

voir fichiers similaires: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF19/AF19.HTM  
Informations techniques: http://farbe.li.tu-berlin.de/ ou http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

TUB enregistrement: 20190301-AF19/AF19L0FA.TXT /.PS  
application pour la mesure de sortie d'affichage et d'impression  
TUB matériel: code=thata4ta

**Test visuel de linearized output d'image D2W<sub>dd</sub> à D3W<sub>dd</sub>** veuillez souligner **Qui/Non**  
**Test de sortie avec écran de l'ordinateur ( ) ou l'écran externe ( )** veuillez marquer par (x)!

**Test de la résolution de Siemens stars W-R<sub>d</sub>, W-G<sub>d</sub>, W-B<sub>d</sub> selon graphic D2W<sub>dd</sub>**

|                                          |                        |                        |                        |            |            |
|------------------------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|------------|------------|
|                                          | <b>W-R<sub>d</sub></b> | <b>W-G<sub>d</sub></b> | <b>W-B<sub>d</sub></b> | <b>W-N</b> | <b>W-Z</b> |
| Le diamètre de la résolution est < 6 mm? | Qui/Non                | Qui/Non                | Qui/Non                | Qui/Non    | Qui/Non    |
| Test avec loupe (par ex. 6x)             |                        |                        |                        |            |            |
| diamètre de la résolution                | ..... mm               | ..... mm               | ..... mm               | ..... mm   | ..... mm   |

**Test de l'essai de 14 couleurs de la CIE selon graphic D3W<sub>dd</sub>**  
 Sont claires (immédiatement visible) différences reconnu entre la reproduction et le test graphique? **Qui/Non**  
 Si qui: combien de couleur ont des différences? compte tenu des 14 paliers: ..... **paliers**

**Test de léquidistance visuell 16 L\*-gris selon graphic D3W<sub>dd</sub>**  
 Sont les 16 paliers de la rangée supérieure discriminable? **Qui/Non**  
 If Non: Combien de paliers sont discriminable? compte tenu des 16 paliers: ..... **paliers**

la part 1, AF190-3dd: 01051

**Test de 16 étapes espacées également visuellement de a série de couleurs W-R<sub>d</sub>, W-G<sub>d</sub>, W-B<sub>d</sub> et W-N selon graphic D4W<sub>dd</sub>**

|                        |                                                                                  |                |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| <b>W-R<sub>d</sub></b> | Sont tout les 16 palier discriminable?                                           | <b>Qui/Non</b> |
| Blanc - Rouge:         | If Non: Combien de paliers sont discriminable? compte tenu des 16 paliers: ..... | <b>paliers</b> |
| <b>W-G<sub>d</sub></b> | Sont tout les 16 palier discriminable?                                           | <b>Qui/Non</b> |
| Blanc - Vert:          | If Non: Combien de paliers sont discriminable? compte tenu des 16 paliers: ..... | <b>paliers</b> |
| <b>W-B<sub>d</sub></b> | Sont tout les 16 palier discriminable?                                           | <b>Qui/Non</b> |
| Blanc - Bleu:          | If Non: Combien de paliers sont discriminable? compte tenu des 16 paliers: ..... | <b>paliers</b> |
| <b>W-N</b>             | Sont tout les 16 palier discriminable?                                           | <b>Qui/Non</b> |
| Blanc - Noir:          | If Non: Combien de paliers sont discriminable? compte tenu des 16 paliers: ..... | <b>paliers</b> |

**Test de caractères et les anneaux de Landolt en quatre tailles selon graphic D5W<sub>dd</sub>**  
 C'est la reconnaissance > 50% pour les lettres (17 de 32 au moins)? et pour anneaux de Landolt (5 de 8 au moins)?

| Taille relative | Des lettres | Anneaux N | Anneaux R <sub>d</sub> | Anneaux G <sub>d</sub> | Anneaux B <sub>d</sub> |
|-----------------|-------------|-----------|------------------------|------------------------|------------------------|
| 10              | Qui/Non     | Qui/Non   | Qui/Non                | Qui/Non                | Qui/Non                |
| 8               | Qui/Non     | Qui/Non   | Qui/Non                | Qui/Non                | Qui/Non                |
| 6               | Qui/Non     | Qui/Non   | Qui/Non                | Qui/Non                | Qui/Non                |
| 4               | Qui/Non     | Qui/Non   | Qui/Non                | Qui/Non                | Qui/Non                |

**Test de la reconnaissance de la fréquence de l'anneaux de Landolt W-R<sub>d</sub>, W-G<sub>d</sub>, W-B<sub>d</sub> et W-N selon graphic D6W<sub>dd</sub> et D7W<sub>dd</sub>**  
 C'est la reconnaissance de l'anneaux de Landolt > 50% (5 de 8 au moins)?

