

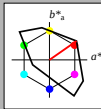
Eingabe: Farbmimetrisches Fernseh-Licht-System TLS18

für Bunton $h^* = lab^*h = 35/360 = 0.097$

lab^*tch und lab^*nch

D65: Bunton 0
LCH*Ma: 53 87 35
olw*Ma: 1.0 0.0 0.0

Dreiecks-Helligkeit



TLS18; adaptierte CIELAB-Daten

$L^* = L^*_a \quad a^*_a \quad b^*_a \quad C^*_{ab,a} \quad h^*_{ab,a}$

O _{Ma}	52.76	71.63	49.88	87.29	35
Y _{Ma}	92.74	-20.02	84.97	87.3	103
L _{Ma}	84.0	-78.98	73.94	108.2	137
C _{Ma}	87.14	-44.41	-13.11	46.32	196
V _{Ma}	35.47	64.92	-95.06	115.12	304
M _{Ma}	59.01	89.33	-55.67	105.26	328
N _{Ma}	18.01	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

%Regulartät

$g^*_{H,rel} = 22$

$g^*_{C,rel} = 40$

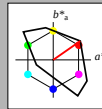
Ausgabe: Farbmimetrisches Fernseh-Licht-System TLS18

für Bunton $h^* = lab^*h = 35/360 = 0.097$

lab^*tch und lab^*nch

D65: Bunton 0
LCH*Ma: 53 87 35
olw*Ma: 1.0 0.0 0.0

Dreiecks-Helligkeit



TLS18; adaptierte CIELAB-Daten

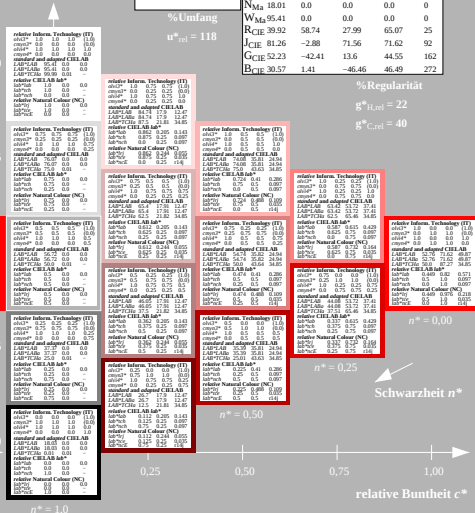
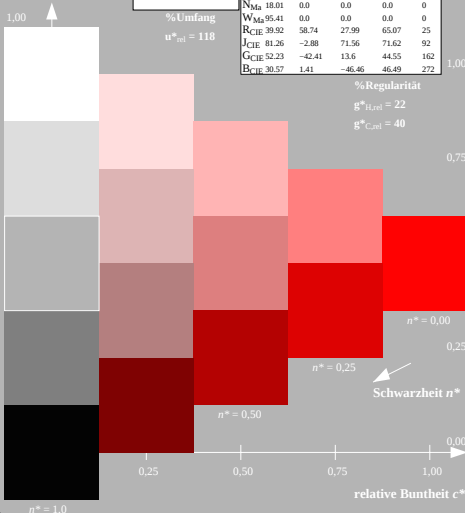
$L^* = L^*_a \quad a^*_a \quad b^*_a \quad C^*_{ab,a} \quad h^*_{ab,a}$

O _{Ma}	52.76	71.63	49.88	87.29	35
Y _{Ma}	92.74	-20.02	84.97	87.3	103
L _{Ma}	84.0	-78.98	73.94	108.2	137
C _{Ma}	87.14	-44.41	-13.11	46.32	196
V _{Ma}	35.47	64.92	-95.06	115.12	304
M _{Ma}	59.01	89.33	-55.67	105.26	328
N _{Ma}	18.01	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

%Regulartät

$g^*_{H,rel} = 22$

$g^*_{C,rel} = 40$



NG490-7, 5 stufige Reihen für konstanten CIELAB Bunton 35/360 = 0.097 (links)

5 stufige Reihen für konstanten CIELAB Bunton 35/360 = 0.097 (rechts)

BAM-Prüfvorlage NG49; Farbmeter-Systeme TLS18 & TLS18 input: `olw* setrgbcolor`

D65: 5stufige Farbreihen und Koordinatendaten für 10 Bunttöne output: `olw* setrgbcolor / w* setgray`