Rouge **R<sub>e</sub>** et Vert **G<sub>e</sub>**.  
No 05 et 15 devraient Jaune **Y<sub>e</sub>** et Bleu **B<sub>e</sub>**.

**Sont no 00, 05, 10 et 15 devrait les 4 couleurs elementales R<sub>e</sub>, Y<sub>e</sub>, G<sub>e</sub> et B<sub>e</sub>? souligner: Qui/Non  
Seulement en cas de "No":**

Rouge elementale **R<sub>e</sub>** est la teinte de palier no. (e. g. 00, 01, 19) ..... (ni jaunâtre ni bleuâtre)  
Jaune elementale **Y<sub>e</sub>** est la teinte de palier no. (e. g. 05, 04, 06) ..... (ni rougeâtre ni verdâtre)  
Vert elementale **G<sub>e</sub>** est la teinte de palier no. (e. g. 10, 09, 11) ..... (ni jaunâtre ni bleuâtre)  
Bleu elementale **B<sub>e</sub>** est la teinte de palier no. (e. g. 15, 14, 16) ..... (ni rougeâtre ni verdâtre)  
**Résultat:** Des quatre couleurs elementales (e. g. trois) ..... sont à l'endroit prévu.

la part 1, AF360-3de: 11051

**Format de fichier de documentation, de hardware et software pour ce test:**

**Fichier PDF:**  
http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\_CY3\_1.PDF **souligner: Qui/Non**

**Fichier PS:**  
http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\_CY3\_1.PS **souligner Qui/Non**

**Utilisé le système d'exploitation informatique:**  
l'un de Windows/Mac/Unix/autres et version:.....

**Cette évaluation est pour la sortie: souligner: monitor/projecteur de données/imprimante**  
Type de périphérique, pilote et version:.....

**sortie avec fichier PDF/PS: souligner: fichier PDF/PS**

**Pour le sorties avec fichier PDF AF36F0PX\_CY3\_1.PDF**  
transfert de fichier PDF "download, copy" l'appareil PDF.....  
ou avec l'interprétation du système informatique "Display-PDF":.....  
ou avec une software. e. g. Adobe-Reader-/Acrobat et version:.....  
ou avec une software e. g. Ghostscript et version:.....

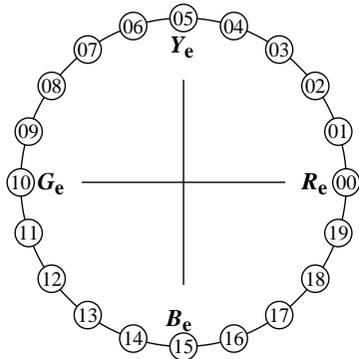
**Pour le sorties avec fichier PS AF36F0PX\_CY3\_1.PS**  
transfert de fichier PS "download, copy" l'appareil PS.....  
ou avec l'interprétation du système informatique "Display-PS":.....  
ou avec une software e. g. Ghostscript et version:.....  
ou avec une software e. g. Mac-Yap et version:.....

Remarques spéciales: e. g. la production de paysage (L)

la part 3, AF360-7de: 11051

**Discriminability avec des 20 teintes de couleurs (Décision Qui/No)**

Exemple la mise en page: Discriminability avec des 20 teintes de couleurs.



Il ya quatre couleurs élémentaires sur chaque page:  
Rouge **R<sub>e</sub>**, Jaune **Y<sub>e</sub>**, Vert **G<sub>e</sub>** et Bleu **B<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 1 0 0 peut produire: Rouge **R<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 0 1 0 peut produire: Vert **G<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 0 0 1 peut produire: Bleu **B<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 1 1 0 peut produire: Jaune **Y<sub>e</sub>**.  
Four hue steps are between:  
Rouge **R<sub>e</sub>** et Jaune **Y<sub>e</sub>**, Jaune **Y<sub>e</sub>** et Vert **G<sub>e</sub>**.  
Vert **G<sub>e</sub>** et Bleu **B<sub>e</sub>**, Bleu **B<sub>e</sub>** et Rouge **R<sub>e</sub>**.  
Ce test utilise un cercle de couleur avec des 20 teintes.  
Toutes les teintes 20 sont discriminable.  
Pour ce test, il n'est pas nécessaire:  
1. Les 20 différences sont visuellement équivalents.  
2. Teintes élémentaires localiser à 00, 05, 10 et 15.

**Sont tout les 20 couleurs avec les 20 teintes distinguer? souligner: Qui/Non  
Seulement en cas de "No":**

Les couleur de deux palier teinte no. (e. g. 00 et 01) .....ne sont pas distiguishable.  
Les couleur de deux palier teinte no. (e. g. 15 et 15) .....ne sont pas distiguishable.  
Les couleur de deux palier teinte no. (e. g. 15 et 16) .....ne sont pas distiguishable.  
List des autres paires: .....  
**Résultat:** De 20 différences de teinte sont (e.g. 18) ..... différences visible.

la part 2, AF361-3de: 11051

**Documentation de la propriétés de perception de couleurs d'évaluateurs pour l'évaluation visuelle**

L'évaluateur a vision normale de couleurs selon un test: **souligner: Qui/Non**  
conformément à la standard DIN 6160:1996 avec Anomaloskop de Nagel **souligner: Qui/inconnu**  
ou avec le test de graphiques à l'aide de points de couleur selon Ishihara **souligner: Qui/inconnu**  
ou testés avec, veuillez spécifier: ..... **souligner: Qui/inconnu**

**Pour l'évaluation visuelle de la sortie d'écrans (monitor, projecteur de données)**

L'éclairage de travail de bureau est la lumière du jour (ciel assombri/nord) **souligner: Qui/Non**

**Fichier PDF:** http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\_CY3\_3.PDF **souligner: Qui/Non**

**Fichier PS:** http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\_CY3\_3.PS **souligner: Qui/Non**

**Fig. A7de plage de contraste:** (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)  
comparer la impression standard selon ISO/IEC 15775 avec la gamme F:0 **souligner: Qui/Non**

Remarque: dans les bureaux avec la lumière du jour la plage de contraste est souvent:  
sur l'affichage entre: >F:0 et E:0 (moniteur), D:0 et 3:0 (projecteur de données)

**Seulement pour la spécification colorimétrique en option avec la sortie de fichier PDF/PS**

**Fichier PDF:** http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\_CY3\_3.PDF **souligner: Qui/Non**  
**Fig. A7de**

**Fichier PS:** http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\_CY3\_3.PS **ou souligner: Qui/Non**  
**Fig. A7de**

**mesure de la couleur et des spécifications pour les:**  
Standard CIE l'illuminant D65, observateur 2 degré, CIE géométrie 45/0: **souligner: Qui/Non**  
Si Non, donner d'autres paramètres: .....

