

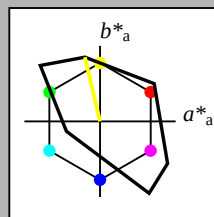
3 input: *olv* setrgbcolor*
output: *olv* setrgbcolor / w* setgray*

Eingabe: Farbmétrisches Fernseh-Licht-System TLS18

für Buntton $h^* = lab \cdot h = 103/360 = 0.287$
 lab^*ich und lab^*nch

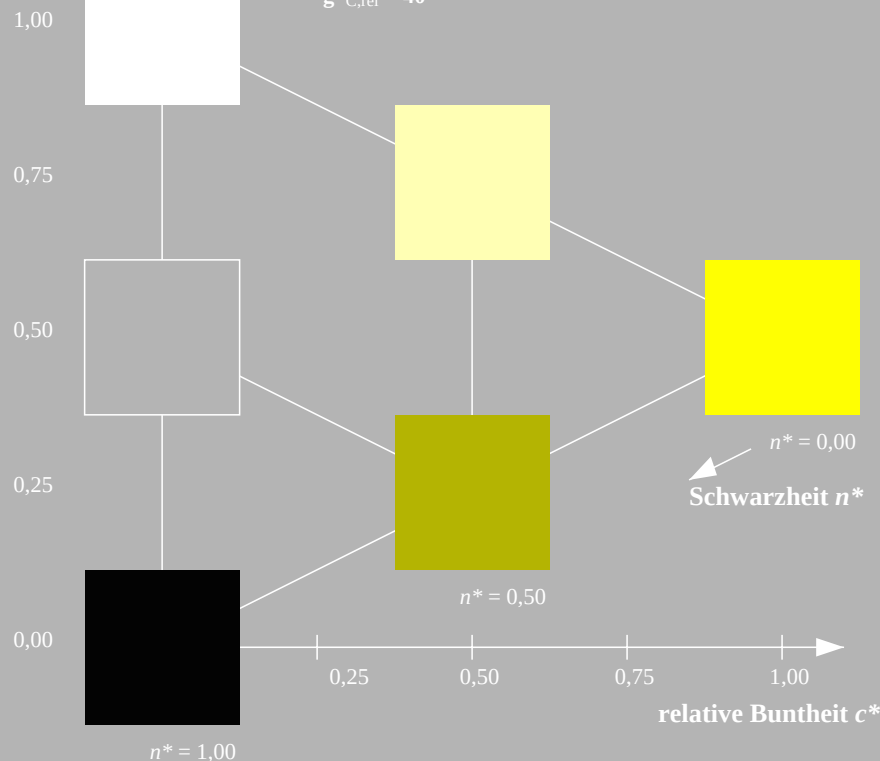
D65: Buntton Y
LCH*Ma: 93 87 103
olv*Ma: 1.0 1.0 0.0

Dreiecks-Helligkeit t^*



%Umfang
 $u^*_{rel} = 118$
%Regularität
 $g^*_{H,rel} = 22$
 $g^*_{C,rel} = 40$

TLS18; adaptierte CIELAB-Daten					
$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$	
OMa	52.76	71.63	49.88	87.29	35
YMa	92.74	-20.02	84.97	87.3	103
LMa	84.0	-78.98	73.94	108.2	137
CMa	87.14	-44.41	-13.11	46.32	196
VMa	35.47	64.92	-95.06	115.12	304
MMa	59.01	89.33	-55.67	105.26	328
NMa	18.01	0.0	0.0	0.0	0
WMa	95.41	0.0	0.0	0.0	0
RCIE	39.92	58.74	27.99	65.07	25
JCIE	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
GCIE	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
BCIE	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

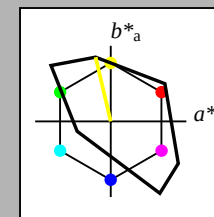


Ausgabe: Farbmétrisches Fernseh-Licht-System TLS18

für Buntton $h^* = lab \cdot h = 103/360 = 0.287$
 lab^*ich und lab^*nch

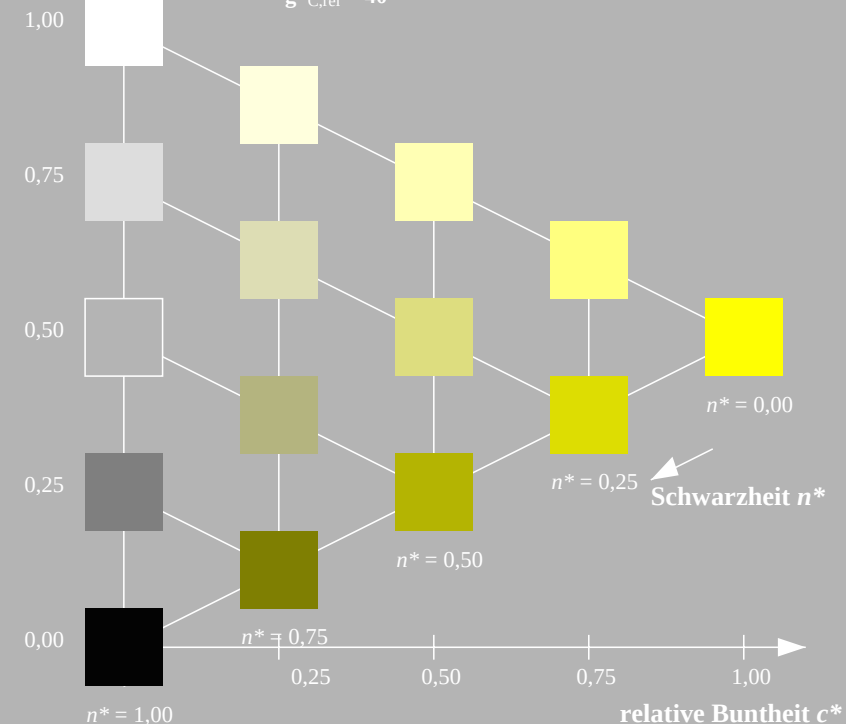
D65: Buntton Y
LCH*Ma: 93 87 103
olv*Ma: 1.0 1.0 0.0

