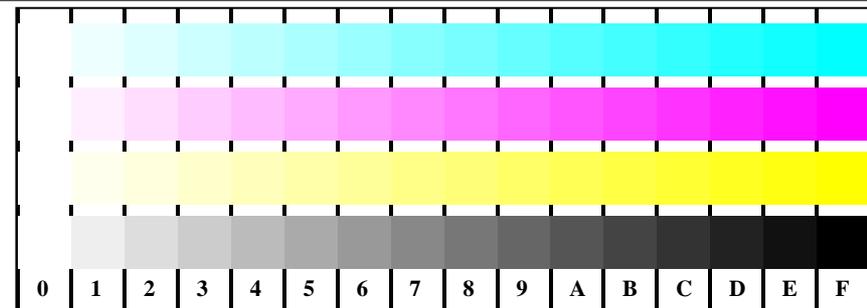
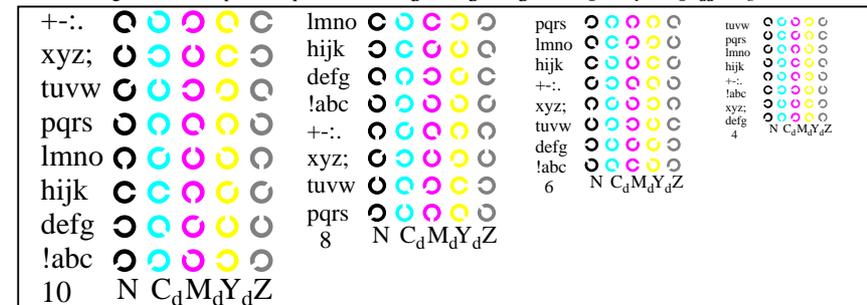


voir fichiers similaires: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AF26/AF26.HTM>
 informations techniques: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> ou <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

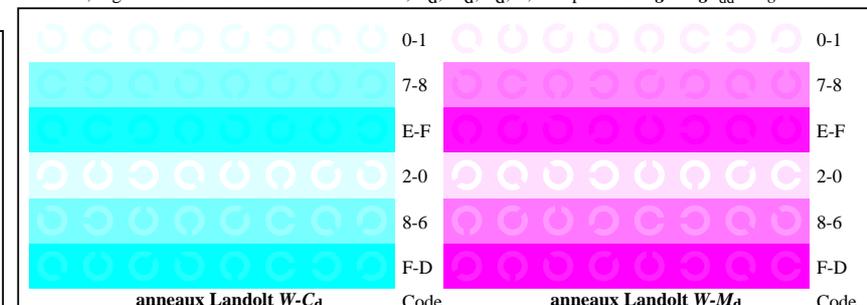
TUB enregistrement: 20190301-AF26/AF26L0NP.PDF /.PS TUB matériel: code=rha4ta
 application pour la mesure de sortie d'affichage et d'impression



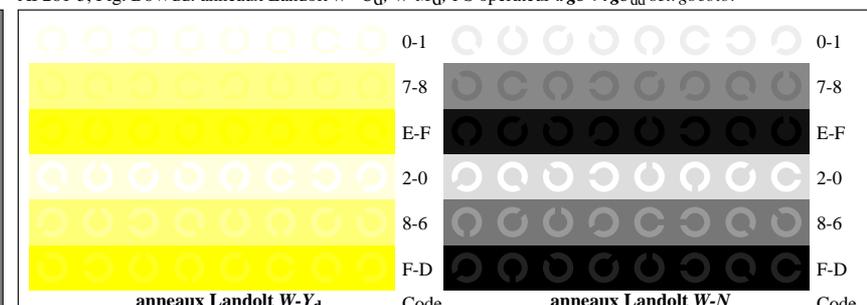
AF261-1, Fig. B4Wdd: 16 paliers équidistants W-C_d; W-M_d; W-Y_d; W-N; *rgb/cmy0->rgb_{dd} setrgbcolor*