**Spécifications colorimétriques pour 17 palier:** http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF  
L'échange de données CIELAB en fichier http://farbe.li.tu-berlin.de/AF82/AF82L0NP.TXT et  
transfert de fichier PS AF82L0NP.PS (= .TXT) au fichier PDF AF82L0NP.PDF **souligner: Qui/Non**  
Si Non, veuillez décrire autre méthode: .....

la part 4, AF361-7de: 11051

Form A: Graphique AF36 conforme à graphique 1 à DIN 33872-5 entrée : rgb/cmy0/000n/w set...  
cercle de teinte, 20 paliers; Test graphique conforme à DIN 33872-5 sortie : ->rgb<sub>de</sub> setrgbcolor

voir fichiers similaires: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36L0FA.TXT> / .PS  
 informations techniques: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> ou <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB enregistrement: 20190301-AF36/AF36L0FA.TXT / .PS  
 application pour la mesure de sortie d'affichage et d'impression  
 TUB matériel: code=thata4ta

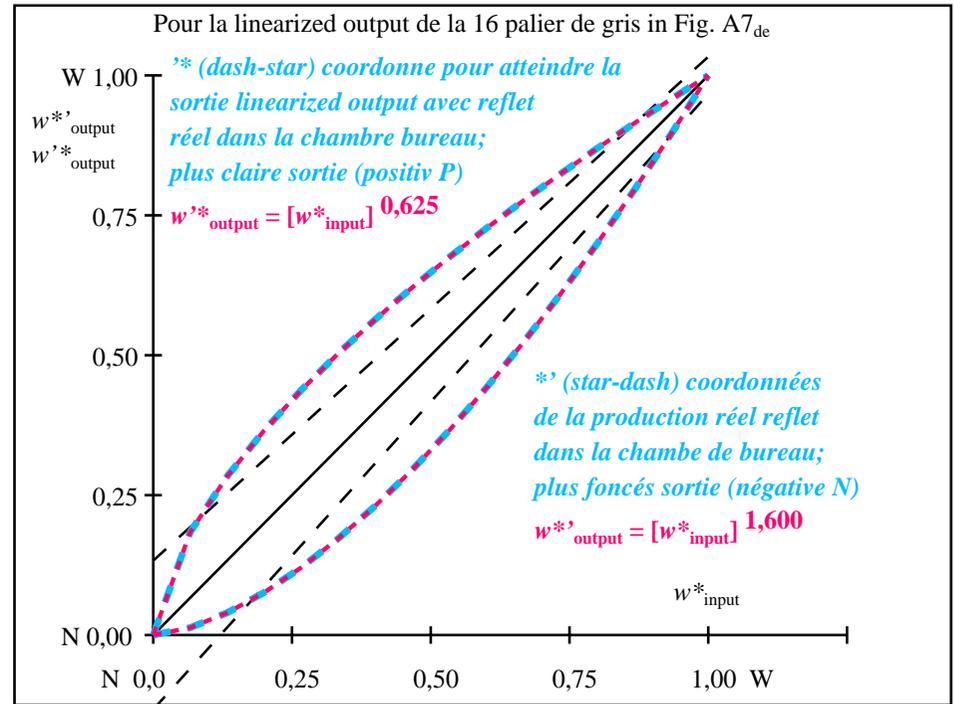
i	LAB* <sub>ref</sub>	l* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out-ref</sub>	ΔE*	la sortie S1
1	37,98 0,00	0,00 0,00	37,98 0,00	0,00 0,00	0,01	<b>Selon la spécification à la ISO/IEC 15775 Annexe G et DIN 33866-1 Annexe G</b>
2	41,81 0,00	0,00 0,24	51,79 0,00	0,00 0,00	9,97	
3	45,64 0,00	0,00 0,34	57,87 0,00	0,00 0,00	12,22	
4	49,47 0,00	0,00 0,42	62,60 0,00	0,00 0,00	13,13	
5	53,29 0,00	0,00 0,49	66,62 0,00	0,00 0,00	13,32	
6	57,12 0,00	0,00 0,56	70,19 0,00	0,00 0,00	13,06	
7	60,95 0,00	0,00 0,61	73,43 0,00	0,00 0,00	12,48	
8	64,78 0,00	0,00 0,66	76,43 0,00	0,00 0,00	11,65	
9	68,61 0,00	0,00 0,71	79,23 0,00	0,00 0,00	10,62	
10	72,44 0,00	0,00 0,76	81,87 0,00	0,00 0,00	9,43	
11	76,26 0,00	0,00 0,80	84,37 0,00	0,00 0,00	8,10	
12	80,09 0,00	0,00 0,84	86,76 0,00	0,00 0,00	6,66	
13	83,92 0,00	0,00 0,88	89,04 0,00	0,00 0,00	5,12	
14	87,75 0,00	0,00 0,92	91,24 0,00	0,00 0,00	3,49	
15	91,58 0,00	0,00 0,96	93,36 0,00	0,00 0,00	1,78	
16	95,41 0,00	0,00 1,00	95,41 0,00	0,00 0,00	0,01	
17	37,98 0,00	0,00 0,00	37,98 0,00	0,00 0,00	0,01	
18	52,34 0,00	0,00 0,48	65,66 0,00	0,00 0,00	13,32	
19	66,69 0,00	0,00 0,69	77,85 0,00	0,00 0,00	11,15	
20	81,05 0,00	0,00 0,85	87,34 0,00	0,00 0,00	6,28	
21	95,41 0,00	0,00 1,00	95,41 0,00	0,00 0,00	0,01	

**Différence moyenne de clarté (16 palier)**  
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 8,1$

**Différence moyenne de clarté (5 palier)**  
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 6,1$

**Moyenne de l'indice de reproduction de couleur:  $R^*_{ab,m} = 64,5$**

la part 1, AF360-3de: 11052



la part 2, AF361-3de: 11052

L*/Y <sub>destiné</sub> (absolu)	37,9/10,0	41,8/12,3	45,6/15,0	49,4/17,9	53,2/21,3	57,1/25,0	60,9/29,1	64,7/33,7	68,6/38,8	72,4/44,3	76,2/50,3	80,0/56,8	83,9/63,9	87,7/71,5	91,5/79,7	95,4/88,5
0 0 0 n* setcmyk	[Grayscale patches]															
gp=0,625	[Grayscale patches]															
No et code Hex	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
w* = l* <sub>CIELAB, r</sub> (relative)	[Grayscale patches]															
w* <sub>destiné</sub>	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w* <sub>sortie</sub>	0,000	0,184	0,283	0,365	0,438	0,502	0,564	0,621	0,674	0,726	0,776	0,823	0,869	0,914	0,957	1,000

la part 3, Fig. A7<sub>de</sub>: 16 paliers de gris L\* èquidistante; PS opérateur : 0 0 0 n\* setcmykcolor AF360-7de: 11052

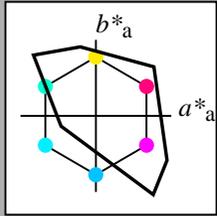
In-out: Graphique AF36 conforme à graphique 1 à DIN 33872-5  
 Y contraste visible  $Y_W:Y_N=88,9:10$ ;  $Y_N$ -gamme 7,5 to <15

entrée : rgb/cmy0/000n/w set...  
 sortie : ->rgb<sub>de</sub> setrgbcolor

Entrée: Colorimétrie Système lumineux de la télévision TLS00a

avec *rgb* les données de  
 4 couleur élémentaire

- 1 0 0 = Rouge  $R_e$
- 1 1 0 = Jaune  $Y_e$
- 0 1 0 = Vert  $G_e$
- 0 0 1 = Bleu  $B_e$

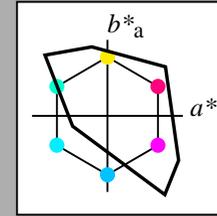


TLS00a; adapté (a) données CIELAB					
	$L^*=L^*_a$	$a^*_a$	$b^*_a$	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
$O_{Ma}$	50.5	76.92	64.55	100.42	40
$Y_{Ma}$	92.66	-20.69	90.75	93.08	103
$L_{Ma}$	83.63	-82.75	79.9	115.04	136
$C_{Ma}$	86.88	-46.16	-13.55	48.12	196
$V_{Ma}$	30.39	76.06	-103.59	128.52	306
$M_{Ma}$	57.3	94.35	-58.41	110.97	328
$N_{Ma}$	0.01	0.0	0.0	0.0	0
$W_{Ma}$	95.41	0.0	0.0	0.0	0
$R_{CIE}$	39.92	58.74	27.99	65.07	25
$J_{CIE}$	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
$G_{CIE}$	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
$B_{CIE}$	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