Dreiecks-Helligkeit t^*



%Umfang
 $u^*_{rel} = 118$
%Regularität
 $g^*_{H,rel} = 22$
 $g^*_{C,rel} = 40$

TLS18; adaptierte CIELAB-Daten					
$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$	
OMa	52.76	71.63	49.88	87.29	35
YMa	92.74	-20.02	84.97	87.3	103
LMa	84.0	-78.98	73.94	108.2	137
CMa	87.14	-44.41	-13.11	46.32	196
VMa	35.47	64.92	-95.06	115.12	304
MMa	59.01	89.33	-55.67	105.26	328
NMa	18.01	0.0	0.0	0.0	0
WMa	95.41	0.0	0.0	0.0	0
RCIE	39.92	58.74	27.99	65.07	25
JCIE	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
GCIE	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
BCIE	30.57	1.41	-46.46	46.49	272



NG690-7, 3stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 103/360 = 0.287 (links)

5stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 103/360 = 0.287 (rechts)

BAM-Prüfvorlage NG69; Farbmétrik-Systeme TLS18 & TLS18 input: olv* setrgbcolor
D65: 3 und 5stufige Farbreihen für 10 Bunttöne

output: olv* setrgbcolor / w* setgray

Eingabe: Farbmatisches Fernseh-Licht-System TLS18

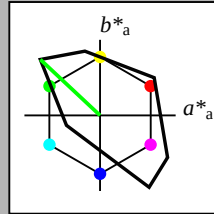
für Buntton $h^* = lab \cdot h = 137/360 = 0.38$
 $lab \cdot ich$ und $lab \cdot nch$

D65: Buntton L

LCH*Ma: 84 108 137

olv*Ma: 0.0 1.0 0.0

Dreiecks-Helligkeit t^*



%Umfang
 $u^*_{rel} = 118$
%Regularität
 $g^*_{H,rel} = 22$
 $g^*_{C,rel} = 40$

TLS18; adaptierte CIELAB-Daten					
$L^* = L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$	
O _{Ma} 52.76	71.63	49.88	87.29	35	
Y _{Ma} 92.74	-20.02	84.97	87.3	103	
L _{Ma} 84.0	-78.98	73.94	108.2	137	
C _{Ma} 87.14	-44.41	-13.11	46.32	196	
V _{Ma} 35.47	64.92	-95.06	115.12	304	
M _{Ma} 59.01	89.33	-55.67	105.26	328	
N _{Ma} 18.01	0.0	0.0	0.0	0	
W _{Ma} 95.41	0.0	0.0	0.0	0	
R _{CIE} 39.92	58.74	27.99	65.07	25	
J _{CIE} 81.26	-2.88	71.56	71.62	92	
G _{CIE} 52.23	-42.41	13.6	44.55	162	
B _{CIE} 30.57	1.41	-46.46	46.49	272	

1,00

0,75

0,50

0,25

0,00

0,25

0,50

0,75

1,00

relative Buntheit c^*

$n^* = 1,00$

$n^* = 0,50$

$n^* = 0,00$

Schwarzheit n^*

Ausgabe: Farbmatisches Fernseh-Licht-System TLS18

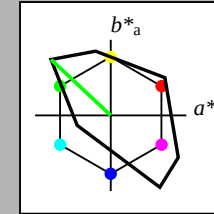
für Buntton $h^* = lab \cdot h = 137/360 = 0.38$
 $lab \cdot ich$ und $lab \cdot nch$

D65: Buntton L

LCH*Ma: 84 108 137

olv*Ma: 0.0 1.0 0.0

Dreiecks-Helligkeit t^*



%Umfang
 $u^*_{rel} = 118$
%Regularität
 $g^*_{H,rel} = 22$
 $g^*_{C,rel} = 40$

TLS18; adaptierte CIELAB-Daten					
$L^* = L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$	
O _{Ma} 52.76	71.63	49.88	87.29	35	
Y _{Ma} 92.74	-20.02	84.97	87.3	103	
L _{Ma} 84.0	-78.98	73.94	108.2	137	
C _{Ma} 87.14	-44.41	-13.11	46.32	196	
V _{Ma} 35.47	64.92	-95.06	115.12	304	
M _{Ma} 59.01	89.33	-55.67	105.26	328	
N _{Ma} 18.01	0.0	0.0	0.0	0	
W _{Ma} 95.41	0.0	0.0	0.0	0	
R _{CIE} 39.92	58.74	27.99	65.07	25	
J _{CIE} 81.26	-2.88	71.56	71.62	92	
G _{CIE} 52.23	-42.41	13.6	44.55	162	
B _{CIE} 30.57	1.41	-46.46	46.49	272	

1,00

0,75

0,50

0,25

0,00

0,25

0,50

0,75

1,00

relative Buntheit c^*

$n^* = 1,00$

$n^* = 0,75$

$n^* = 0,50$

$n^* = 0,25$

$n^* = 0,00$

Schwarzheit n^*

NG690-7, 3stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 137/360 = 0.38 (links)

5stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 137/360 = 0.38 (rechts)

BAM-Prüfvorlage NG69; Farbmatrik-Systeme TLS18 & TLS18 input: olv* setrgbcolor

D65: 3 und 5stufige Farbreihen für 10 Bunttöne

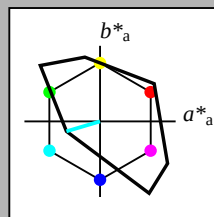
output: olv* setrgbcolor / w* setgray

Eingabe: Farbmétrisches Fernseh-Licht-System TLS18

für Buntton $h^* = lab \cdot h = 196/360 = 0.546$
 $lab \cdot ich$ und $lab \cdot nch$

