

Fernseh-Grundfarbe oder -Mischfarbe für D65 TLS00(a) für Yw=88,6	Normfarb- wertanteile		Normfarbwerte			<i>adaptierte</i> = Norm-CIELAB-Daten <i>LAB</i> *					<i>relative</i> CIELAB-Daten <i>lab</i> *								
	<i>x</i>	<i>y</i>	<i>X</i>	<i>Y</i>	<i>Z</i>	<i>L</i> * _a = <i>L</i> *	<i>a</i> * _a = <i>a</i> *	<i>b</i> * _a = <i>b</i> *	<i>C</i> * _{ab,a}	<i>h</i> _{ab,a}	<i>o</i> * ₃	<i>l</i> * ₃	<i>v</i> * ₃	<i>n</i> *	<i>c</i> *	<i>h</i> *	<i>e</i> *	<i>u</i> *	<i>t</i> *
<i>Drei additive Mischfarben: Normfernsehfarben nach ITU–R BT.709-3</i>																			
<i>C</i> Cyanblau	0,225	0,329	47,67	69,76	94,78	86,88	−46,17	−13,56	48,12	196	0,00	1,00	1,00	0,00	1,00	0,545	0,578	g31b	0,50
<i>M</i> Magentarot	0,321	0,154	52,53	25,24	85,93	57,30	94,35	−58,42	110,97	328	1,00	0,00	1,00	0,00	1,00	0,912	0,875	b50r	0,50
<i>Y</i> Gelb	0,419	0,505	68,22	82,20	12,27	92,66	−20,70	90,75	93,08	103	1,00	1,00	0,00	0,00	1,00	0,286	0,289	j15g	0,50
<i>Drei aditive Grundfarben: Normfernsehfarben nach ITU–R BT.709-3</i>																			
<i>O</i> Orangerot	0,640	0,330	36,54	18,84	1,71	50,50	76,92	64,54	100,42	40	1,00	0,00	0,00	0,00	1,00	0,111	0,056	r22j	0,50
<i>L</i> Laubgrün	0,300	0,600	31,68	63,36	10,56	83,63	−82,77	79,90	115,04	136	0,00	1,00	0,00	0,00	1,00	0,378	0,406	j62g	0,50
<i>V</i> Violettblau	0,150	0,060	15,99	6,40	84,22	30,39	76,06	−103,58	128,52	306	0,00	0,00	1,00	0,00	1,00	0,851	0,825	b29r	0,50
<i>Unbunte Farben:</i>																			
<i>W</i> (ideales Weiß, 100,00%)	0,313	0,329	95,05	100,00	108,90	100,00	0,00	0,00	0,00	0	1,05	1,05	1,05	0,00	0,00	0,00	0,00	—	1,05
<i>WI</i> (weißer Monitor, 88,6%)	0,313	0,329	84,21	88,60	96,49	95,41	0,00	0,00	0,00	0	1,00	1,00	1,00	0,00	0,00	0,00	0,00	r00j	1,00
<i>N</i> (schwarzer Monitor, 0,00%)	—	—	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0	0,00	0,00	0,00	1,00	0,00	0,00	0,00	r00j	0,00
<i>NO</i> —	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—