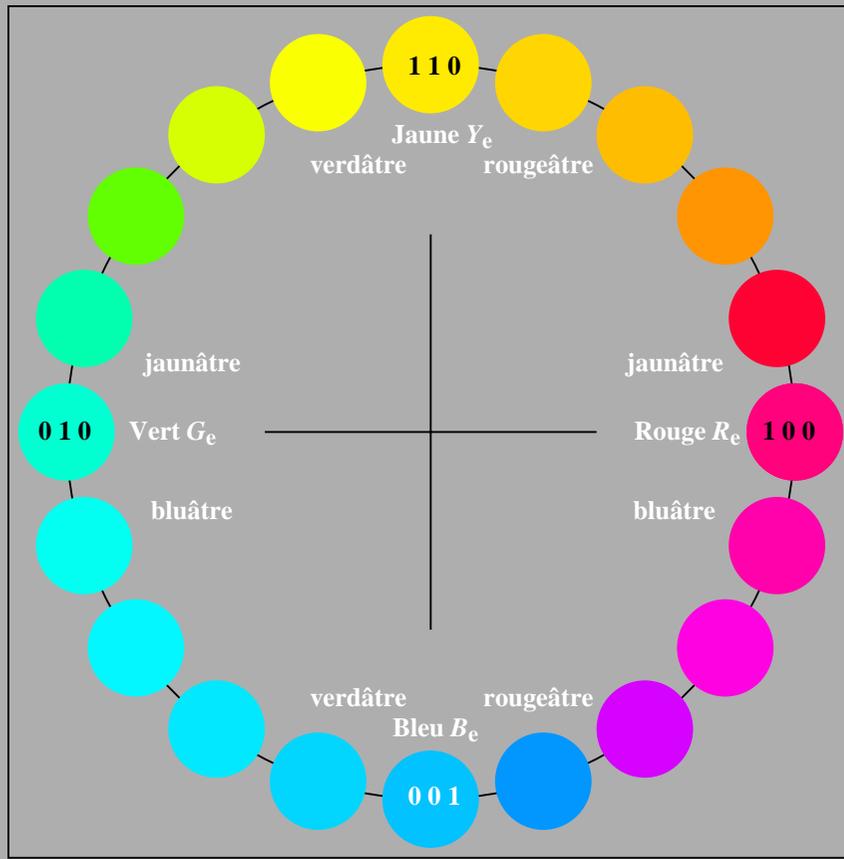
Sortie: Colorimétrie Système lumineux de la télévision TLS00a

avec numéro de teinte  
 $n = 00$  to  $19$

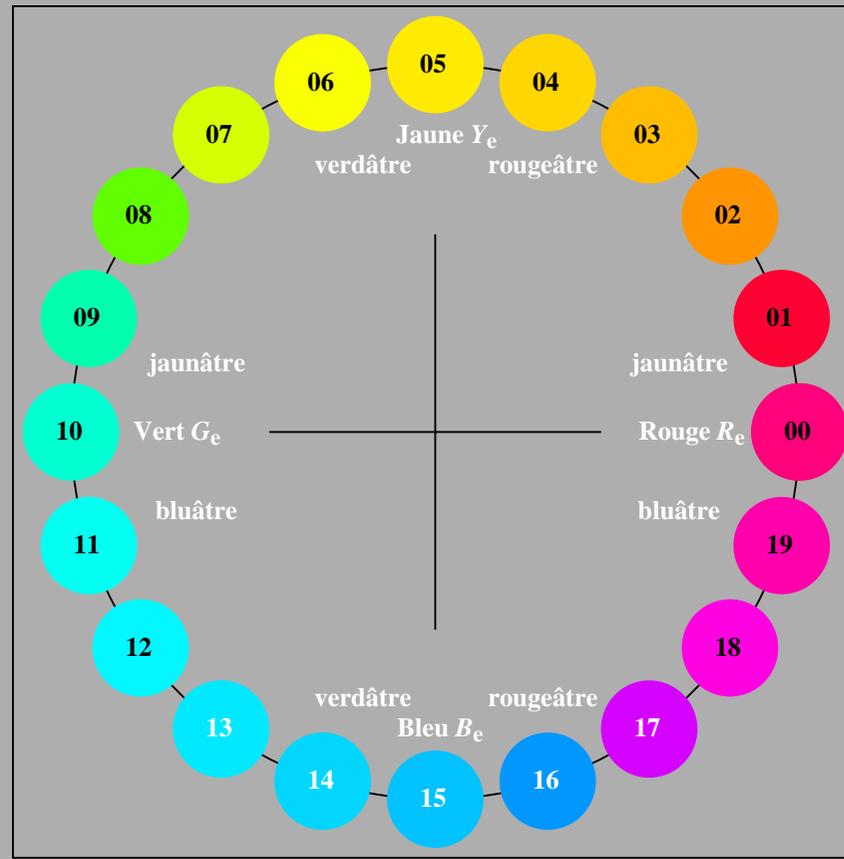
- 00 = Rouge  $R_e$
- 05 = Jaune  $Y_e$
- 10 = Vert  $G_e$
- 15 = Bleu  $B_e$



TLS00a; adapté (a) données CIELAB					
	$L^*=L^*_a$	$a^*_a$	$b^*_a$	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
$O_{Ma}$	50.5	76.92	64.55	100.42	40
$Y_{Ma}$	92.66	-20.69	90.75	93.08	103
$L_{Ma}$	83.63	-82.75	79.9	115.04	136
$C_{Ma}$	86.88	-46.16	-13.55	48.12	196
$V_{Ma}$	30.39	76.06	-103.59	128.52	306
$M_{Ma}$	57.3	94.35	-58.41	110.97	328
$N_{Ma}$	0.01	0.0	0.0	0.0	0
$W_{Ma}$	95.41	0.0	0.0	0.0	0
$R_{CIE}$	39.92	58.74	27.99	65.07	25
$J_{CIE}$	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
$G_{CIE}$	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
$B_{CIE}$	30.57	1.41	-46.46	46.49	272



AF360-7N-106-0: Cercle chromatique avec 20 paliers et 4 couleurs élémentaires  $R_e$ ,  $J_e$ ,  $G_e$ ,  $B_e$  (gauche)



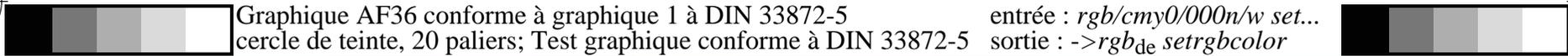
Cercle chromatique avec 20 paliers et 4 couleurs élémentaires  $R_e$ ,  $J_e$ ,  $G_e$ ,  $B_e$  (droit)

Graphique AF36 conforme à graphique 1 à DIN 33872-5  
 cercle de teinte, 20 paliers; Test graphique conforme à DIN 33872-5

entrée : *rgb/cmy0/000n/w set...*  
 sortie : ->*rgb<sub>de</sub> setrgbcolor*

voir fichiers similaires: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36.HTM>  
 Informations techniques: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> ou <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB enregistrement: 20190301-AF36/AF36L0FA.TXT /.PS  
 application pour la mesure de sortie d'affichage et d'impression  
 TUB matériel: code=th44ta

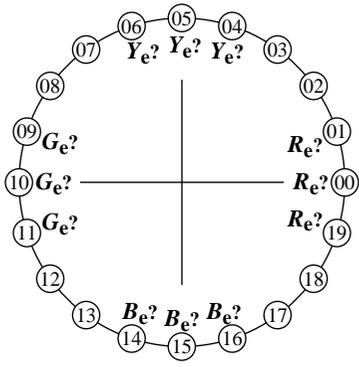


voir fichiers similaires: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36L0FA.TXT /.PS  
Informations techniques: http://farbe.li.tu-berlin.de/ ou http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

TUB enregistrement: 20190301-AF36/AF36L0FA.TXT /.PS  
application pour la mesure de sortie d'affichage et d'impression TUB matériel: code=thata4ta

**Accord avec des teintes élémentaires (Décision Qui/No)**

Exemple la mise en page: Accord avec les teintes elementales.