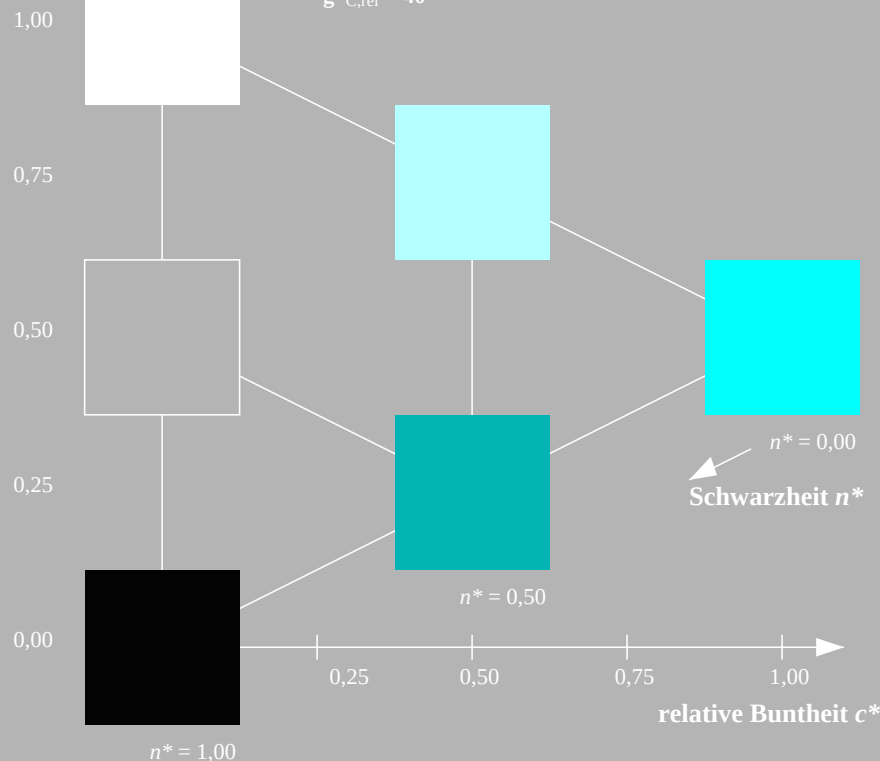
D65: Buntton C
LCH*Ma: 87 46 196
olv*Ma: 0.0 1.0 1.0

Dreiecks-Helligkeit t^*



%Umfang
 $u^*_{rel} = 118$
%Regularität
 $g^*_{H,rel} = 22$
 $g^*_{C,rel} = 40$

TLS18; adaptierte CIELAB-Daten					
$L^* = L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$	
OMa	52.76	71.63	49.88	87.29	35
YMa	92.74	-20.02	84.97	87.3	103
LMa	84.0	-78.98	73.94	108.2	137
CMa	87.14	-44.41	-13.11	46.32	196
VMa	35.47	64.92	-95.06	115.12	304
MMa	59.01	89.33	-55.67	105.26	328
NMa	18.01	0.0	0.0	0.0	0
WMa	95.41	0.0	0.0	0.0	0
RCIE	39.92	58.74	27.99	65.07	25
JCIE	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
GCIE	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
BCIE	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

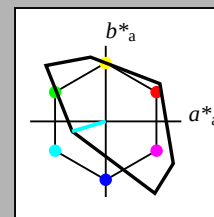


Ausgabe: Farbmétrisches Fernseh-Licht-System TLS18

für Buntton $h^* = lab \cdot h = 196/360 = 0.546$
 $lab \cdot ich$ und $lab \cdot nch$

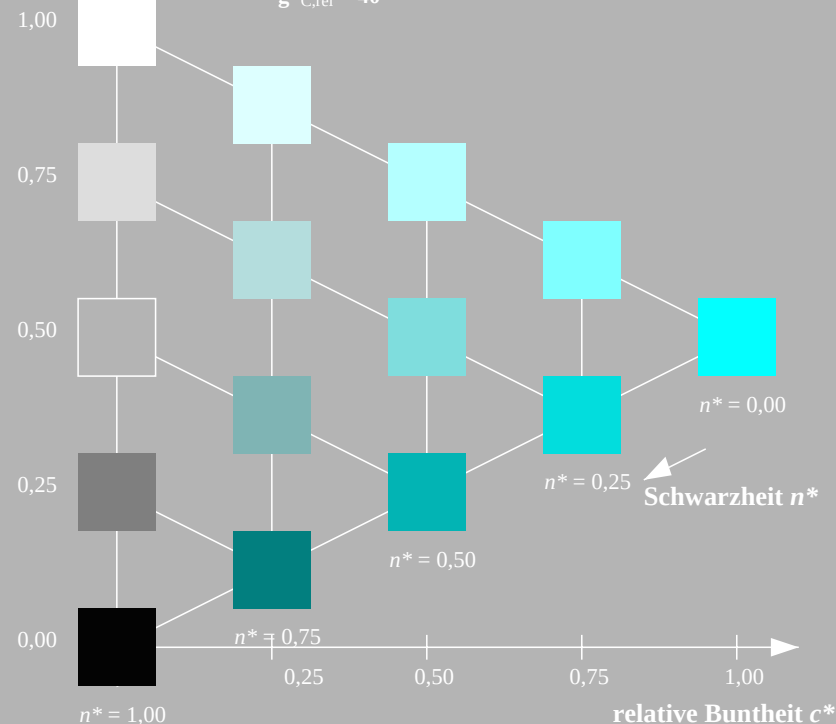
D65: Buntton C
LCH*Ma: 87 46 196
olv*Ma: 0.0 1.0 1.0

Dreiecks-Helligkeit t^*



%Umfang
 $u^*_{rel} = 118$
%Regularität
 $g^*_{H,rel} = 22$
 $g^*_{C,rel} = 40$

TLS18; adaptierte CIELAB-Daten					
$L^* = L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$	
OMa	52.76	71.63	49.88	87.29	35
YMa	92.74	-20.02	84.97	87.3	103
LMa	84.0	-78.98	73.94	108.2	137
CMa	87.14	-44.41	-13.11	46.32	196
VMa	35.47	64.92	-95.06	115.12	304
MMa	59.01	89.33	-55.67	105.26	328
NMa	18.01	0.0	0.0	0.0	0
WMa	95.41	0.0	0.0	0.0	0
RCIE	39.92	58.74	27.99	65.07	25
JCIE	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
GCIE	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
BCIE	30.57	1.41	-46.46	46.49	272



NG690-7, 3stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 196/360 = 0.546 (links)

5stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 196/360 = 0.546 (rechts)

BAM-Prüfvorlage NG69; Farbmétrik-Systeme TLS18 & TLS18 input: olv* setrgbcolor

D65: 3 und 5stufige Farbreihen für 10 Bunttöne

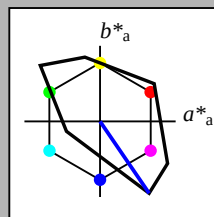
output: olv* setrgbcolor / w* setgray

Eingabe: Farbmetrisches Fernseh-Licht-System TLS18

für Buntton $h^* = lab \cdot h = 304/360 = 0.845$
 $lab \cdot ich$ und $lab \cdot nch$