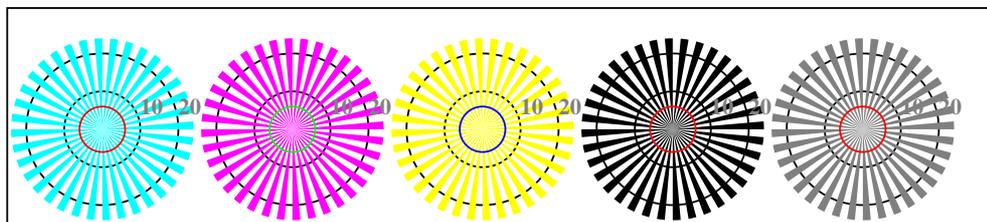
AF261-3, Fig. B5Wdd: code et anneaux Landolt N; C_d; M_d; Y_d; Z; *PS* opérateur : *rgb->rgb_{dd} setrgbcolor*



AF261-5, Fig. B6Wdd: anneaux Landolt W-C_d; W-M_d; *PS* opérateur : *rgb->rgb_{dd} setrgbcolor*

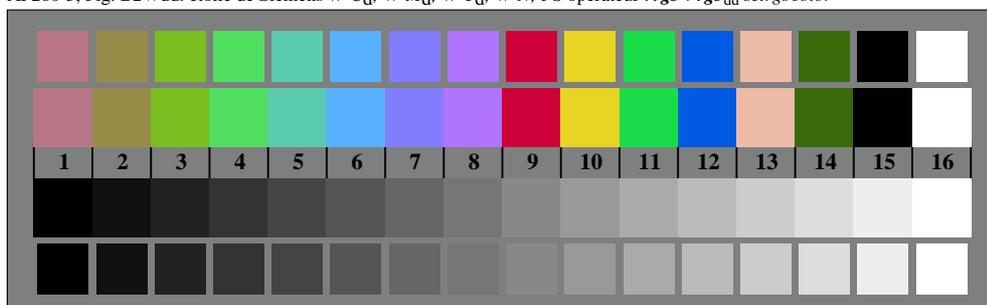


AF261-7, Fig. B7Wdd: anneaux Landolt W-Y_d; W-N; *PS* opérateur : *rgb->rgb_{dd} setrgbcolor*



Étoile Siemens W-C_d Étoile Siemens W-M_d Étoile Siemens W-Y_d Étoile Siemens W-N Étoile Siemens W-Z

AF260-5, Fig. B2Wdd: étoile de Siemens W-C_d; W-M_d; W-Y_d; W-N; *PS* opérateur : *rgb->rgb_{dd} setrgbcolor*



AF260-7, Fig. B3Wdd: 14 CIE test couleurs et 2 + 16 paliers de gris (sf); *rgb/cmy0->rgb_{dd} setrgbcolor*

Graphique AF26 conforme à graphique 2 à ISO/IEC 15775
 Test graphique chromatique CMYK

entrée : *rgb/cmy0/000n/w set...*
 sortie : *->rgb_{dd} setrgbcolor*

Test visuel de linearized output d'image B2W_{dd} à B3W_{dd} veuillez souligner Qui/Non
Test de sortie avec écran de l'ordinateur () ou l'écran externe () veuillez marquer par (x)!

Test de la résolution de Siemens stars W-C_d, W-M_d, W-Y_d selon graphic B2W_{dd}
Le diamètre de la résolution est < 6 mm? W-C_d W-M_d W-Y_d W-N W-Z Qui/Non
Test avec loupe (par ex. 6x) Qui/Non Qui/Non Qui/Non Qui/Non Qui/Non
diamètre de la résolution mm mm mm mm mm

Test de l'essai de 14 couleurs de la CIE selon graphic B3W_{dd}
Sont claires (immédiatement visible) différences reconnu entre la reproduction et le test graphique? Qui/Non
Si qui: combien de couleur ont des différences? compte tenu des 14 paliers: paliers

Test de léquidistance visuel 16 L*-gris selon graphic B3W_{dd}
Sont les 16 paliers de la rangée supérieure discriminable? Qui/Non
If Non: Combien de paliers sont discriminable? compte tenu des 16 paliers: paliers

la part 1, AF260-3dd: 00301

Format de fichier de documentation, de hardware et software pour ce test:

Fichier PDF:
http://farbe.li.tu-berlin.de/AF26/AF26F0PX_CY8_1.PDF **souligner: Qui/Non**

Fichier PS:
http://farbe.li.tu-berlin.de/AF26/AF26F0PX_CY8_1.PS **souligner Qui/Non**

Utilisé le système d'exploitation informatique:
l'un de Windows/Mac/Unix/autres et version:.....