Il ya quatre couleurs élémentaires sur chaque page:  
Rouge **R<sub>e</sub>**, Jaune **Y<sub>e</sub>**, Vert **G<sub>e</sub>** et Bleu **B<sub>e</sub>**  
Les données d'entrée 1 0 0 peut produire: Rouge **R<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 0 1 0 peut produire: Vert **G<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 0 0 1 peut produire: Bleu **B<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 1 1 0 peut produire: Jaune **Y<sub>e</sub>**.  
Les couleurs elementales Rouge **R<sub>e</sub>** et Vert **G<sub>e</sub>**  
doit localiser sur l'horizontale l'axe.  
Les couleurs elementales Jaune **Y<sub>e</sub>** et Bleu **B<sub>e</sub>**  
doit localiser sur verticale l'axe  
Ce test utilise un cercle de couleur avec des 20 teintes.  
No 00 et 10 devraient Rouge **R<sub>e</sub>** et Vert **G<sub>e</sub>**.  
No 05 et 15 devraient Jaune **Y<sub>e</sub>** et Bleu **B<sub>e</sub>**.

**Sont no 00, 05, 10 et 15 devrait les 4 couleurs elementales R<sub>e</sub>, Y<sub>e</sub>, G<sub>e</sub> et B<sub>e</sub>? souligner: Qui/Non  
Seulement en cas de "No":**

Rouge elementale **R<sub>e</sub>** est la teinte de palier no. (e. g. 00, 01, 19) ..... (ni jaunâtre ni bleuâtre)  
Jaune elementale **Y<sub>e</sub>** est la teinte de palier no. (e. g. 05, 04, 06) ..... (ni rougeâtre ni verdâtre)  
Vert elementale **G<sub>e</sub>** est la teinte de palier no. (e. g. 10, 09, 11) ..... (ni jaunâtre ni bleuâtre)  
Bleu elementale **B<sub>e</sub>** est la teinte de palier no. (e. g. 15, 14, 16) ..... (ni rougeâtre ni verdâtre)  
**Résultat:** Des quatre couleurs elementales (e. g. trois) ..... sont à l'endroit prévu.

la part 1, AF360-3de: 11061

**Format de fichier de documentation, de hardware et software pour ce test:**

**Fichier PDF:**  
http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\_CY2\_1.PDF **souligner: Qui/Non**

**Fichier PS:**  
http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\_CY2\_1.PS **souligner Qui/Non**

**Utilisé le système d'exploitation informatique:**  
l'un de Windows/Mac/Unix/autres et version:.....

**Cette évaluation est pour la sortie: souligner: monitor/projecteur de données/imprimante**  
Type de périphérique, pilote et version:.....

**sortie avec fichier PDF/PS: souligner: fichier PDF/PS**

**Pour le sorties avec fichier PDF AF36F0PX\_CY2\_1.PDF**  
transfert de fichier PDF "download, copy" l'appareil PDF.....  
ou avec l'interprétation du système informatique "Display-PDF":.....  
ou avec une software. e. g. Adobe-Reader/-Acrobat et version:.....  
ou avec une software e. g. Ghostscript et version:.....

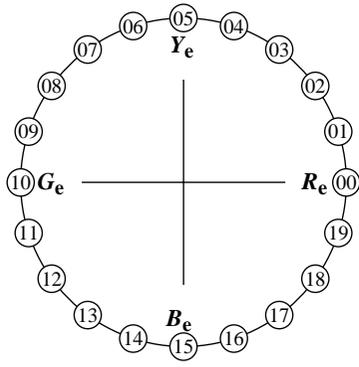
**Pour le sorties avec fichier PS AF36F0PX\_CY2\_1.PS**  
transfert de fichier PS "download, copy" l'appareil PS.....  
ou avec l'interprétation du système informatique "Display-PS":.....  
ou avec une software e. g. Ghostscript et version:.....  
ou avec une software e. g. Mac-Yap et version:.....

Remarques spéciales: e. g. la production de paysage (L)

la part 3, AF360-7de: 11061

**Discriminability avec des 20 teintes de couleurs (Décision Qui/No)**

Exemple la mise en page: Discriminability avec des 20 teintes de couleurs.



Il ya quatre couleurs élémentaires sur chaque page:  
Rouge **R<sub>e</sub>**, Jaune **Y<sub>e</sub>**, Vert **G<sub>e</sub>** et Bleu **B<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 1 0 0 peut produire: Rouge **R<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 0 1 0 peut produire: Vert **G<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 0 0 1 peut produire: Bleu **B<sub>e</sub>**.  
Les données d'entrée 1 1 0 peut produire: Jaune **Y<sub>e</sub>**.  
Four hue steps are between:  
Rouge **R<sub>e</sub>** et Jaune **Y<sub>e</sub>**, Jaune **Y<sub>e</sub>** et Vert **G<sub>e</sub>**.  
Vert **G<sub>e</sub>** et Bleu **B<sub>e</sub>**, Bleu **B<sub>e</sub>** et Rouge **R<sub>e</sub>**.  
Ce test utilise un cercle de couleur avec des 20 teintes.  
Toutes les teintes 20 sont discriminable.  
Pour ce test, il n'est pas nécessaire:  
1. Les 20 différences sont visuellement équivalents.  
2. Teintes élémentaires localiser à 00, 05, 10 et 15.

**Sont tout les 20 couleurs avec les 20 teintes distinguer? souligner: Qui/Non  
Seulement en cas de "No":**

Les couleur de deux palier teinte no. (e. g. 00 et 01) .....ne sont pas distiguishable.  
Les couleur de deux palier teinte no. (e. g. 15 et 15) .....ne sont pas distiguishable.  
Les couleur de deux palier teinte no. (e. g. 15 et 16) .....ne sont pas distiguishable.  
List des autres paires: .....  
**Résultat:** De 20 différences de teinte sont (e.g. 18) ..... différences visible.

la part 2, AF361-3de: 11061

**Documentation de la propriétés de perception de couleurs d'évaluateurs pour l'évaluation visuelle**

L'évaluateur a vision normale de couleurs selon un test: **souligner: Qui/Non**  
conformément à la standard DIN 6160:1996 avec Anomaloskop de Nagel **souligner: Qui/inconnu**  
ou avec le test de graphiques à l'aide de points de couleur selon Ishihara **souligner: Qui/inconnu**  
ou testés avec, veuillez spécifier: ..... **souligner: Qui/inconnu**

**Pour l'évaluation visuelle de la sortie d'écrans (monitor, projecteur de données)**

L'éclairage de travail de bureau est la lumière du jour (ciel assombri/nord) **souligner: Qui/Non**

**Fichier PDF:** http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\_CY2\_3.PDF **souligner: Qui/Non**

**Fichier PS:** http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\_CY2\_3.PS **souligner: Qui/Non**

**Fig. A7de plage de contraste:** (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)  
comparer la impression standard selon ISO/IEC 15775 avec la gamme F:0 **souligner: Qui/Non**

Remarque: dans les bureaux avec la lumière du jour la plage de contraste est souvent:  
sur l'affichage entre: >F:0 et E:0 (moniteur), D:0 et 3:0 (projecteur de données)

**Seulement pour la spécification colorimétrique en option avec la sortie de fichier PDF/PS**

**Fichier PDF:** http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\_CY2\_3.PDF **souligner: Qui/Non**

**Fichier PS:** http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\_CY2\_3.PS **souligner: Qui/Non**

**Fig. A7de** **ou souligner: Qui/Non**

**mesure de la couleur et des spécifications pour les:**

Standard CIE l'illuminant D65, observateur 2 degré, CIE géométrie 45/0: **souligner: Qui/Non**

Si Non, donner d'autres paramètres: .....