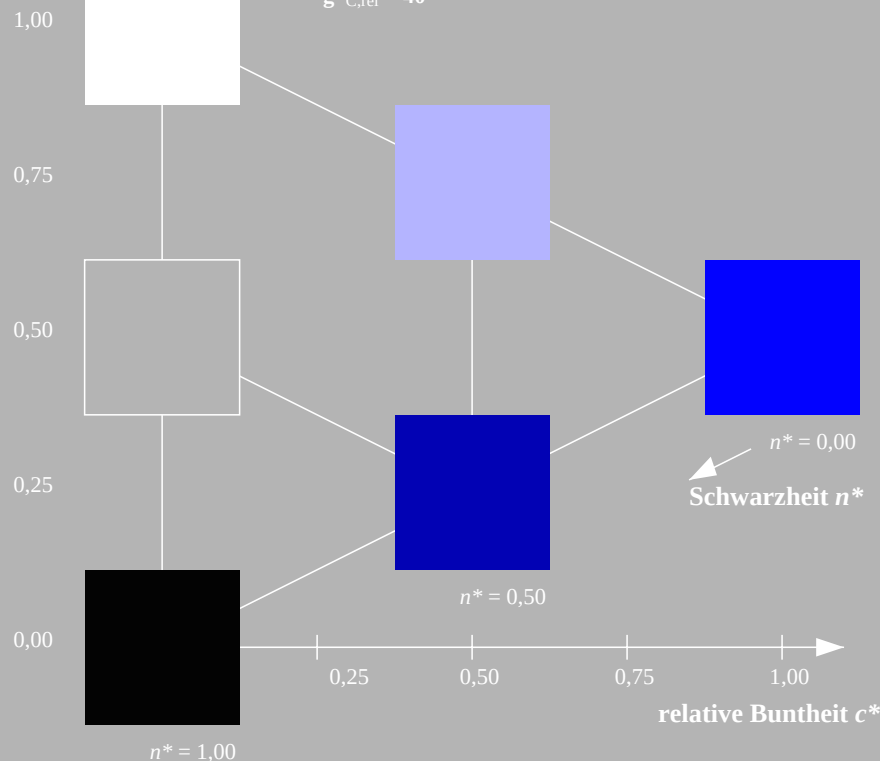
D65: Buntton V
LCH*Ma: 35 115 304
olv*Ma: 0.0 0.0 1.0

Dreiecks-Helligkeit t^*



%Umfang
 $u^*_{rel} = 118$
%Regularität
 $g^*_{H,rel} = 22$
 $g^*_{C,rel} = 40$

TLS18; adaptierte CIELAB-Daten					
$L^* = L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$	
OMa	52.76	71.63	49.88	87.29	35
YMa	92.74	-20.02	84.97	87.3	103
LMa	84.0	-78.98	73.94	108.2	137
CMa	87.14	-44.41	-13.11	46.32	196
VMa	35.47	64.92	-95.06	115.12	304
MMa	59.01	89.33	-55.67	105.26	328
NMa	18.01	0.0	0.0	0.0	0
WMa	95.41	0.0	0.0	0.0	0
RCIE	39.92	58.74	27.99	65.07	25
JCIE	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
GCIE	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
BCIE	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

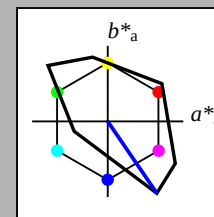


Ausgabe: Farbmetrisches Fernseh-Licht-System TLS18

für Buntton $h^* = lab \cdot h = 304/360 = 0.845$
 $lab \cdot ich$ und $lab \cdot nch$

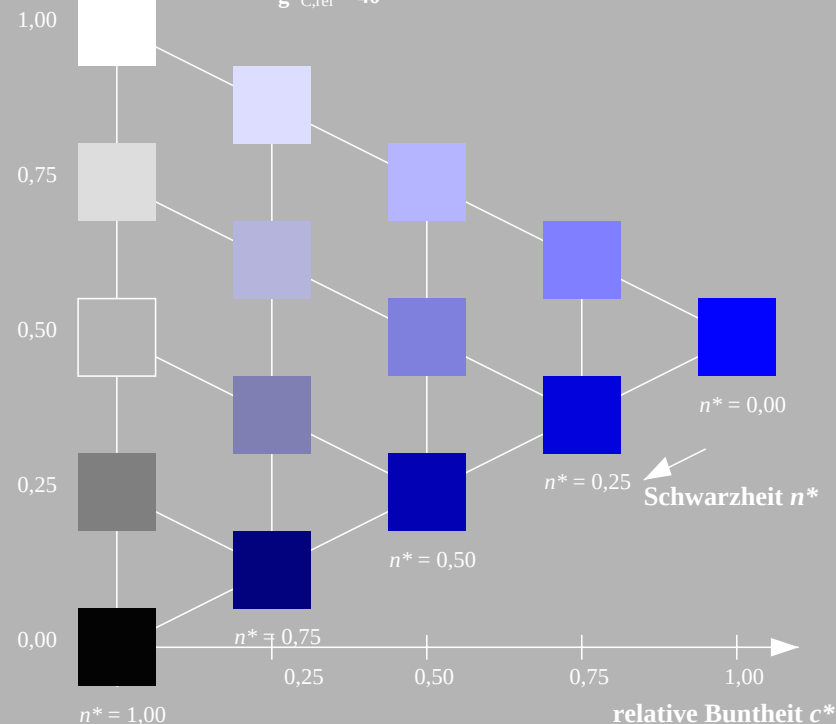
D65: Buntton V
LCH*Ma: 35 115 304
olv*Ma: 0.0 0.0 1.0

Dreiecks-Helligkeit t^*



%Umfang
 $u^*_{rel} = 118$
%Regularität
 $g^*_{H,rel} = 22$
 $g^*_{C,rel} = 40$

TLS18; adaptierte CIELAB-Daten					
$L^* = L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$	
OMa	52.76	71.63	49.88	87.29	35
YMa	92.74	-20.02	84.97	87.3	103
LMa	84.0	-78.98	73.94	108.2	137
CMa	87.14	-44.41	-13.11	46.32	196
VMa	35.47	64.92	-95.06	115.12	304
MMa	59.01	89.33	-55.67	105.26	328
NMa	18.01	0.0	0.0	0.0	0
WMa	95.41	0.0	0.0	0.0	0
RCIE	39.92	58.74	27.99	65.07	25
JCIE	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
GCIE	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
BCIE	30.57	1.41	-46.46	46.49	272



NG690-7, 3stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 304/360 = 0.845 (links)

5stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 304/360 = 0.845 (rechts)

