

Fernseh-Grundfarbe oder -Mischfarbe für D65 CIE-Daten für $Y_w=100$	Normfarb- wertanteile		Normfarbwerte ($Y=100,00$ für Weiß D65)			Norm-CIELAB-Daten <i>LAB*</i> ($L^*=100,00$ für Weiß; $L^*=0,00$ für Schwarz)				
	x	y	X	Y	Z	L^*	a^*	b^*	C^*_{ab}	h_{ab}
<i>Drei additive Mischfarben: Normfernsehfarben nach ITU-R BT.709-3</i>										
C Cyanblau	0,225	0,329	53,91	78,74	106,97	91,11	−48,08	−14,12	48,12	196
M Magentarot	0,321	0,154	59,29	28,48	96,99	60,32	98,23	−60,82	110,97	328
Y Gelb	0,419	0,505	77,00	92,78	13,85	97,14	−21,56	94,48	93,07	103
<i>Drei aditive Grundfarben: Normfernsehfarben nach ITU-R BT.709-3</i>										
O Orangerot	0,640	0,330	41,24	21,26	1,93	53,24	80,08	67,20	100,42	40
L Laubgrün	0,300	0,600	35,76	71,52	11,92	87,74	−86,18	83,18	115,04	136
V Violettblau	0,150	0,060	18,05	7,22	95,05	32,30	79,19	−107,85	128,52	306
<i>Unbunte Farben:</i>										
W –	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
W1 (weißer Monitor, 100%)	0,313	0,329	95,05	100,00	108,90	100,00	0,00	0,00	0,00	0
N (schwarzer Monitor, 0,00%)	0,313	0,329	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0
NO –	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–