**Spécifications colorimétriques pour 17 palier:** http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF

L'échange de données CIELAB en fichier http://farbe.li.tu-berlin.de/AF82/AF82L0NP.TXT et

transfert de fichier PS AF82L0NP.PS (= .TXT) au fichier PDF AF82L0NP.PDF **souligner: Qui/Non**

Si Non, veuillez décrire autre méthode: .....

la part 4, AF361-7de: 11061

Form A: Graphique AF36 conforme à graphique 1 à DIN 33872-5 entrée : rgb/cmy0/000n/w set...  
cercle de teinte, 20 paliers; Test graphique conforme à DIN 33872-5 sortie : ->rgb<sub>de</sub> setrgbcolor

la part 3, AF360-7de: 11061

la part 4, AF361-7de: 11061

la part 1, AF360-3de: 11061

la part 2, AF361-3de: 11061

la part 3, AF360-7de: 11061

la part 4, AF361-7de: 11061

voir fichiers similaires: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36L0FA.TXT> / .PS  
 informations techniques: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> ou <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB enregistrement: 20190301-AF36/AF36L0FA.TXT / .PS  
 application pour la mesure de sortie d'affichage et d'impression

TUB matériel: code=thata4ta

i	LAB* <sub>ref</sub>	l* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out-ref</sub>	ΔE*	la sortie S1
1	52,01 0,00	0,00 0,00	52,01 0,00	0,00 0,00	0,01	<b>Selon la spécification à la ISO/IEC 15775 Annexe G et DIN 33866-1 Annexe G</b>
2	54,91 0,00	0,00 0,27	63,82 0,00	8,90 0,00	8,90	
3	57,80 0,00	0,00 0,37	68,48 0,00	10,68 0,00	10,68	
4	60,69 0,00	0,00 0,46	72,03 0,00	11,33 0,00	11,33	
5	63,58 0,00	0,00 0,52	75,00 0,00	11,41 0,00	11,41	
6	66,48 0,00	0,00 0,58	77,60 0,00	11,12 0,00	11,12	
7	69,37 0,00	0,00 0,64	79,94 0,00	10,57 0,00	10,57	
8	72,26 0,00	0,00 0,69	82,09 0,00	9,83 0,00	9,83	
9	75,16 0,00	0,00 0,73	84,09 0,00	8,93 0,00	8,93	
10	78,05 0,00	0,00 0,78	85,96 0,00	7,90 0,00	7,90	
11	80,94 0,00	0,00 0,82	87,72 0,00	6,77 0,00	6,77	
12	83,83 0,00	0,00 0,86	89,39 0,00	5,56 0,00	5,56	
13	86,73 0,00	0,00 0,89	90,99 0,00	4,26 0,00	4,26	
14	89,62 0,00	0,00 0,93	92,52 0,00	2,90 0,00	2,90	
15	92,51 0,00	0,00 0,96	93,99 0,00	1,47 0,00	1,47	
16	95,41 0,00	0,00 1,00	95,41 0,00	0,00 0,00	0,01	
17	52,01 0,00	0,00 0,00	52,01 0,00	0,00 0,00	0,01	
18	62,86 0,00	0,00 0,51	74,30 0,00	11,43 0,00	11,43	
19	73,71 0,00	0,00 0,71	83,11 0,00	9,39 0,00	9,39	
20	84,56 0,00	0,00 0,87	89,80 0,00	5,24 0,00	5,24	
21	95,41 0,00	0,00 1,00	95,41 0,00	0,00 0,00	0,01	

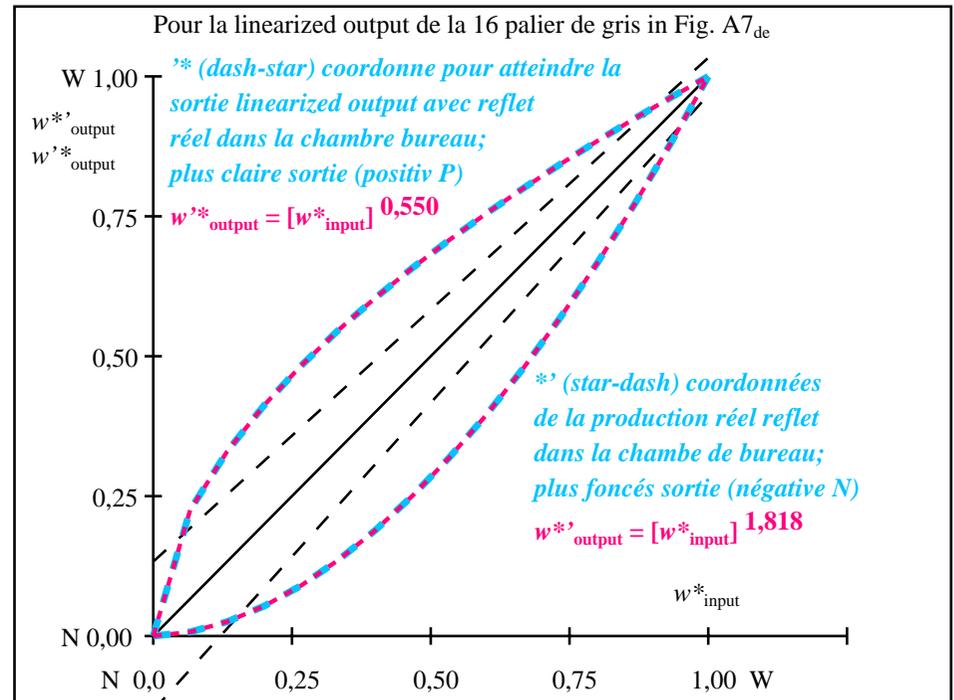
**Différence moyenne de clarté (16 palier)**  
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 6,9$

**Différence moyenne de clarté (5 palier)**  
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 5,2$

**Moyenne de l'indice de reproduction de couleur:  $R^*_{ab,m} = 69,8$**

la part 1,

AF360-3de: 11062



la part 2,

AF361-3de: 11062

$L^*/Y_{destiné}$ (absolu)	52,0/20,1	54,9/22,8	57,8/25,7	60,6/28,9	63,5/32,2	66,4/35,9	69,3/39,8	72,2/44,0	75,1/48,5	78,0/53,3	80,9/58,3	83,8/63,7	86,7/69,4	89,6/75,4	92,5/81,8	95,4/88,5
0 0 0 n* setcmyk	[Grayscale patches]															
gp=0,550	[Grayscale patches]															
No et code Hex	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^* = l^*_{CIELAB, r}$ (relative)	[Grayscale patches]															
$w^*_{destiné}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
$w^*_{sortie}$	0,000	0,226	0,329	0,412	0,483	0,546	0,604	0,657	0,707	0,755	0,800	0,842	0,884	0,924	0,962	1,000

la part 3, Fig. A7<sub>de</sub>: 16 paliers de gris  $L^*$  équidistante; PS opérateur : 0 0 0 n\* setcmykcolor

AF360-7de: 11062

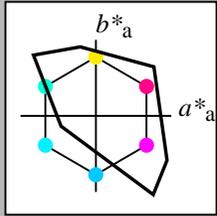
In-out: Graphique AF36 conforme à graphique 1 à DIN 33872-5  
 Y contraste visible  $Y_W:Y_N=88,9:20$ ;  $Y_N$ -gamme 15 to <30

entrée :  $rgb/cmy0/000n/w$  set...  
 sortie :  $->rgb_{de}$  setrgbcolor

Entrée: Colorimétrie Système lumineux de la télévision TLS00a

avec *rgb* les données de  
 4 couleur élémentaire

- 1 0 0 = Rouge  $R_e$
- 1 1 0 = Jaune  $Y_e$
- 0 1 0 = Vert  $G_e$
- 0 0 1 = Bleu  $B_e$