BAM-Prüfvorlage NG69; Farbmetrik-Systeme TLS18 & TLS18 input: olv* setrgbcolor
D65: 3 und 5stufige Farbreihen für 10 Bunttöne

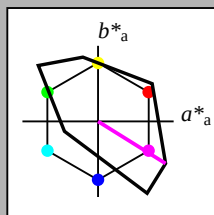
output: olv* setrgbcolor / w* setgray

Eingabe: Farbmétrisches Fernseh-Licht-System TLS18

für Buntton $h^* = lab^*h = 328/360 = 0.911$
 lab^*ich und lab^*nch

D65: Buntton M
LCH*Ma: 59 105 328
olv*Ma: 1.0 0.0 1.0

Dreiecks-Helligkeit t^*



%Umfang
 $u^*_{rel} = 118$
%Regularität
 $g^*_{H,rel} = 22$
 $g^*_{C,rel} = 40$

TLS18; adaptierte CIELAB-Daten					
$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$	
OMa	52.76	71.63	49.88	87.29	35
YMa	92.74	-20.02	84.97	87.3	103
LMa	84.0	-78.98	73.94	108.2	137
CMa	87.14	-44.41	-13.11	46.32	196
VMa	35.47	64.92	-95.06	115.12	304
MMa	59.01	89.33	-55.67	105.26	328
NMa	18.01	0.0	0.0	0.0	0
WMa	95.41	0.0	0.0	0.0	0
RCIE	39.92	58.74	27.99	65.07	25
JCIE	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
GCIE	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
BCIE	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

1,00

0,75

0,50

0,25

0,00

$n^* = 1,00$

0,25

$n^* = 0,50$

relative Buntheit c^*

$n^* = 0,00$

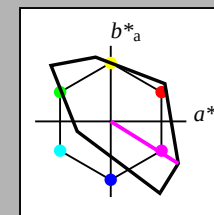
Schwarzheit n^*

Ausgabe: Farbmétrisches Fernseh-Licht-System TLS18

für Buntton $h^* = lab^*h = 328/360 = 0.911$
 lab^*ich und lab^*nch

D65: Buntton M
LCH*Ma: 59 105 328
olv*Ma: 1.0 0.0 1.0

Dreiecks-Helligkeit t^*



%Umfang
 $u^*_{rel} = 118$
%Regularität
 $g^*_{H,rel} = 22$
 $g^*_{C,rel} = 40$

TLS18; adaptierte CIELAB-Daten					
$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$	
OMa	52.76	71.63	49.88	87.29	35
YMa	92.74	-20.02	84.97	87.3	103
LMa	84.0	-78.98	73.94	108.2	137
CMa	87.14	-44.41	-13.11	46.32	196
VMa	35.47	64.92	-95.06	115.12	304
MMa	59.01	89.33	-55.67	105.26	328
NMa	18.01	0.0	0.0	0.0	0
WMa	95.41	0.0	0.0	0.0	0
RCIE	39.92	58.74	27.99	65.07	25
JCIE	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
GCIE	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
BCIE	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

1,00

0,75

0,50

0,25

0,00

$n^* = 1,00$

$n^* = 0,75$

$n^* = 0,50$

$n^* = 0,25$

$n^* = 0,00$

Schwarzheit n^*

relative Buntheit c^*

NG690-7, 3stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 328/360 = 0.911 (links)

5stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 328/360 = 0.911 (rechts)

BAM-Prüfvorlage NG69; Farbmétrik-Systeme TLS18 & TLS18 input: olv* setrgbcolor
D65: 3 und 5stufige Farbreihen für 10 Bunttöne

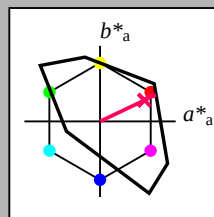
output: olv* setrgbcolor / w* setgray

Eingabe: Farbmatisches Fernseh-Licht-System TLS18

für Buntton $h^* = lab \cdot h = 25/360 = 0.071$
 $lab \cdot ich$ und $lab \cdot nch$

D65: Buntton R
LCH*Ma: 54 82 25
olv*Ma: 1.0 0.0 0.14

Dreiecks-Helligkeit t^*



%Umfang
 $u^*_{rel} = 118$
%Regularität
 $g^*_{H,rel} = 22$
 $g^*_{C,rel} = 40$

TLS18; adaptierte CIELAB-Daten					
$L^* = L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$	
O _{Ma} 52.76	71.63	49.88	87.29	35	
Y _{Ma} 92.74	-20.02	84.97	87.3	103	
L _{Ma} 84.0	-78.98	73.94	108.2	137	
C _{Ma} 87.14	-44.41	-13.11	46.32	196	
V _{Ma} 35.47	64.92	-95.06	115.12	304	
M _{Ma} 59.01	89.33	-55.67	105.26	328	
N _{Ma} 18.01	0.0	0.0	0.0	0	
W _{Ma} 95.41	0.0	0.0	0.0	0	
R _{CIE} 39.92	58.74	27.99	65.07	25	
J _{CIE} 81.26	-2.88	71.56	71.62	92	
G _{CIE} 52.23	-42.41	13.6	44.55	162	
B _{CIE} 30.57	1.41	-46.46	46.49	272	

1,00

0,75

0,50

0,25

0,00

$n^* = 1,00$

relative Buntheit c^*

$n^* = 0,50$

Schwarzheit n^*

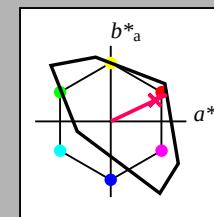
$n^* = 0,00$

Ausgabe: Farbmatisches Fernseh-Licht-System TLS18

für Buntton $h^* = lab \cdot h = 25/360 = 0.071$
 $lab \cdot ich$ und $lab \cdot nch$

D65: Buntton R
LCH*Ma: 54 82 25
olv*Ma: 1.0 0.0 0.14

Dreiecks-Helligkeit t^*



%Umfang
 $u^*_{rel} = 118$
%Regularität
 $g^*_{H,rel} = 22$
 $g^*_{C,rel} = 40$

TLS18; adaptierte CIELAB-Daten					
$L^* = L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$	
O _{Ma} 52.76	71.63	49.88	87.29	35	
Y _{Ma} 92.74	-20.02	84.97	87.3	103	
L _{Ma} 84.0	-78.98	73.94	108.2	137	
C _{Ma} 87.14	-44.41	-13.11	46.32	196	
V _{Ma} 35.47	64.92	-95.06	115.12	304	
M _{Ma} 59.01	89.33	-55.67	105.26	328	
N _{Ma} 18.01	0.0	0.0	0.0	0	
W _{Ma} 95.41	0.0	0.0	0.0	0	
R _{CIE} 39.92	58.74	27.99	65.07	25	
J _{CIE} 81.26	-2.88	71.56	71.62	92	
G _{CIE} 52.23	-42.41	13.6	44.55	162	
B _{CIE} 30.57	1.41	-46.46	46.49	272	