Cette évaluation est pour la sortie: **souligner: monitor/projecteur de données/imprimante**
Type de périphérique, pilote et version:.....

sortie avec fichier PDF/PS: **souligner: fichier PDF/PS**

Pour le sorties avec fichier PDF AF26F0PX_CY8_1.PDF
transfert de fichier PDF "download, copy" l'appareil PDF.....
ou avec l'interprétation du système informatique "Display-PDF":.....
ou avec une software. e. g. Adobe-Reader/-Acrobat et version:.....
ou avec une software e. g. Ghostscript et version:.....

Pour le sorties avec fichier PS AF26F0PX_CY8_1.PS
transfert de fichier PS "download, copy" l'appareil PS.....
ou avec l'interprétation du système informatique "Display-PS":.....
ou avec une software e. g. Ghostscript et version:.....
ou avec une software e. g. Mac-Yap et version:.....

Remarques spéciales: e. g. la production de paysage (L)
.....
.....
.....

la part 3, AF260-7dd: 00301

Test de 16 étapes espacées également visuellement de a série de couleurs W-C_d, W-M_d, W-Y_d et W-N selon graphic B4W_{dd}
W-C_d Sont tout les 16 palier discriminable? Qui/Non
Blanc - Blue cyan: If Non: Combien de paliers sont discriminable? compte tenu des 16 paliers: paliers
W-M_d Sont tout les 16 palier discriminable? Qui/Non
Blanc - Rouge Magenta If Non: Combien de paliers sont discriminable? compte tenu des 16 paliers: paliers
W-Y_d Sont tout les 16 palier discriminable? Qui/Non
Blanc - Jaune: If Non: Combien de paliers sont discriminable? compte tenu des 16 paliers: paliers
W-N Sont tout les 16 palier discriminable? Qui/Non
Blanc - Noir: If Non: Combien de paliers sont discriminable? compte tenu des 16 paliers: paliers

Test de caractères et les anneaux de Landolt en quatre tailles selon graphic B5W_{dd}
C'est la reconnaissance > 50% pour les lettres (17 de 32 au moins)? et pour anneaux de Landolt (5 de 8 au moins)?

Taille relative	Des lettres	Anneaux N	Anneaux C _d	Anneaux M _d	Anneaux Y _d
10	Qui/Non	Qui/Non	Qui/Non	Qui/Non	Qui/Non
8	Qui/Non	Qui/Non	Qui/Non	Qui/Non	Qui/Non
6	Qui/Non	Qui/Non	Qui/Non	Qui/Non	Qui/Non
4	Qui/Non	Qui/Non	Qui/Non	Qui/Non	Qui/Non

Test de la reconnaissance de la fréquence de l'anneaux de Landolt W-C_d, W-M_d, W-Y_d et W-N selon graphic B6W_{dd} et B7W_{dd}
C'est la reconnaissance de l'anneaux de Landolt > 50% (5 de 8 au moins)?

Série couleur W-C _d background - ring	Série couleur W-M _d background - ring	Série couleur W-Y _d background - ring	Série couleur W-N background - ring
0 - 1 Qui/Non	0 - 1 Qui/Non	0 - 1 Qui/Non	0 - 1 Qui/Non
7 - 8 Qui/Non	7 - 8 Qui/Non	7 - 8 Qui/Non	7 - 8 Qui/Non
E - F Qui/Non	E - F Qui/Non	E - F Qui/Non	E - F Qui/Non
2 - 0 Qui/Non	2 - 0 Qui/Non	2 - 0 Qui/Non	2 - 0 Qui/Non
8 - 6 Qui/Non	8 - 6 Qui/Non	8 - 6 Qui/Non	8 - 6 Qui/Non
F - D Qui/Non	F - D Qui/Non	F - D Qui/Non	F - D Qui/Non

la part 2, AF261-3Ndd: 00301

Documentation de la propriétés de perception de couleurs d'évaluateurs pour l'évaluation visuelle