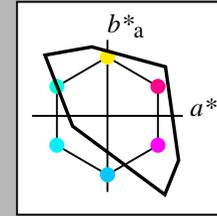


TLS00a; adapté (a) données CIELAB					
	$L^*=L^*_a$	$a^*_a$	$b^*_a$	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
$O_{Ma}$	50.5	76.92	64.55	100.42	40
$Y_{Ma}$	92.66	-20.69	90.75	93.08	103
$L_{Ma}$	83.63	-82.75	79.9	115.04	136
$C_{Ma}$	86.88	-46.16	-13.55	48.12	196
$V_{Ma}$	30.39	76.06	-103.59	128.52	306
$M_{Ma}$	57.3	94.35	-58.41	110.97	328
$N_{Ma}$	0.01	0.0	0.0	0.0	0
$W_{Ma}$	95.41	0.0	0.0	0.0	0
$R_{CIE}$	39.92	58.74	27.99	65.07	25
$J_{CIE}$	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
$G_{CIE}$	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
$B_{CIE}$	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

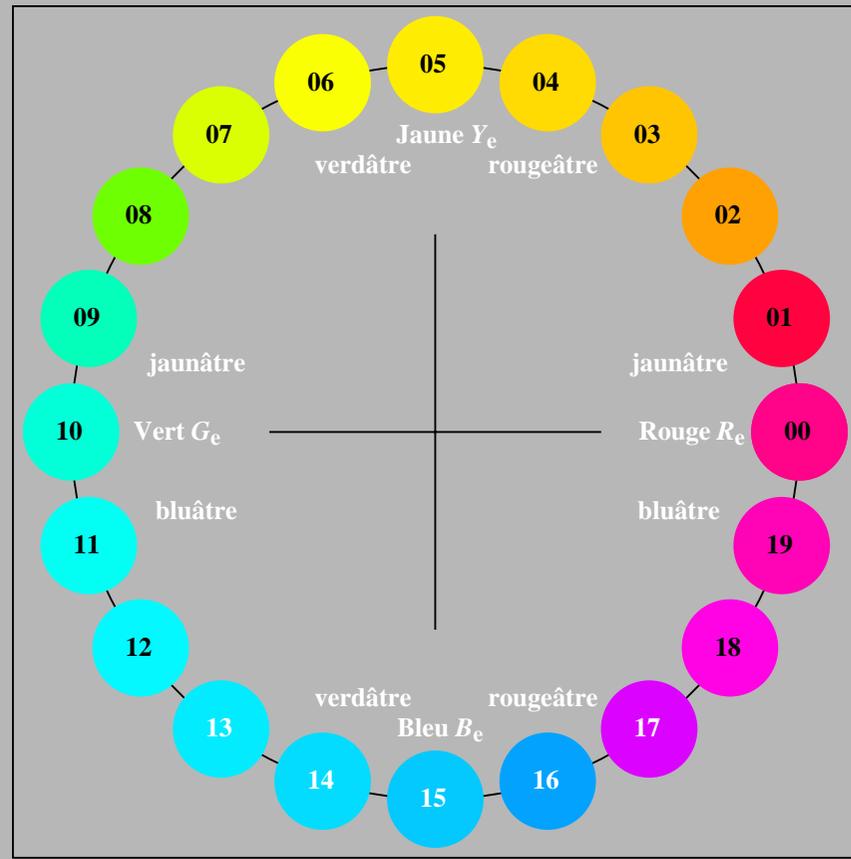
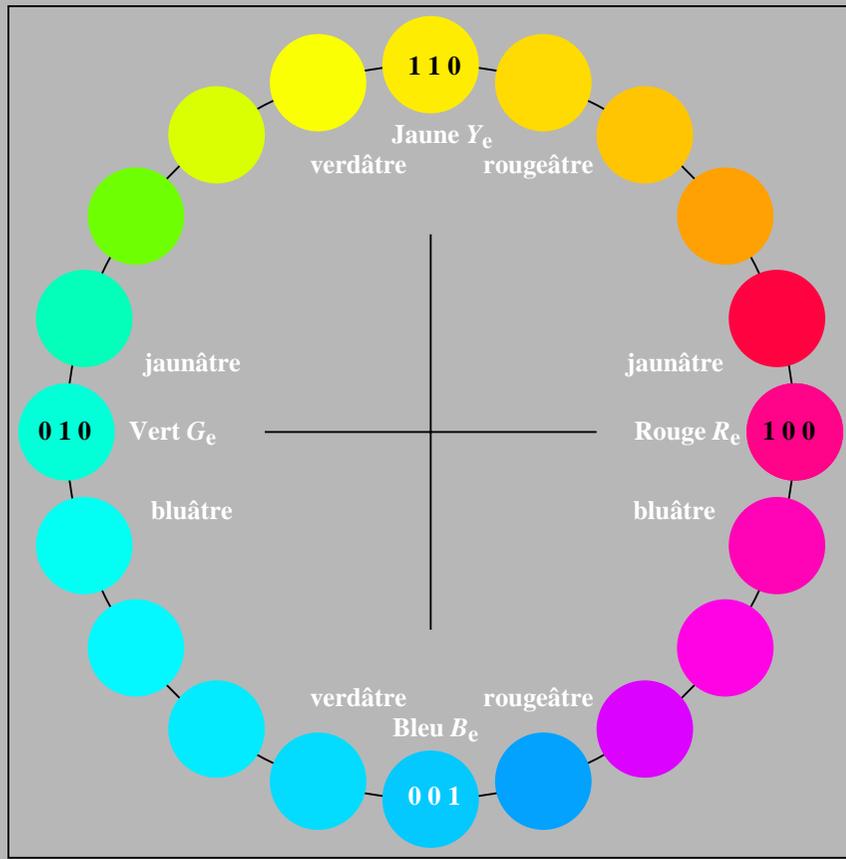
Sortie: Colorimétrie Système lumineux de la télévision TLS00a

avec numéro de teinte

- $n = 00$  to 19
- 00 = Rouge  $R_e$
- 05 = Jaune  $Y_e$
- 10 = Vert  $G_e$
- 15 = Bleu  $B_e$



TLS00a; adapté (a) données CIELAB					
	$L^*=L^*_a$	$a^*_a$	$b^*_a$	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
$O_{Ma}$	50.5	76.92	64.55	100.42	40
$Y_{Ma}$	92.66	-20.69	90.75	93.08	103
$L_{Ma}$	83.63	-82.75	79.9	115.04	136
$C_{Ma}$	86.88	-46.16	-13.55	48.12	196
$V_{Ma}$	30.39	76.06	-103.59	128.52	306
$M_{Ma}$	57.3	94.35	-58.41	110.97	328
$N_{Ma}$	0.01	0.0	0.0	0.0	0
$W_{Ma}$	95.41	0.0	0.0	0.0	0
$R_{CIE}$	39.92	58.74	27.99	65.07	25
$J_{CIE}$	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
$G_{CIE}$	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
$B_{CIE}$	30.57	1.41	-46.46	46.49	272



AF360-7N-107-0: Cercle chromatique avec 20 paliers et 4 couleurs élémentaires  $R_e$ ,  $J_e$ ,  $G_e$ ,  $B_e$  (gauche)

Cercle chromatique avec 20 paliers et 4 couleurs élémentaires  $R_e$ ,  $J_e$ ,  $G_e$ ,  $B_e$  (droit)