1,00

0,75

0,50

0,25

0,00

$n^* = 1,00$

$n^* = 0,75$

$n^* = 0,50$

$n^* = 0,25$

$n^* = 0,00$

relative Buntheit c^*

Schwarzheit n^*

NG690-7, 3stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 25/360 = 0.071 (links)

5stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 25/360 = 0.071 (rechts)

BAM-Prüfvorlage NG69; Farbmatrik-Systeme TLS18 & TLS18 input: olv* setrgbcolor
D65: 3 und 5stufige Farbreihen für 10 Bunttöne

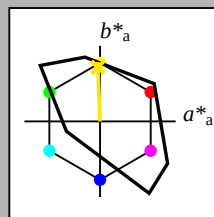
output: olv* setrgbcolor / w* setgray

Eingabe: Farbmétrisches Fernseh-Licht-System TLS18

für Buntton $h^* = lab^*h = 92/360 = 0.256$
 lab^*ich und lab^*nch

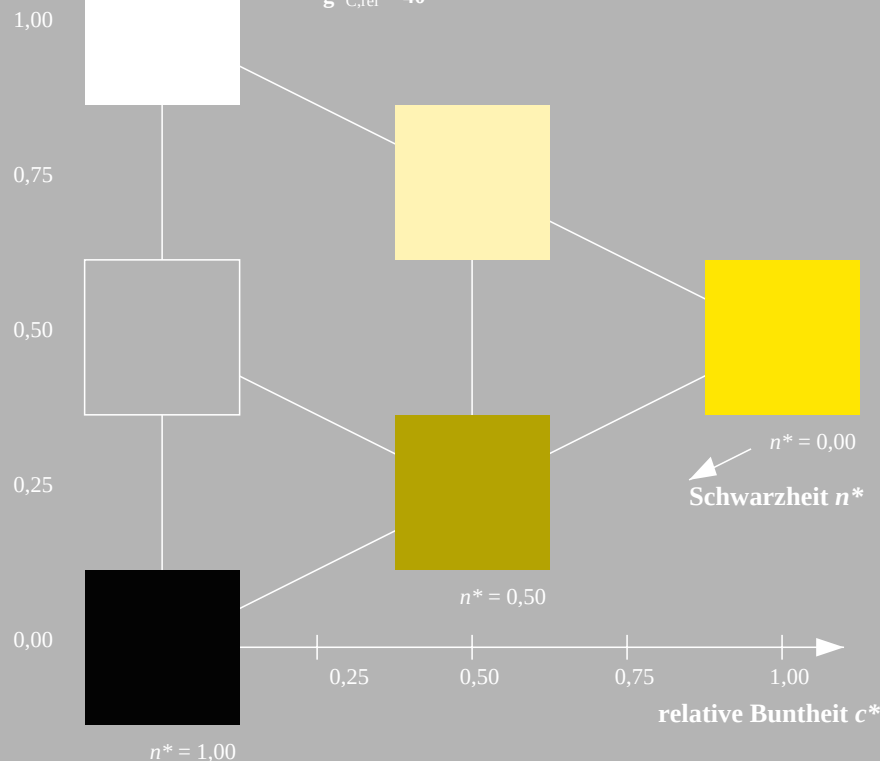
D65: Buntton J
LCH*Ma: 85 79 92
olv*Ma: 1.0 0.82 0.0

Dreiecks-Helligkeit t^*



%Umfang
 $u^*_{rel} = 118$
%Regularität
 $g^*_{H,rel} = 22$
 $g^*_{C,rel} = 40$

TLS18; adaptierte CIELAB-Daten					
$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$	
OMa	52.76	71.63	49.88	87.29	35
YMa	92.74	-20.02	84.97	87.3	103
LMa	84.0	-78.98	73.94	108.2	137
CMa	87.14	-44.41	-13.11	46.32	196
VMa	35.47	64.92	-95.06	115.12	304
MMa	59.01	89.33	-55.67	105.26	328
NMa	18.01	0.0	0.0	0.0	0
WMa	95.41	0.0	0.0	0.0	0
RCIE	39.92	58.74	27.99	65.07	25
JCIE	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
GCIE	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
BCIE	30.57	1.41	-46.46	46.49	272



NG690-7, 3stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 92/360 = 0.256 (links)

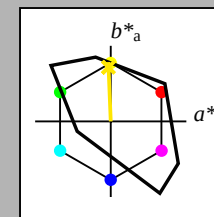
BAM-Prüfvorlage NG69; Farbmétrik-Systeme TLS18 & TLS18 input: olv* setrgbcolor
D65: 3 und 5stufige Farbreihen für 10 Bunttöne