| Série couleur W-R <sub>d</sub> background - ring | Série couleur W-G <sub>d</sub> background - ring | Série couleur W-B <sub>d</sub> background - ring | Série couleur W-N background - ring |
|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------|
| 0 - 1                                            | Qui/Non                                          | 0 - 1                                            | Qui/Non                             |
| 7 - 8                                            | Qui/Non                                          | 7 - 8                                            | Qui/Non                             |
| E - F                                            | Qui/Non                                          | E - F                                            | Qui/Non                             |
| 2 - 0                                            | Qui/Non                                          | 2 - 0                                            | Qui/Non                             |
| 8 - 6                                            | Qui/Non                                          | 8 - 6                                            | Qui/Non                             |
| F - D                                            | Qui/Non                                          | F - D                                            | Qui/Non                             |

la part 2, AF191-3Ndd: 01051

**Format de fichier de documentation, de hardware et software pour ce test:**

**Fichier PDF:**  
[http://farbe.li.tu-berlin.de/AF19/AF19F0PX\\_CY3\\_1.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AF19/AF19F0PX_CY3_1.PDF) **souligner: Qui/Non**

**Fichier PS:**  
[http://farbe.li.tu-berlin.de/AF19/AF19F0PX\\_CY3\\_1.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AF19/AF19F0PX_CY3_1.PS) **souligner Qui/Non**

**Utilisé le système d'exploitation informatique:**  
 l'un de Windows/Mac/Unix/autres et version:.....

**Cette évaluation est pour la sortie: souligner: monitor/projecteur de données/imprimante**  
 Type de périphérique, pilote et version:.....

**sortie avec fichier PDF/PS: souligner: fichier PDF/PS**

**Pour le sorties avec fichier PDF AF19F0PX\_CY3\_1.PDF**  
 transfert de fichier PDF "download, copy" l'appareil PDF.....  
 ou avec l'interprétation du système informatique "Display-PDF":.....  
 ou avec une software. e. g. Adobe-Reader/-Acrobat et version:.....  
 ou avec une software e. g. Ghostscript et version:.....

**Pour le sorties avec fichier PS AF19F0PX\_CY3\_1.PS**  
 transfert de fichier PS "download, copy" l'appareil PS.....  
 ou avec l'interprétation du système informatique "Display-PS":.....  
 ou avec une software e. g. Ghostscript et version:.....  
 ou avec une software e. g. Mac-Yap et version:.....

Remarques spéciales: e. g. la production de paysage (L)  
 .....  
 .....

la part 3, AF190-7dd: 01051

**Documentation de la propriétés de perception de couleurs d'évaluateurs pour l'évaluation visuelle**  
 L'évaluateur a vision normale de couleurs selon un test: **souligner: Qui/Non**  
 conformément à la standard DIN 6160:1996 avec Anomaloskop de Nagel **souligner: Qui/inconnu**  
 ou avec le test de graphiques à l'aide de points de couleur selon Ishihara **souligner: Qui/inconnu**  
 ou testés avec, veuillez spécifier: .....

**Pour l'évaluation visuelle de la sortie d'écrans (monitor, projecteur de données)**  
 L'éclairage de travail de bureau est la lumière du jour (ciel assombri/nord) **souligner: Qui/Non**

**Fichier PDF:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AF19/AF19F0PX\\_CY3\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AF19/AF19F0PX_CY3_3.PDF) **souligner: Qui/Non**

**Fichier PS:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AF19/AF19F0PX\\_CY3\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AF19/AF19F0PX_CY3_3.PS) **souligner: Qui/Non**

**Fig. A7dd plage de contraste: (>F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)**  
 comparer la impression standard selon ISO/IEC 15775 avec la gamme F:0 **souligner: Qui/Non**  
*Remarque: dans les bureaux avec la lumière du jour la plage de contraste est souvent:  
 sur l'affichage entre: >F:0 et E:0 (moniteur), D:0 et 3:0 (projecteur de données)*

**Seulement pour la spécification colorimétrique en option avec la sortie de fichier PDF/PS**  
**Fichier PDF:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AF19/AF19F0PX\\_CY3\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AF19/AF19F0PX_CY3_3.PDF) **souligner: Qui/Non**  
**Fig. A7dd**

**Fichier PS:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AF19/AF19F0PX\\_CY3\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AF19/AF19F0PX_CY3_3.PS) **ou souligner: Qui/Non**  
**Fig. A7dd**

**mesure de la couleur et des spécifications pour les:**  
 Standard CIE l'illuminant D65, observateur 2 degré, CIE géométrie 45/0: **souligner: Qui/Non**  
 Si Non, donner d'autres paramètres: .....

**Spécifications colorimétriques pour 17 palier:** <http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF>  
 L'échange de données CIELAB en fichier <http://farbe.li.tu-berlin.de/AF82/AF82L0NP.TXT> et  
 transfert de fichier PS AF82L0NP.PS (= .TXT) au fichier PDF AF82L0NP.PDF **souligner: Qui/Non**  
 Si Non, veuillez décrire autre méthode: .....

la part 4, AF191-7dd: 01051

**Form A: Graphique AF19 conforme à graphique 4 à ISO/IEC 15775** entrée : *rgb/cmy0/000n/w set...*  
**Test graphique chromatique RGB** sortie : *->rgb<sub>dd</sub> setrgbcolor*