Graphique AF36 conforme à graphique 1 à DIN 33872-5  
 cercle de teinte, 20 paliers; Test graphique conforme à DIN 33872-5

entrée : *rgb/cmy0/000n/w set...*  
 sortie : ->*rgb<sub>de</sub> setrgbcolor*

voir fichiers similaires: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36.HTM>  
 Informations techniques: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> ou <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

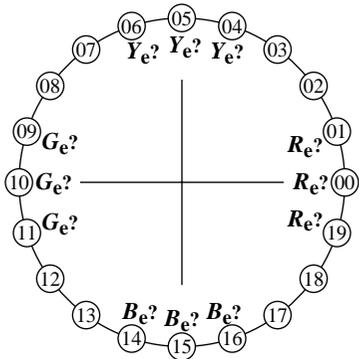
TUB enregistrement: 20190301-AF36/AF36L0FA.TXT /.PS  
 application pour la mesure de sortie d'affichage et d'impression  
 TUB matériel: code=th44ta

voir fichiers similaires: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36L0FA.TXT> / .PS  
Informations techniques: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> ou <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB enregistrement: 20190301-AF36/AF36L0FA.TXT / .PS  
application pour la mesure de sortie d'affichage et d'impression  
TUB matériel: code=thata

### Accord avec des teintes élémentaires (Décision Qui/No)

Exemple la mise en page: Accord avec les teintes elementales.



Il ya quatre couleurs élémentaires sur chaque page:  
Rouge **Re**, Jaune **Ye**, Vert **Ge** et Bleu **Be**  
Les données d'entrée 1 0 0 peut produire: Rouge **Re**.  
Les données d'entrée 0 1 0 peut produire: Vert **Ge**.  
Les données d'entrée 0 0 1 peut produire: Bleu **Be**.  
Les données d'entrée 1 1 0 peut produire: Jaune **Ye**.  
Les couleurs elementales Rouge **Re** et Vert **Ge**  
doit localiser sur l'horizontale l'axe.  
Les couleurs elementales Jaune **Ye** et Bleu **Be**  
doit localiser sur verticale l'axe  
Ce test utilise un cercle de couleur avec des 20 teintes.  
No 00 et 10 devraient Rouge **Re** et Vert **Ge**.  
No 05 et 15 devraient Jaune **Ye** et Bleu **Be**.

Sont no 00, 05, 10 et 15 devrait les 4 couleurs elementales **Re**, **Ye**, **Ge** et **Be**? souligner: **Qui/Non**  
Seulement en cas de "No":

Rouge elementale **Re** est la teinte de palier no. (e. g. 00, 01, 19) ..... (ni jaunâtre ni bleuâtre)  
Jaune elementale **Ye** est la teinte de palier no. (e. g. 05, 04, 06) ..... (ni rougeâtre ni verdâtre)  
Vert elementale **Ge** est la teinte de palier no. (e. g. 10, 09, 11) ..... (ni jaunâtre ni bleuâtre)  
Bleu elementale **Be** est la teinte de palier no. (e. g. 15, 14, 16) ..... (ni rougeâtre ni verdâtre)  
**Résultat:** Des quatre couleurs elementales (e. g. trois) ..... sont à l'endroit prévu.

la part 1, AF360-3de: 11071

### Format de fichier de documentation, de hardware et software pour ce test:

**Fichier PDF:**  
[http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\\_CY1\\_1.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX_CY1_1.PDF) souligner: **Qui/Non**

**Fichier PS:**  
[http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\\_CY1\\_1.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX_CY1_1.PS) souligner **Qui/Non**

**Utilisé le système d'exploitation informatique:**  
l'un de Windows/Mac/Unix/autres et version:.....

**Cette évaluation est pour la sortie:** souligner: **monitor/projecteur de données/imprimante**  
Type de périphérique, pilote et version:.....

**sortie avec fichier PDF/PS:** souligner: **fichier PDF/PS**

**Pour le sorties avec fichier PDF AF36F0PX\_CY1\_1.PDF**  
transfert de fichier PDF "download, copy" l'appareil PDF.....  
ou avec l'interprétation du système informatique "Display-PDF":.....  
ou avec une software. e. g. Adobe-Reader/-Acrobat et version:.....  
ou avec une software e. g. Ghostscript et version:.....

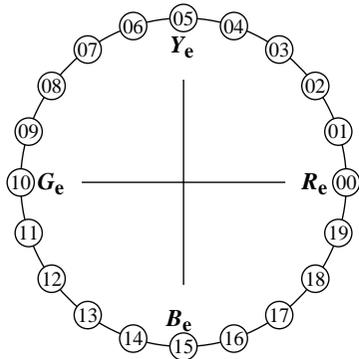
**Pour le sorties avec fichier PS AF36F0PX\_CY1\_1.PS**  
transfert de fichier PS "download, copy" l'appareil PS.....  
ou avec l'interprétation du système informatique "Display-PS":.....  
ou avec une software e. g. Ghostscript et version:.....  
ou avec une software e. g. Mac-Yap et version:.....

Remarques spéciales: e. g. la production de paysage (L)

la part 3, AF360-7de: 11071

### Discriminability avec des 20 teintes de couleurs (Décision Qui/No)

Exemple la mise en page: Discriminability avec des 20 teintes de couleurs.



Il ya quatre couleurs élémentaires sur chaque page:  
Rouge **Re**, Jaune **Ye**, Vert **Ge** et Bleu **Be**.  
Les données d'entrée 1 0 0 peut produire: Rouge **Re**.  
Les données d'entrée 0 1 0 peut produire: Vert **Ge**.  
Les données d'entrée 0 0 1 peut produire: Bleu **Be**.  
Les données d'entrée 1 1 0 peut produire: Jaune **Ye**.  
Four hue steps are between:  
Rouge **Re** et Jaune **Ye**, Jaune **Ye** et Vert **Ge**.  
Vert **Ge** et Bleu **Be**, Bleu **Be** et Rouge **Re**.  
Ce test utilise un cercle de couleur avec des 20 teintes.  
Toutes les teintes 20 sont discriminable.  
Pour ce test, il n'est pas nécessaire:  
1. Les 20 différences sont visuellement équivalents.  
2. Teintes élémentaires localiser à 00, 05, 10 et 15.

Sont tout les 20 couleurs avec les 20 teintes distinguer? souligner: **Qui/Non**  
Seulement en cas de "No":

Les couleur de deux palier teinte no. (e. g. 00 et 01) .....ne sont pas distiguishable.  
Les couleur de deux palier teinte no. (e. g. 15 et 15) .....ne sont pas distiguishable.  
Les couleur de deux palier teinte no. (e. g. 15 et 16) .....ne sont pas distiguishable.  
List des autres paires: .....  
**Résultat:** De 20 différences de teinte sont (e.g. 18) ..... différences visible.

la part 2, AF361-3de: 11071

### Documentation de la propriétés de perception de couleurs d'évaluateurs pour l'évaluation visuelle

L'évaluateur a vision normale de couleurs selon un test: souligner: **Qui/Non**  
conformément à la standard DIN 6160:1996 avec Anomaloskop de Nagel souligner: **Qui/inconnu**  
ou avec le test de graphiques à l'aide de points de couleur selon Ishihara souligner: **Qui/inconnu**  
ou testés avec, veuillez spécifier: ..... souligner: **Qui/inconnu**

### Pour l'évaluation visuelle de la sortie d'écrans (monitor, projecteur de données)

L'éclairage de travail de bureau est la lumière du jour (ciel assombri/nord) souligner: **Qui/Non**

**Fichier PDF:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\\_CY1\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX_CY1_3.PDF) souligner: **Qui/Non**

**Fichier PS:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\\_CY1\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX_CY1_3.PS) souligner: **Qui/Non**

**Fig. A7de plage de contraste:** (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)  
comparer la impression standard selon ISO/IEC 15775 avec la gamme F:0 souligner: **Qui/Non**  
*Remarque: dans les bureaux avec la lumière du jour la plage de contraste est souvent:  
sur l'affichage entre: >F:0 et E:0 (moniteur), D:0 et 3:0 (projecteur de données)*

### Seulement pour la spécification colorimétrique en option avec la sortie de fichier PDF/PS

**Fichier PDF:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\\_CY1\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX_CY1_3.PDF) souligner: **Qui/Non**

**Fichier PS:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX\\_CY1\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36F0PX_CY1_3.PS) ou souligner: **Qui/Non**

### mesure de la couleur et des spécifications pour les:

Standard CIE l'illuminant D65, observateur 2 degré, CIE géométrie 45/0: souligner: **Qui/Non**  
Si Non, donner d'autres paramètres: .....