Ausgabe: Farbmétrisches Fernseh-Licht-System TLS18

für Buntton $h^* = lab^*h = 92/360 = 0.256$
 lab^*ich und lab^*nch

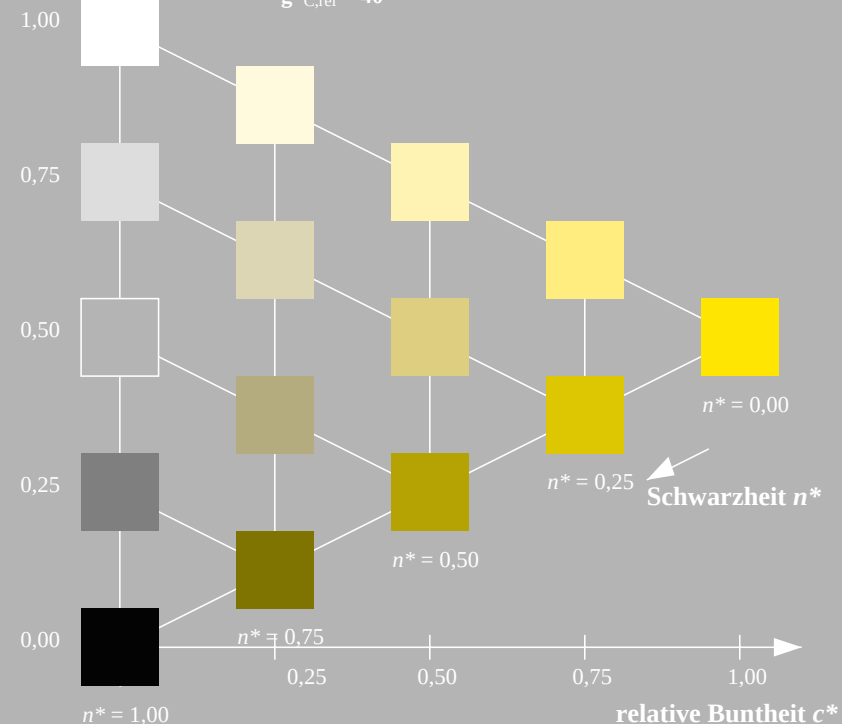
D65: Buntton J
LCH*Ma: 85 79 92
olv*Ma: 1.0 0.82 0.0

Dreiecks-Helligkeit t^*



%Umfang
 $u^*_{rel} = 118$
%Regularität
 $g^*_{H,rel} = 22$
 $g^*_{C,rel} = 40$

TLS18; adaptierte CIELAB-Daten					
$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$	
OMa	52.76	71.63	49.88	87.29	35
YMa	92.74	-20.02	84.97	87.3	103
LMa	84.0	-78.98	73.94	108.2	137
CMa	87.14	-44.41	-13.11	46.32	196
VMa	35.47	64.92	-95.06	115.12	304
MMa	59.01	89.33	-55.67	105.26	328
NMa	18.01	0.0	0.0	0.0	0
WMa	95.41	0.0	0.0	0.0	0
RCIE	39.92	58.74	27.99	65.07	25
JCIE	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
GCIE	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
BCIE	30.57	1.41	-46.46	46.49	272



5stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 92/360 = 0.256 (rechts)

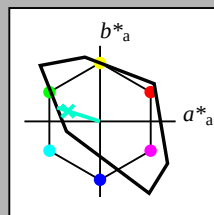
output: olv* setrgbcolor / w* setgray

Eingabe: Farbmétrisches Fernseh-Licht-System TLS18

für Buntton $h^* = lab \cdot h = 162/360 = 0.451$
 $lab \cdot ich$ und $lab \cdot nch$

D65: Buntton G
LCH*Ma: 86 60 162
olv*Ma: 0.0 1.0 0.64

Dreiecks-Helligkeit t^*



%Umfang
 $u^*_{rel} = 118$
%Regularität
 $g^*_{H,rel} = 22$
 $g^*_{C,rel} = 40$

TLS18; adaptierte CIELAB-Daten					
$L^* = L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$	
OMa	52.76	71.63	49.88	87.29	35
YMa	92.74	-20.02	84.97	87.3	103
LMa	84.0	-78.98	73.94	108.2	137
CMa	87.14	-44.41	-13.11	46.32	196
VMa	35.47	64.92	-95.06	115.12	304
MMa	59.01	89.33	-55.67	105.26	328
NMa	18.01	0.0	0.0	0.0	0
WMa	95.41	0.0	0.0	0.0	0
RCIE	39.92	58.74	27.99	65.07	25
JCIE	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
GCIE	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
BCIE	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

1,00

0,75

0,50

0,25

0,00

$n^* = 1,00$

$n^* = 0,50$

relative Buntheit c^*

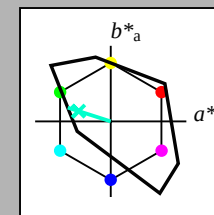
$n^* = 0,00$
Schwarzheit n^*

Ausgabe: Farbmétrisches Fernseh-Licht-System TLS18

für Buntton $h^* = lab \cdot h = 162/360 = 0.451$
 $lab \cdot ich$ und $lab \cdot nch$

D65: Buntton G
LCH*Ma: 86 60 162
olv*Ma: 0.0 1.0 0.64

Dreiecks-Helligkeit t^*



%Umfang
 $u^*_{rel} = 118$
%Regularität
 $g^*_{H,rel} = 22$
 $g^*_{C,rel} = 40$

TLS18; adaptierte CIELAB-Daten					
$L^* = L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$	
OMa	52.76	71.63	49.88	87.29	35
YMa	92.74	-20.02	84.97	87.3	103
LMa	84.0	-78.98	73.94	108.2	137
CMa	87.14	-44.41	-13.11	46.32	196
VMa	35.47	64.92	-95.06	115.12	304
MMa	59.01	89.33	-55.67	105.26	328
NMa	18.01	0.0	0.0	0.0	0
WMa	95.41	0.0	0.0	0.0	0
RCIE	39.92	58.74	27.99	65.07	25
JCIE	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
GCIE	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
BCIE	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

1,00

0,75

0,50

0,25

0,00

$n^* = 1,00$

$n^* = 0,75$

$n^* = 0,50$

$n^* = 0,25$

$n^* = 0,00$

Schwarzheit n^*

relative Buntheit c^*

NG690-7, 3stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 162/360 = 0.451 (links)

5stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 162/360 = 0.451 (rechts)

BAM-Prüfvorlage NG69; Farbmétrik-Systeme TLS18 & TLS18 input: olv* setrgbcolor
D65: 3 und 5stufige Farbreihen für 10 Bunttöne

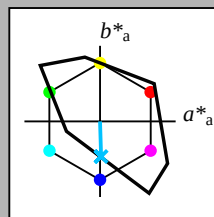
output: olv* setrgbcolor / w* setgray

Eingabe: Farbmatisches Fernseh-Licht-System TLS18

für Buntton $h^* = lab \cdot h = 272/360 = 0.755$
 $lab \cdot ich$ und $lab \cdot nch$