L'évaluateur a vision normale de couleurs selon un test: **souligner: Qui/Non**
conformément à la standard DIN 6160:1996 avec Anomaloskop de Nagel **souligner: Qui/inconnu**
ou avec le test de graphiques à l'aide de points de couleur selon Ishihara **souligner: Qui/inconnu**
ou testàs avec, veuillez spécifier: **souligner: Qui/inconnu**

Pour l'évaluation visuelle de la sortie d'écrans (monitor, projecteur de données)

L'éclairage de travail de bureau est la lumière du jour (ciel assombri/nord) **souligner: Qui/Non**

Fichier PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF26/AF26F0PX_CY8_3.PDF **souligner: Qui/Non**

Fichier PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF26/AF26F0PX_CY8_3.PS **souligner: Qui/Non**

Fig. A7_{dd} plage de contraste: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0) **souligner: Qui/Non**

comparer la impression standard selon ISO/IEC 15775 avec la gamme F:0 **souligner: Qui/Non**

Remarque: dans les bureaux avec la lumière du jour la plage de contraste est souvent: sur l'affichage entre: >F:0 et E:0 (moniteur), D:0 et 3:0 (projecteur de données)

Seulement pour la spécification colorimétrique en option avec la sortie de fichier PDF/PS

Fichier PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF26/AF26F0PX_CY8_3.PDF

Fig. A7_{dd} **souligner: Qui/Non**

Fichier PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF26/AF26F0PX_CY8_3.PS **ou souligner: Qui/Non**

mesure de la couleur et des spécifications pour les:

Standard CIE l'illuminant D65, observateur 2 degré, CIE géométrie 45/0: **souligner: Qui/Non**

Si Non, donner d'autres paramètres:

Spécifications colorimétriques pour 17 palier: http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF

L'échange de données CIELAB en fichier http://farbe.li.tu-berlin.de/AF82/AF82L0NP.TXT et

transfert de fichier PS AF82L0NP.PS (= .TXT) au fichier PDF AF82L0NP.PDF **souligner: Qui/Non**

Si Non, veuillez décrire autre méthode:

la part 4, AF261-7dd: 00301

voir fichiers similaires: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF26/AF26L0NP.PDF /PS application pour la mesure de sortie d'affichage et d'impression

TUB enregistrement: 20190301 - AF26/AF26L0NP.PDF /PS TUB matériel: code=rha4ta

voir fichiers similaires: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AF26/AF26L0NP.PDF> / .PS
 informations techniques: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> ou <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB enregistrement: 20190301-AF26/AF26L0NP.PDF /.PS
 application pour la mesure de sortie d'affichage et d'impression
 TUB matériel: code=rh4ta

i	LAB* _{ref}	I* _{out}	LAB* _{out}	LAB* _{out-ref}	ΔE*	la sortie S1
1	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
2	6,36	0,00	0,06	6,36	0,00	0,01
3	12,72	0,00	0,13	12,72	0,00	0,01
4	19,08	0,00	0,20	19,08	0,00	0,01
5	25,44	0,00	0,26	25,44	0,00	0,01
6	31,80	0,00	0,33	31,80	0,00	0,01
7	38,16	0,00	0,40	38,16	0,00	0,01
8	44,52	0,00	0,46	44,52	0,00	0,01
9	50,88	0,00	0,53	50,88	0,00	0,01
10	57,24	0,00	0,60	57,24	0,00	0,01
11	63,60	0,00	0,66	63,60	0,00	0,01
12	69,96	0,00	0,73	69,96	0,00	0,01
13	76,32	0,00	0,80	76,32	0,00	0,01
14	82,68	0,00	0,86	82,68	0,00	0,01
15	89,04	0,00	0,93	89,04	0,00	0,01
16	95,41	0,00	1,00	95,41	0,00	0,01
17	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
18	23,85	0,00	0,25	23,85	0,00	0,01
19	47,70	0,00	0,50	47,70	0,00	0,01
20	71,55	0,00	0,75	71,55	0,00	0,01
21	95,41	0,00	1,00	95,41	0,00	0,01