### Spécifications colorimétriques pour 17 palier:

<http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF>  
L'échange de données CIELAB en fichier <http://farbe.li.tu-berlin.de/AF82/AF82L0NP.TXT> et  
transfert de fichier PS AF82L0NP.PS (= .TXT) au fichier PDF AF82L0NP.PDF souligner: **Qui/Non**  
Si Non, veuillez décrire autre méthode: .....

la part 4, AF361-7de: 11071

voir fichiers similaires: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AF36/AF36L0FA.TXT> / .PS  
 informations techniques: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> ou <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB enregistrement: 20190301-AF36/AF36L0FA.TXT / .PS  
 application pour la mesure de sortie d'affichage et d'impression  
 TUB matériel: code=thata4ta

i	LAB* <sub>ref</sub>	l* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out-ref</sub>	ΔE* la sortie S1
1	69,69 0,00 0,00	0,00	69,69 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
2	71,41 0,00 0,00	0,30	77,45 0,00 0,00	6,04 0,00 0,00	6,04
3	73,12 0,00 0,00	0,41	80,23 0,00 0,00	7,11 0,00 0,00	7,11
4	74,83 0,00 0,00	0,49	82,31 0,00 0,00	7,47 0,00 0,00	7,47
5	76,55 0,00 0,00	0,55	84,02 0,00 0,00	7,47 0,00 0,00	7,47
6	78,26 0,00 0,00	0,61	85,51 0,00 0,00	7,24 0,00 0,00	7,24
7	79,98 0,00 0,00	0,66	86,83 0,00 0,00	6,85 0,00 0,00	6,85
8	81,69 0,00 0,00	0,71	88,04 0,00 0,00	6,35 0,00 0,00	6,35
9	83,41 0,00 0,00	0,75	89,16 0,00 0,00	5,75 0,00 0,00	5,75
10	85,12 0,00 0,00	0,79	90,20 0,00 0,00	5,08 0,00 0,00	5,08
11	86,83 0,00 0,00	0,83	91,18 0,00 0,00	4,34 0,00 0,00	4,34
12	88,55 0,00 0,00	0,87	92,11 0,00 0,00	3,55 0,00 0,00	3,55
13	90,26 0,00 0,00	0,90	92,99 0,00 0,00	2,72 0,00 0,00	2,72
14	91,98 0,00 0,00	0,93	93,83 0,00 0,00	1,85 0,00 0,00	1,85
15	93,69 0,00 0,00	0,96	94,63 0,00 0,00	0,94 0,00 0,00	0,94
16	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
17	69,69 0,00 0,00	0,00	69,69 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
18	76,12 0,00 0,00	0,54	83,62 0,00 0,00	7,49 0,00 0,00	7,49
19	82,55 0,00 0,00	0,73	88,61 0,00 0,00	6,06 0,00 0,00	6,06
20	88,98 0,00 0,00	0,88	92,33 0,00 0,00	3,35 0,00 0,00	3,35
21	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01

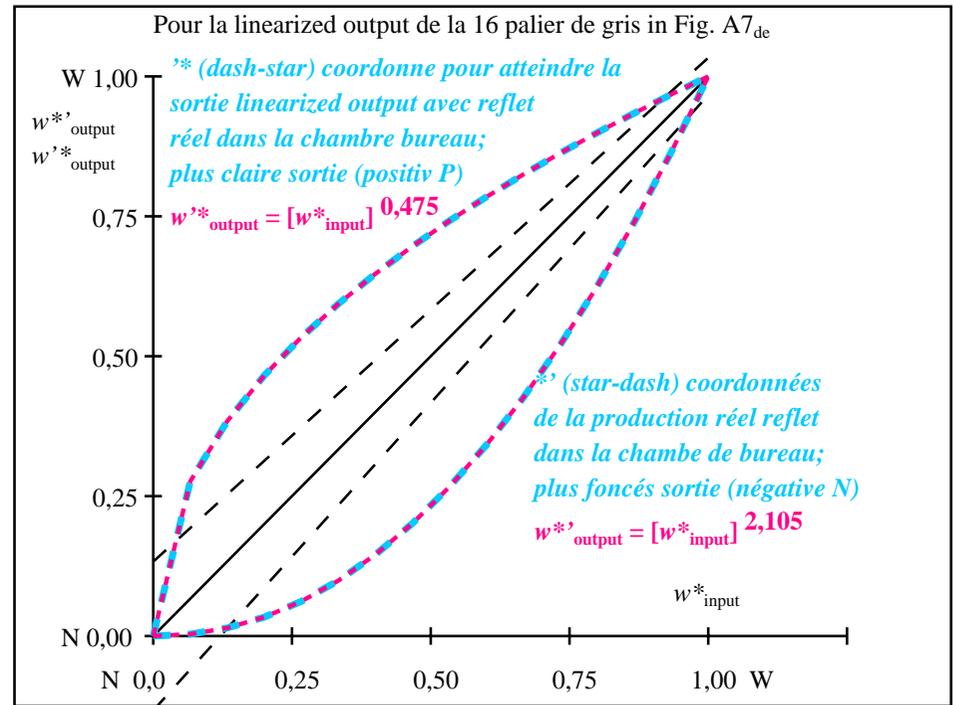
**Selon la spécification à la ISO/IEC 15775 Annexe G et DIN 33866-1 Annexe G**

**Différence moyenne de clarté (16 palier)**  
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 4,5$

**Différence moyenne de clarté (5 palier)**  
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 3,3$

**Moyenne de l'indice de reproduction de couleur:  $R^*_{ab,m} = 80,3$**

la part 1, AF360-3de: 11072



la part 2, AF361-3de: 11072

L*/Y <sub>destiné</sub> (absolu)	69,6/40,3	71,4/42,7	73,1/45,3	74,8/48,0	76,5/50,7	78,2/53,6	79,9/56,6	81,6/59,7	83,4/62,9	85,1/66,2	86,8/69,6	88,5/73,2	90,2/76,8	91,9/80,6	93,6/84,5	95,4/88,5
0 0 0 n* setcmyk	[Grayscale patches]															
gp=0,475	[Grayscale patches]															
No et code Hex	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
w* = l* <sub>CIELAB, r</sub> (relative)	[Grayscale patches]															
w* <sub>destiné</sub>	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w* <sub>sortie</sub>	0,000	0,276	0,383	0,465	0,534	0,593	0,647	0,696	0,741	0,784	0,825	0,862	0,899	0,934	0,967	1,000

la part 3, Fig. A7<sub>de</sub>: 16 paliers de gris L\* èquidistante; PS opérateur : 0 0 0 n\* setcmykcolor AF360-7de: 11072

In-out: Graphique AF36 conforme à graphique 1 à DIN 33872-5  
 Y contraste visible  $Y_W:Y_N=88,9:40$ ;  $Y_N$ -gamme 30 to <60

entrée : *rgb/cmy0/000n/w set...*  
 sortie : *->rgb<sub>de</sub> setrgbcolor*