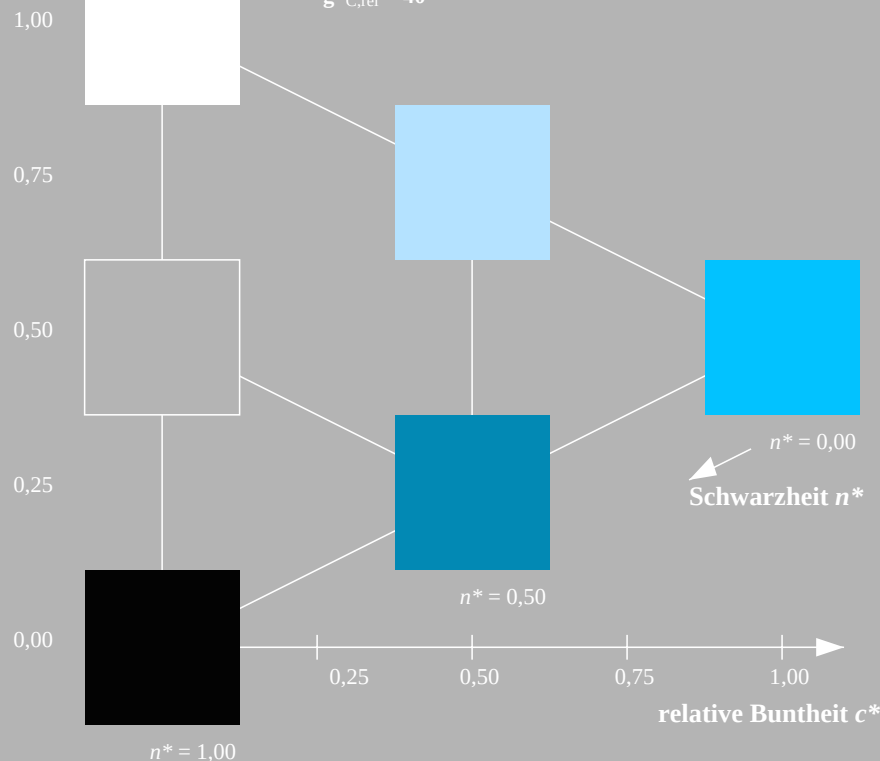
D65: Buntton B
LCH*Ma: 65 48 272
olv*Ma: 0.0 0.58 1.0

Dreiecks-Helligkeit t^*



%Umfang
 $u^*_{rel} = 118$
%Regularität
 $g^*_{H,rel} = 22$
 $g^*_{C,rel} = 40$

TLS18; adaptierte CIELAB-Daten					
$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$	
OMa	52.76	71.63	49.88	87.29	35
YMa	92.74	-20.02	84.97	87.3	103
LMa	84.0	-78.98	73.94	108.2	137
CMa	87.14	-44.41	-13.11	46.32	196
VMa	35.47	64.92	-95.06	115.12	304
MMa	59.01	89.33	-55.67	105.26	328
NMa	18.01	0.0	0.0	0.0	0
WMa	95.41	0.0	0.0	0.0	0
RCIE	39.92	58.74	27.99	65.07	25
JCIE	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
GCIE	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
BCIE	30.57	1.41	-46.46	46.49	272



NG690-7, 3stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 272/360 = 0.755 (links)

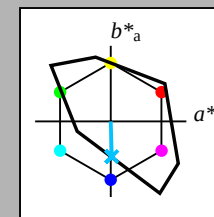
BAM-Prüfvorlage NG69; Farbmatrik-Systeme TLS18 & TLS18 input: olv* setrgbcolor
D65: 3 und 5stufige Farbreihen für 10 Bunttöne

Ausgabe: Farbmatisches Fernseh-Licht-System TLS18

für Buntton $h^* = lab \cdot h = 272/360 = 0.755$
 $lab \cdot ich$ und $lab \cdot nch$

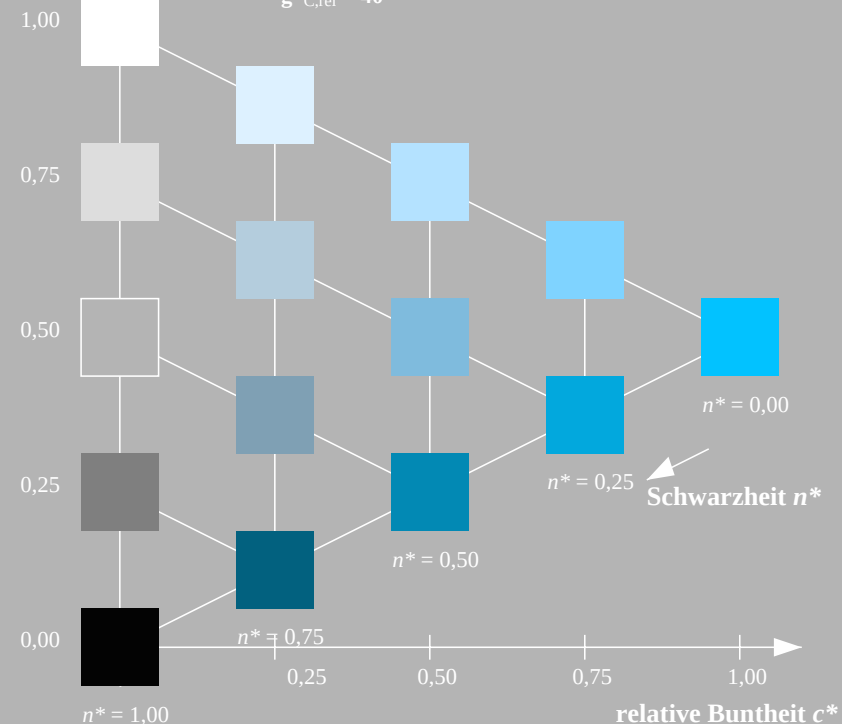
D65: Buntton B
LCH*Ma: 65 48 272
olv*Ma: 0.0 0.58 1.0

Dreiecks-Helligkeit t^*



%Umfang
 $u^*_{rel} = 118$
%Regularität
 $g^*_{H,rel} = 22$
 $g^*_{C,rel} = 40$

TLS18; adaptierte CIELAB-Daten					
$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$	
OMa	52.76	71.63	49.88	87.29	35
YMa	92.74	-20.02	84.97	87.3	103
LMa	84.0	-78.98	73.94	108.2	137
CMa	87.14	-44.41	-13.11	46.32	196
VMa	35.47	64.92	-95.06	115.12	304
MMa	59.01	89.33	-55.67	105.26	328
NMa	18.01	0.0	0.0	0.0	0
WMa	95.41	0.0	0.0	0.0	0
RCIE	39.92	58.74	27.99	65.07	25
JCIE	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
GCIE	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
BCIE	30.57	1.41	-46.46	46.49	272



5stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 272/360 = 0.755 (rechts)

output: olv* setrgbcolor / w* setgray