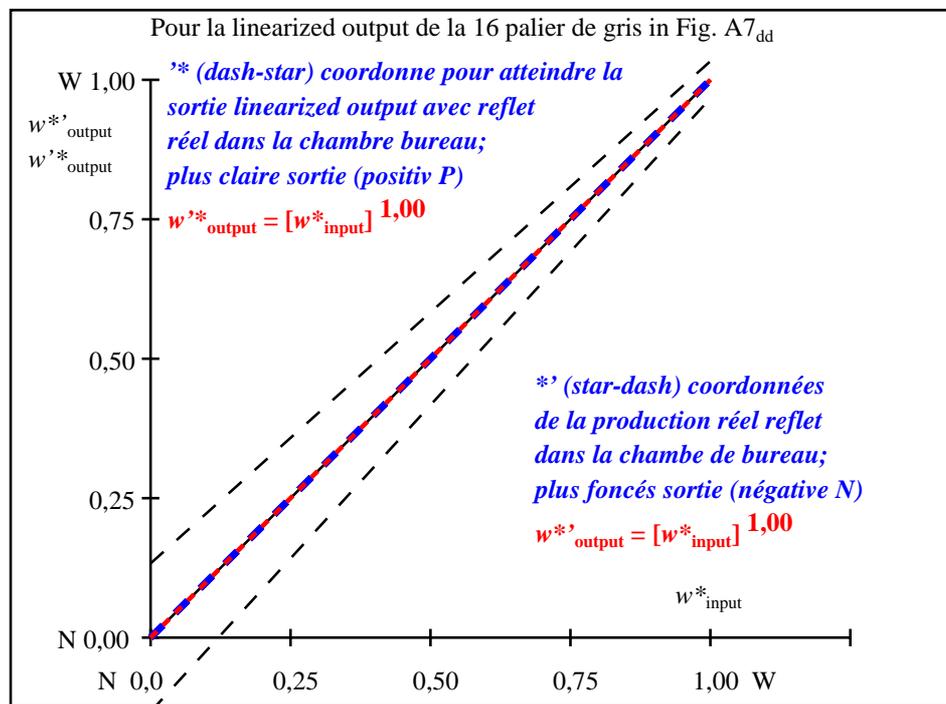
Selon la spécification à la ISO/IEC 15775 Annexe G et DIN 33866-1 Annexe G

Différence moyenne de clarté (16 palier)
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 0,0$

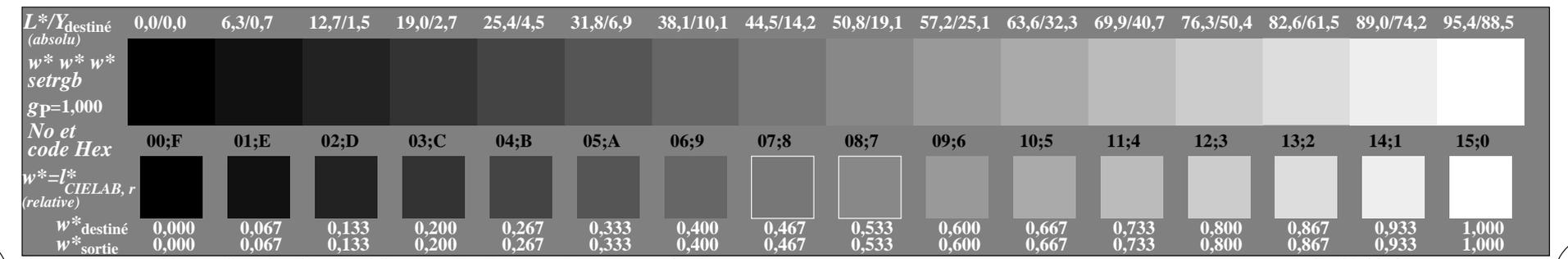
Différence moyenne de clarté (5 palier)
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 0,0$

Moyenne de l'indice de reproduction de couleur: $R^*_{ab,m} = 99,9$

la part 1, AF260-3dd: 00302



la part 2, AF261-3dd: 00302



la part 3, Fig. A7_{dd}: 16 paliers de gris L* équidistants; PS opérateur : w* w* w* setrgbcolor AF260-7dd: 00302

In-out: Graphique AF26 conforme à graphique 2 à ISO/IEC 15775
 Y contraste visible $Y_W:Y_N=88,9:0,31$; Y_N -gamme 0,0 to <0,46
 entrée : rgb/cmy0/000n/w set...
 sortie : ->rgb_{dd} setrgbcolor