

Eingabe: Farbmimetrisches Fernseh-Licht-System TLS18

für Buntton $h^* = lab^*h = 35/360 = 0.097$

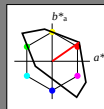
lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton O

LCH*Ma: 53 87 35

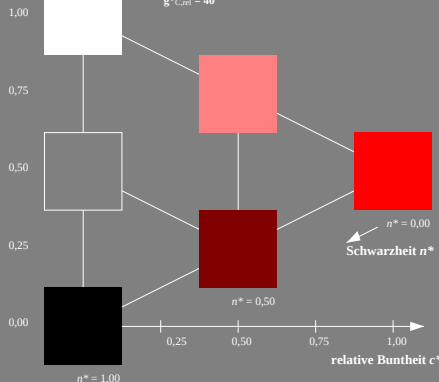
olv*Ma: 1.0 0.0 0.0

Dreiecks-Helligkeit t^*



%Umfang
 $u^*_{rel} = 118$
%Regularität
 $g^*_{H,rel} = 22$
 $g^*_{C,rel} = 40$

TLS18; adaptierte CIELAB-Daten					
	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	52.76	71.63	49.88	87.29	35
Y _{Ma}	92.74	-20.02	84.97	87.3	103
L _{Ma}	84.0	-78.98	73.94	108.2	137
C _{Ma}	87.14	-44.41	-13.11	46.32	196
V _{Ma}	35.47	64.92	-95.06	115.12	304
M _{Ma}	59.01	89.33	-55.67	105.26	328
N _{Ma}	18.01	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272



Ausgabe: Farbmimetrisches Offset-Reflektiv-System ORS18

für Buntton $h^* = lab^*h = 38/360 = 0.105$

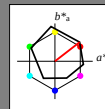
lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton O

LCH*Ma: 48 83 38

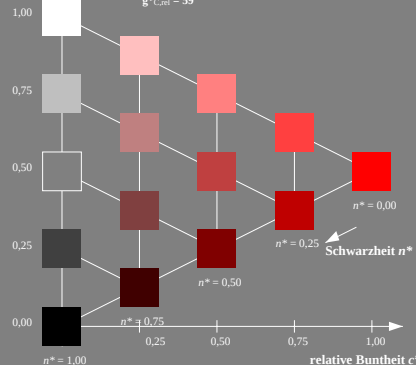
olv*Ma: 1.0 0.0 0.0

Dreiecks-Helligkeit t^*



%Umfang
 $u^*_{rel} = 93$
%Regularität
 $g^*_{H,rel} = 57$
 $g^*_{C,rel} = 59$

ORS18; adaptierte CIELAB-Daten					
	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	47.94	65.39	50.52	82.63	38
Y _{Ma}	90.37	-10.26	91.75	92.32	96
L _{Ma}	50.9	-62.83	34.96	71.91	151
C _{Ma}	58.62	-30.34	-45.01	54.3	236
V _{Ma}	25.72	31.1	-44.4	54.22	354
M _{Ma}	48.13	75.28	-8.36	75.74	354
N _{Ma}	18.01	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CE}	39.92	58.66	26.98	64.57	25
J _{CE}	81.26	-2.16	67.76	67.79	92
G _{CE}	52.23	-42.25	11.76	43.87	164
B _{CE}	30.57	1.15	-46.84	46.86	271



NG660-7, 3stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 35/360 = 0.097 (links)

5stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 38/360 = 0.105 (rechts)

BAM-Prüfvorlage NG66; Farbmimetrische Systeme TLS18 & ORS18 input: olv* setrgbcolor
D65: 3 und 5stufige Farbreihen für 10 Bunttöne

output: no change compared to input